



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Scuola di Studi Umanistici e della Formazione

pocket guide



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Scuola di Studi Umanistici e della Formazione

pocket guide



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

**Scuola di Studi
Umanistici e
della Formazione**

coordinamento

Comunicazione e Public Engagement
Area Servizi alla Didattica

progetto grafico



didacommunicationlab****

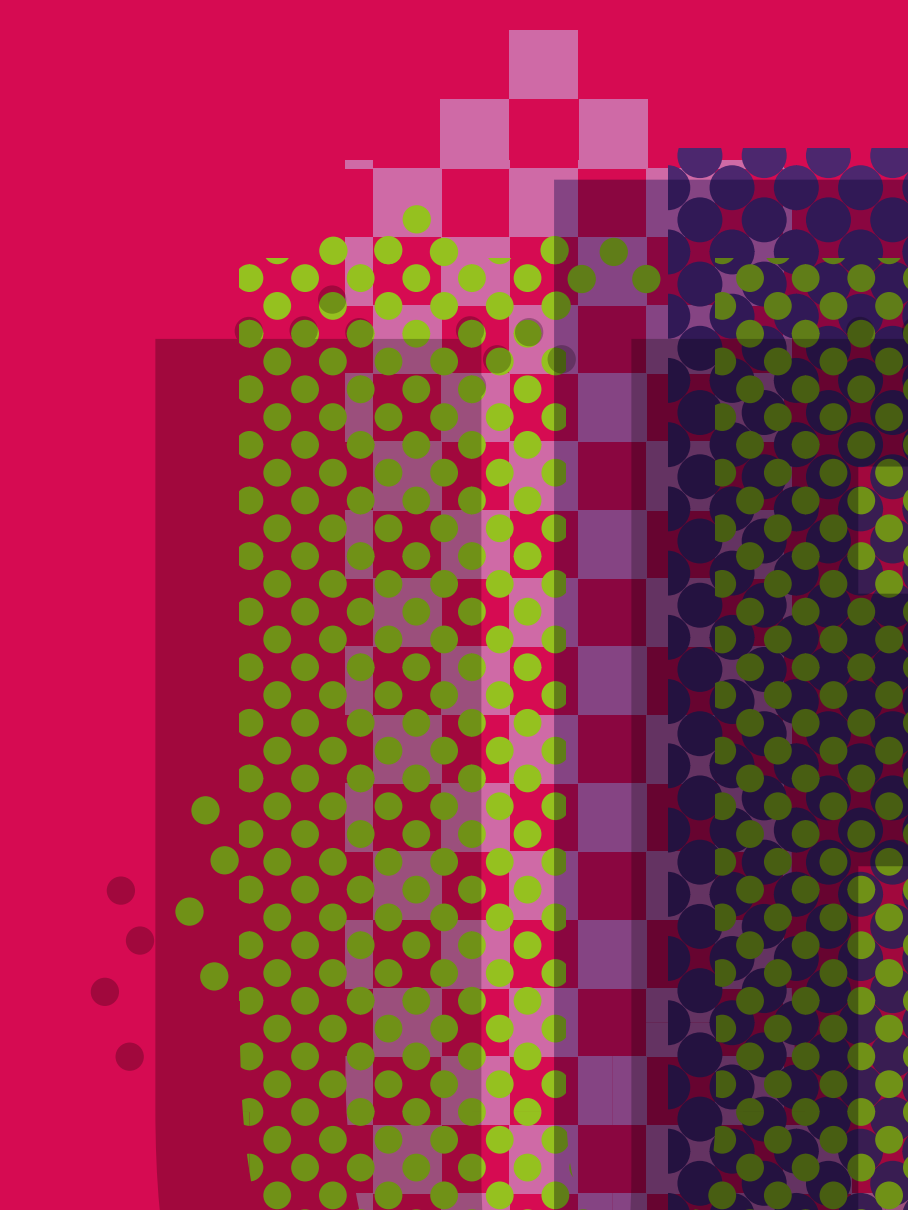
Dipartimento di Architettura

© agosto 2022

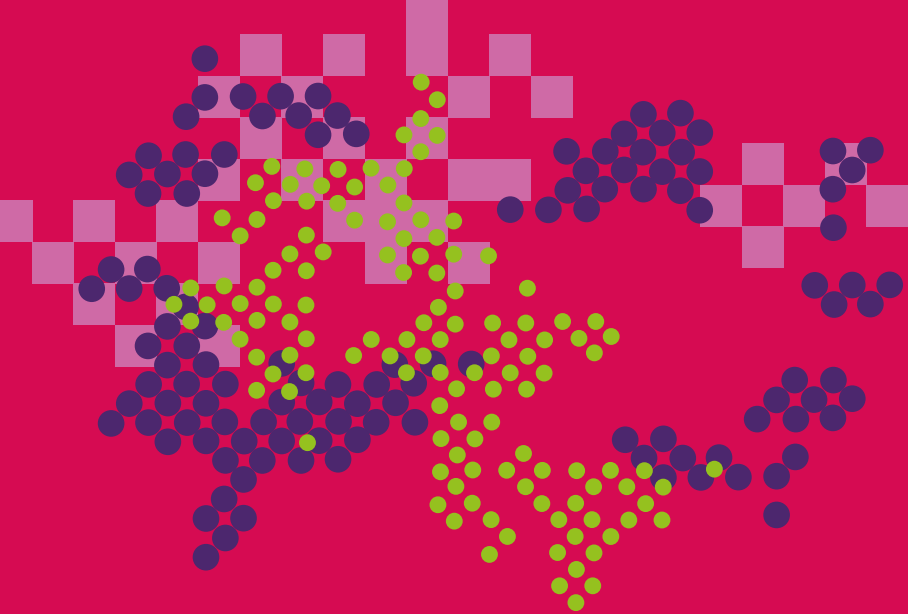
indice



Perché scegliere la Scuola di Studi Umanistici e della Formazione	6
Il saluto del Presidente	8
I nostri percorsi di studio	14
Le Lauree Triennali e Magistrali a ciclo unico	
Il valore di un'ottima specializzazione: Le Lauree Magistrali	
Chiudere il cerchio: Master, Dottorati e Scuole di Specializzazione	156
Tirocinio: cos'è il tirocinio e perché è importante	164
Mobilità internazionale: le opportunità di un'esperienza all'estero	166
Studenti al centro	170
Orientamento. I punti di riferimento nella Scuola di Studi Umanistici e della Formazione	
Accoglienza degli studenti diversamente abili	
Segreteria Studenti: dove e quando rivolgersi	
Di più sulla Scuola di Studi Umanistici e della Formazione	176
Polo Universitario di Prato	
Polo penitenziario universitario	
Insegnamenti linguistici	
Biblioteca Umanistica	
Progetti collegati	
Hanno studiato da noi	186
Calendario didattico	188

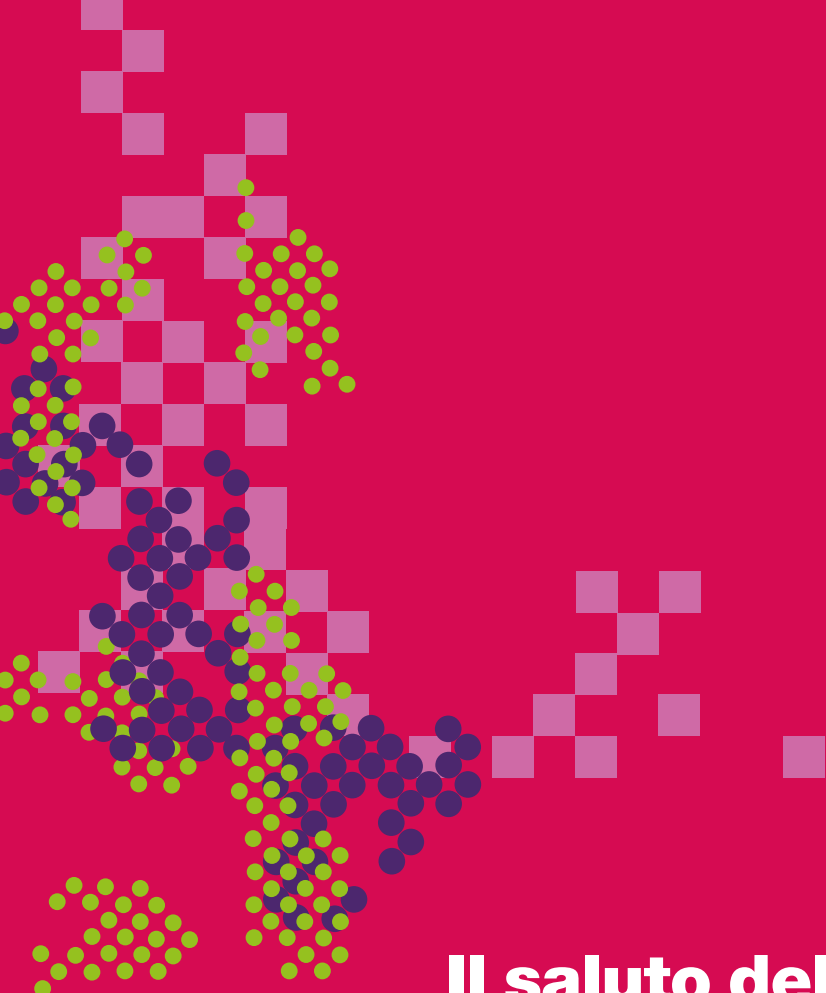


Nel centro storico di Firenze, in sei sedi storiche prossime alle principali istituzioni culturali cittadine, la Scuola di Studi Umanistici e della Formazione offre un'ampia varietà di percorsi formativi nel campo degli studi letterari, filologici, linguistici, filosofici, artistici, dello spettacolo (cinema, musica, teatro), storici, geografici e pedagogici, supportati da efficienti servizi allo studente, tra i quali la Biblioteca Umanistica, la più grande del sistema universitario fiorentino e una delle più grandi e prestigiose biblioteche universitarie d'Italia.



**Perché scegliere
la Scuola di Studi
Umanistici e della
Formazione a Firenze**

La Scuola nasce nel 2013 dall'unione delle Facoltà di Lettere e Filosofia e di Scienze della Formazione mantenendo, a livello di offerta formativa, la distinzione tra le due aree: da una parte quella degli studi umanistici (letterari, filologici, linguistici, filosofici, artistici, storici e geografici), dello spettacolo (musica, teatro, cinema), dall'altra quella della formazione. Si caratterizza, pertanto, per la varietà delle discipline e per l'ampiezza dei campi di interesse. Nei corsi di studio di area umanistica la centralità è data alla pratica della comprensione di testi antichi e moderni e alla loro analisi critica, all'interrogazione di fonti storiche, allo studio di lingue e letterature straniere, all'analisi di ambienti, paesaggi e territori, alle strategie di comunicazione e alla produzione di eventi, alla riflessione sulle molteplici forme di espressione del pensiero e dell'arte, allo studio, alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale, archeologico, storico, artistico e paesaggistico. Nei corsi di studio di area della formazione la centralità è data ai saperi pedagogici, intesi come formazione dell'uomo, con risvolti educativi, formativi, storici, didattici, pedagogico-sperimentali e didattico-speciali. Grande attenzione è prestata alla innovazione nella didattica, alle attività laboratoriali che completano la formazione in presenza, alle esperienze all'estero e alle numerose e varie opportunità di tirocinio che avvicinano lo studente al mondo del lavoro. Tra i servizi offerti è da segnalare la Biblioteca Umanistica, la più grande del sistema universitario fiorentino e una delle più prestigiose biblioteche universitarie d'Italia.



Il saluto del Presidente

Margherita Azzari

Presidente Scuola di
Studi Umanistici e della Formazione

I docenti, il personale amministrativo e il presidente della Scuola danno il benvenuto a quanti desiderano intraprendere un percorso di studio e ricerca nell'ambito delle scienze umanistiche e della formazione nel centro storico di Firenze. Le attività didattiche sono infatti distribuite in sei prestigiose sedi nel cuore della città, vicino alle principali istituzioni culturali con le quali la Scuola intrattiene da sempre forti legami di collaborazione e di comune progettualità.

La qualità della didattica è garantita, oltre che da un costante impegno di ricerca e sperimentazione, anche da crescenti investimenti nella realizzazione di aule attrezzate in modo da rispondere sempre meglio alle esigenze di efficienza, accessibilità e innovazione.

Nelle sedi di via San Gallo, di via Santa Reparata, di via Capponi, di via Laura, di via della Pergola e di piazza Brunelleschi (dove ha sede la Biblioteca Umanistica, la più grande del sistema universitario fiorentino e una delle più prestigiose biblioteche universitarie d'Italia) si trovano aule, laboratori, spazi per lo studio e, in via Laura, anche un Baby Pit Stop per le mamme che allattano.

piano della formazione

1° ciclo
laurea
triennale

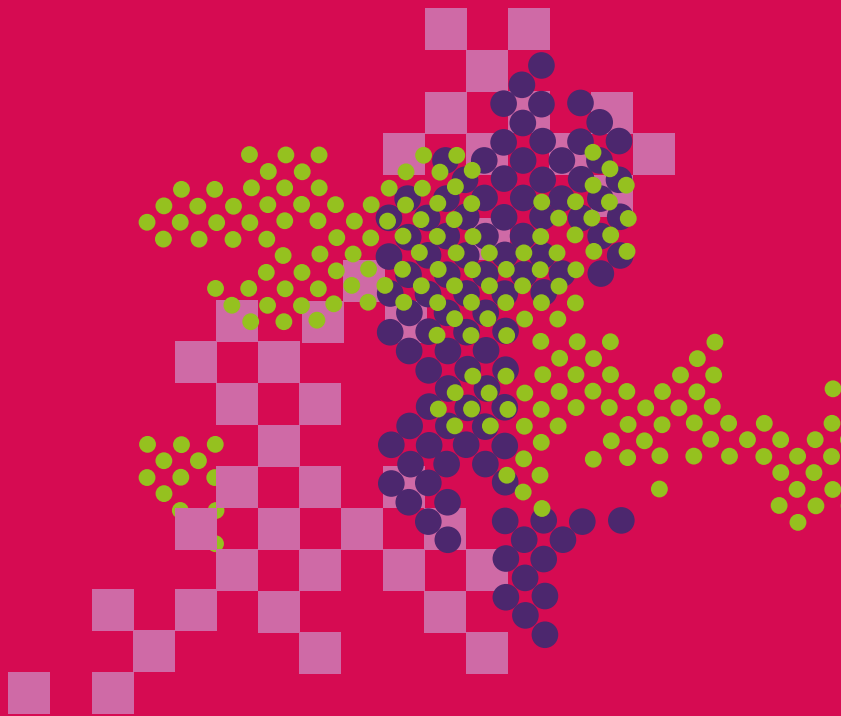
2° ciclo
laurea
magistrale

3° ciclo
specializzazioni

primo anno	secondo anno	terzo anno	quarto anno	quinto anno	primo anno	secondo anno	terzo anno
					LM-85 bis Scienze della formazione primaria		
					LM-50 Dirigenza scolastica e pedagogia clinica		
					LM-57 / LM-85 Scienze dell'educazione degli adulti della formazione continua e scienze pedagogiche interclasse		
					LM-2 Archeologia		
					LM-15 Filologia, letteratura e storia dell'antichità		
					LM-14 Filologia moderna		
					LM-80 Geography, spatial management, heritage for international cooperation		
		L-19 Scienze dell'educazione e della formazione					
		L-3 DAMS Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo					
		L-5 Filosofia					
		L-10 Lettere					



<p>L-3 PROGEAS Progettazione e gestione di eventi ed imprese dell'arte e dello spettacolo</p>	<p>LM-89 Storia dell'arte</p>	<p>Dottorati</p>
	<p>LM-64 Intermediazione culturale e religiosa</p>	<p>Master</p>
<p>L-11 Lingue, letterature e studi interculturali</p>	<p>LM-36 Lingue e civiltà dell'Oriente antico e moderno</p>	<p>Scuole di Specializzazione</p>
<p>L-20 Scienze umanistiche per la comunicazione</p>	<p>LM-37 Lingue e letterature europee e americane</p>	<p>Corsi di Perfezionamento Professionale</p>
	<p>LM-78 Logica, filosofia e storia della scienza interfacoltà</p>	<p>LM-92 Teorie della comunicazione</p>
<p>L-42 Storia</p>	<p>LM-5 Scienze archivistiche e bibliotecarie</p>	
<p>L-1 Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari</p>	<p>LM-65 Scienze dello spettacolo</p>	
	<p>LM-78 Scienze filosofiche</p>	
	<p>LM-84 Scienze storiche</p>	



**I nostri
percorsi di studio**

Corsi di Studio Triennali area Umanistica

L-3

DAMS

**Discipline delle Arti
della Musica e
dello Spettacolo**

www.dams.unifi.it

Classe delle lauree in
Discipline delle arti
figurative, della musica,
dello spettacolo
e della moda

Il Corso di Studio in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo offre una preparazione culturale di tipo storico-critico. I laureati in DAMS pertanto acquisiranno capacità di comprensione di testi saggistici e critici relativi al settore e, al termine degli studi, saranno in grado di raccogliere, analizzare e interpretare fonti per lo studio delle discipline del teatro, del cinema e della musica. Il percorso formativo prevede un'articolazione in attività di base (letterature, storia), materie caratterizzanti (teatro, cinema, musica) e esperienze di studio in ambito archivistico e laboratoriale. Gli studenti del Corso di Studio DAMS possono effettuare tirocini presso le più importanti istituzioni teatrali, musicali e cinematografiche sulla base di convenzioni stipulate tra l'Università degli Studi di Firenze e aziende, enti e istituzioni del territorio. Il Corso di Studio in DAMS è destinato a formare le figure professionali di redattore, caposervizio e critico presso gli organi di informazione, per gli ambiti relativi al cinema, alla musica e al teatro; redattore e operatore in ambito editoriale; addetto o capo ufficio stampa; consulente artistico presso istituzioni concertistiche, enti teatrali, cinematografici e televisivi; archivisti e bibliotecari in archivi e biblioteche specializzate; operatori nell'ideazione e programmazione di eventi culturali.

I anno

Code	Esami	CFU	SSD
B003469	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10
B003494	Storia del cinema	12	L-ART/06
B003501	Storia del teatro e dello spettacolo	12	L-ART/05
B003541	Storia della musica	12	L-ART/07
B003613	Storia moderna	6	M-STO/02
B003393	Estetica	6	M-FIL/04

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B009899	Etnomusicologia	6	L-ART/08
B026316	Drammaturgia classica	6	L-FIL-LET/05
B003478	Letteratura tedesca	6	L-LIN/13
B003522	Storia del teatro medievale e rinascimentale	6	L-ART/05
B003558	Storia della musica moderna e contemporanea	6	L-ART/07
B020710	Storia della radio e della televisione	12	L-ART/06
B030619	Storia dell'arte contemporanea e della fotografia	12	L-ART/03
6 CFU a scelta tra			
B003529	Storia della danza e del mimo	6	L-ART/05
B030622	Storia delle teoriche teatrali	6	L-ART/05

III anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B002944	Drammaturgia musicale	6	L-ART/07
B024131	Letteratura inglese	6	L-LIN/10
B003524	Storia del teatro moderno e contemporaneo	6	L-ART/05
B008959	Teoria e tecnica delle comunicazioni di massa	6	SPS/08
9 CFU a scelta tra			
B024680	Laboratorio discipline teatrali	6	
B024681	Laboratorio discipline cinematografiche	3	
B004591	Laboratorio di esegesi e rilevazione architettonica degli edifici teatrali	3	
B024682	Laboratorio discipline musicali	3	
B030621	Laboratorio discipline teatrali	3	
B006791	Tirocinio, altre	9	
B024683	Tirocinio, altre	6	
B024684	Tirocinio, altre	3	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

Attività obbligatorie			
B006789	Conoscenza lingua straniera	3	
B006790	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	
	A scelta libera*	12	
B006787	Prova finale di laurea	9	

L-5 Filosofia

www.ltfilosofia.unifi.it

Classe delle lauree
in Filosofia

Il Corso di Studio in Filosofia fornisce allo studente una formazione di base ampia, compatta e ben strutturata sia rispetto alla conoscenza dell'evoluzione del pensiero filosofico, sia negli ambiti specifici della ricerca storico-filosofica, teoretica, epistemologica, logica e filosofico-scientifica, etica, politica ed estetica. La preparazione così acquisita formerà nello studente la disposizione a riconoscere con spirito critico le strutture concettuali operanti nei processi culturali, la capacità di applicare le conoscenze della tradizione storico-filosofica ai risultati della ricerca teorica attuale e l'attitudine a stabilire rapporti tra le conoscenze possedute e le problematiche del pensiero scientifico. Lo studente giunge così alla determinazione di giudizi autonomi su temi politici e sociali, su questioni scientifiche e sulle loro ricadute di interesse pubblico, su interrogativi etici ed esistenziali.

I anno

Codice	Insegnamento	CFU	SSD
Esami obbligatori			
B030369	Filosofia morale 1	12	M-FIL/03
B003386	Filosofia politica	12	SPS/01
B003373	Filosofia teoretica 1	12	M-FIL/01
B003378	Logica 1	12	M-FIL/02
B031427	Storia della filosofia moderna	6	M-FIL/06
B026289	Storia della filosofia antica	6	M-FIL/07

Il anno

Codice	Insegnamento	CFU	SSD
Esami obbligatori			
B003686	Estetica	6	M-FIL/04
B003685	Storia dell'estetica	6	M-FIL/04
B003697	Storia della filosofia medievale	6	M-FIL/08
12 CFU a scelta tra			
B003649	Storia moderna	12	M-STO/02
B032095	Storia contemporanea	12	M-STO/04
B032094	Storia medievale	12	M-STO/01
6 CFU a scelta tra			
B031428	Storia della filosofia contemporanea	6	M-FIL/06
B031429	Classici del pensiero filosofico	6	M-FIL/06
12 CFU a scelta tra			
B004226	Filosofia della logica e del linguaggio	6	M-FIL/02
B003392	Filosofia della scienza	6	M-FIL/02
B003403	Filosofia sociale	6	SPS/01
B003682	Storia della filosofia morale	6	M-FIL/03
B030041	Elementi di Teoria della conoscenza	6	M-FIL/01
B032093	Storia della filosofia politica	6	M-FIL/06
12 CFU a scelta tra			
B003411	Letteratura francese	6	L-LIN/03
B020904	Letteratura greca 1	6	L-FIL-LET/02
B024131	Letteratura inglese	6	L-LIN/10
B005601	Letteratura latina	6	L-FIL-LET/04
B003478	Letteratura tedesca	6	L-LIN/13
B008318	Letterature comparate	6	L-FIL-LET/14
B003731	Linguistica generale	6	L-LIN/01
B032100	Storia dell'Europa contemporanea	6	M-STO/04
B008093	Storia greca	6	L-ANT/02
B004852	Storia romana	6	L-ANT/03
B032099	Storia dell'Europa moderna	6	M-STO/02
B032098	Storia dell'Europa medievale	6	M-STO/01
B032101	Storia della scienza e della tecnica	6	M-STO/05

III anno

Codice	Insegnamento	CFU	SSD
Esame obbligatorio			
B003722	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10
12 CFU a scelta tra			
B030695	Antropologia filosofica	6	M-FIL/03
B030044	Etica applicata	6	M-FIL/03
B026359	Filosofia della mente	6	M-FIL/01
B026399	Logica 2	6	M-FIL/02
B032096	Storia del pensiero antico	6	M-FIL/07
B032097	Storia del pensiero medievale	6	M-FIL/08
6 CFU a scelta tra			
B007847	Geografia politica	6	M-GGR/01
B026360	Istituzioni di sociologia	6	SPS/07
6 CFU a scelta tra			
B032360	Conoscenza lingua inglese (B1)	6	--
B032345	Conoscenza lingua francese (B1)	6	--
B032346	Conoscenza lingua tedesca (B1)	6	--
B032347	Conoscenza lingua spagnola (B1)	6	--
B032340	Conoscenza lingua inglese (B2)	6	--
B032341	Conoscenza lingua francese (B2)	6	--
B032343	Conoscenza lingua tedesca (B2)	6	--
B032342	Conoscenza lingua spagnola (B2)	6	--
6 CFU a scelta tra			
B024487	Abilità informatiche per le discipline umanistiche	6	--
B006379	Conoscenza lingua straniera 2	6	--
B030043	Servizi di orientamento al lavoro	1	--
B030042	Tirocinio	5	--
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica di Ateneo			
B006303	Prova finale	12	PROFIN_S
TOTALE CFU 180			

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

L-10 Lettere

www.cdslettere.unifi.it

Classe delle
lauree in Lettere

Il Corso di Studio si articola in due curricula, 1) antico, 2) moderno e intende fornire allo studente una solida formazione di base in ambito linguistico, letterario e filologico, con attenzione alla lingua italiana per il curriculum moderno e alle lingue classiche per il curriculum antico. La formazione si completa con incursioni in ambito storico, filosofico, storico-artistico, geografico e in ambiti disciplinari di supporto allo studio umanistico nuovi per lo studente.

In coerenza con gli obiettivi formativi del Corso di Studio è presente un nucleo ampio e significativo di discipline comuni incentrate sui settori scientifico-disciplinari L-FIL-LET/04-Lingua e letteratura latina, L-FIL-LET/10-Letteratura italiana, L-FIL-LET/12-Linguistica italiana, L-LIN/01-Glottologia e Linguistica, corredate di esperienze nelle discipline storiche (L-ANT/03-Storia romana), geografiche (M-GGR/01-Geografia) e filosofiche (M-FIL/06-Storia della filosofia, M-FIL/07-Storia della filosofia antica, M-FIL/08-Storia della filosofia medievale; M-FIL/02-Logica e filosofia della scienza, MFIL/03-Filosofia morale, M-FIL/04-Eстетica), che sono state incluse nel percorso formativo per il loro oggettivo rilievo nella prospettiva di una preparazione culturale di base il più possibile ampia ed articolata.

Ciascun curriculum indirizza poi gli studenti all'approfondimento delle discipline legate da una parte alla storia del patrimonio culturale italiano (con l'approfondimento dei settori già presenti nei CFU comuni e l'indispensabile aggiunta di settori come L-FIL-LET/11-Letteratura italiana moderna e contemporanea, L-FIL-LET/13-Filologia italiana, L-FIL-LET/09-Filologia romanza, L-ART/01-Storia dell'arte medievale e L-ART/02-Storia dell'arte moderna) e dall'altra alla conoscenza della cultu-

ra greca e romana nei suoi aspetti storici e letterari (con l'approfondimento della Storia romana e l'aggiunta di settori come L-FIL-LET/02-Lingua e letteratura greca, L-FIL-LET/05-Filologia classica, L-ANT/02-Storia greca, L-ANT/07-Archeologia e storia dell'arte greca e romana, L-ANT/05-Papirologia).

Ulteriori attività formative sono state individuate negli ambiti storici (con un'offerta che si estende dalle discipline di base, come M-STO/01-Storia Medievale, M-STO/02-Storia moderna, M-STO/04-Storia contemporanea, a settori più specifici come L-ANT/09-Topografia dell'Italia antica, M-STO/08-Archivistica, Bibliografia e Biblioteconomia, M-STO/09-Paleografia), in ambito orientalistico (L-OR/08-Lingua e Letteratura ebraica, L-OR/01-Storia del vicino oriente antico), e in quello di alcune letterature europee moderne (L-LIN/10-Letteratura inglese, L-LIN/03-Francese, L-LIN/13-Letteratura tedesca, L-LIN/05-Letteratura spagnola, L-LIN/21-Letteratura russa).

Sono stati inoltre previsti possibili ampliamenti in SSD come L-FIL-LET/05 o L-FIL-LET/13, per poter rendere conto della loro varietà con l'inserimento di insegnamenti quali Drammaturgia Classica o Filologia Dantesca, ampliabili con discipline quali L-FIL-LET/06-Letteratura cristiana antica; o per potenziare le conoscenze in discipline fondanti per il curriculum antico come L-FIL-LET/02-Lingua e letteratura greca o L-FIL-LET/04-Lingua e letteratura latina.

Il gruppo delle attività formative Affini e Integrative comprende poi un gruppo di discipline funzionali all'acquisizione di CFU del percorso formativo 24 CFU per l'inserimento nella funzione docente per i docenti della scuola secondaria:

- M-PED/01-Pedagogia generale per l'insegnamento;
- M-PSI/04-Psicologia dello sviluppo e dell'educazione;
- M-DEA/01-Antropologia culturale per la scuola.

Allo scopo di consentire la massima elasticità per l'accesso a Corsi di Studio magistrale mirati alla formazione per l'accesso all'insegnamento nella scuola secondaria, o per la carriera universitaria in specifici ambiti disciplinari, o per attività professionali post laurea triennale, il Corso di Studio prevede 18 CFU a scelta dello studente, che potrà così configurare, con l'aiuto dei delegati all'orientamento e dei docenti, il piano di studio più adeguato in funzione delle proprie esigenze formative.

Si prevedono inoltre 6 CFU nelle Ulteriori attività, sotto forma di laboratorio in ambito linguistico e informatico. Esperienze di stage e tirocini coerenti con gli obiettivi formativi del corso e da compiersi presso istituzioni pubbliche e private e enti di ricerca convenzionati con l'Ateneo consentono di acquisire 6 CFU tra i crediti a scelta libera dello studente.

D85
Curriculum
Lettere Antiche
I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B006329	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10
B020900	Letteratura latina 1	6	L-FIL-LET/04
B004466	Linguistica generale	12	L-LIN/01
B004475	Storia greca	12	L-ANT/02
B020904	Letteratura greca 1	6	L-FIL-LET/02
6 CFU a scelta tra			
B004480	Archeologia e storia dell'arte greca	6	L-ANT/02
B004450	Archeologia e storia dell'arte romana	6	L-ANT/02

6 CFU di laboratorio a scelta tra			
B031414	Laboratorio di lingua greca base	6	
B019102	Laboratorio di lingua greca 1	3	
B019103	Laboratorio di lingua greca 2	3	
B031413	Laboratorio di lingua latina base	6	
B019099	Laboratorio di lingua latina 1	3	
B019100	Laboratorio di lingua latina 2	3	

Il anno

Code	Esami	CFU	SSD
B004010	Geografia	12	M-GGR/01
B004477	Storia Romana	12	L-ANT/03
B004613	Filologia Classica	6	L-FIL-LET/05
B020962	Letteratura Greca 2	6	L-FIL-LET/02
B004448	Papirologia	6	L-ANT/05
6 CFU a scelta tra			
B026249	Estetica	6	M-FIL/04
B026288	Filosofia Morale	6	M-FIL/03
B026251	Logica	6	M-FIL/02
B005392	Storia della Filosofia	6	M-FIL/06
B031415	Storia della Filosofia Antica	6	M-FIL/07
B026291	Storia della Filosofia Medievale	6	M-FIL/08
6 CFU a scelta tra			
B029300	Didattica della lingua latina	6	L-FIL-LET/04
B027607	Letteratura latina generi e forme	6	L-FIL-LET/04
B020902	Letteratura latina 2	6	L-FIL-LET/04

12 CFU a scelta tra			
B026263	Archivistica	6	M-STO/08
B026257	Drammaturgia classica	6	L-FIL-LET/05
B026294	Filologia medievale e umanistica	6	L-FIL-LET/13
B026297	Letteratura cristiana antica	6	L-FIL-LET/06
B004449	Paleografia	6	M-STO/09
B026268	Storia del Cristianesimo	6	M-STO/07
B002980	Storia medievale	6	M-STO/01
B026258	Topografia dell'Italia antica	6	L-ANT/09

III anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B004022	Storia della lingua italiana	12	L-FIL-LET/12
B031416	Filologia classica 2	6	L-FIL-LET/05
6 CFU a scelta tra			
B032340	Conoscenza lingua inglese (livello B2)	6	
B032341	Conoscenza lingua francese (livello B2)	6	
B032342	Conoscenza lingua spagnola (livello B2)	6	
B032343	Conoscenza lingua tedesca (livello B2)	6	
B032344	Conoscenza lingua portoghese (livello B2)	6	
B032349	Conoscenza lingua inglese (livello C1)	6	
B032350	Conoscenza lingua francese (livello C1)	6	
B032351	Conoscenza lingua spagnola (livello C1)	6	
B032352	Conoscenza lingua tedesca (livello C1)	6	
B032353	Conoscenza lingua portoghese (livello C1)	6	

*18 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

D86
Curriculum
Lettere Moderne
I anno

6 CFU a scelta tra			
B029302	Antropologia culturale per la scuola	6	M-DEA/01
B026272	Biblioteconomia	6	M-STO/08
B031953	Civiltà egee	6	L-FIL-LET/01
B026275	Lingua e letteratura ebraica	6	L-OR/08
B026277	Lingua e letteratura sanscrita	6	L-OR/18
B029301	Pedagogia generale per l'insegnamento	6	M-PED/01
B030659	Psicologia dello sviluppo e dell'educazione	6	M-PSI/04
B011268	Storia contemporanea	6	M-STO/04
B026278	Storia del vicino oriente antico	6	L-OR/01
B008682	Storia moderna	6	M-STO/02
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	18	
B006303	Prova finale	12	

Codice	Esami	CFU	SSD
B004052	Letteratura Italiana	12	L-FIL-LET/10
B009553	Letteratura Latina	12	L-FIL-LET/04
B004019	Linguistica generale	12	L-LIN/01
B004022	Storia della Lingua Italiana	12	L-FIL-LET/12
B004852	Storia Romana	6	L-ANT/03
6 CFU di laboratorio a scelta			
B020973	Laboratorio di Analisi del Testo	3	
B020964	Laboratorio di Informatica	3	
B014845	Laboratorio di Italiano scritto A-L	3	
B014845	Laboratorio di Italiano scritto M-Z	3	
B031416	Laboratorio di lingua latina base	6	
B019099	Laboratorio di lingua latina 1	3	
B019100	Laboratorio di lingua latina 2	3	

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B004009	Filologia Romanza	6	L-FIL-LET/09
B004010	Geografia	12	M-GGR/01
B004014	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea	12	L-FIL-LET/11
B027615	Generi e Forme della Letteratura Italiana	6	L-FIL-LET/10
B004687	Grammatica Italiana	6	L-FIL-LET/12
6 CFU a scelta tra			
B029302	Antropologia culturale per la scuola	6	M-DEA/01
B026263	Archivistica	6	M-STO/08
B029304	Letteratura Francese	6	L-LIN/03
B029303	Letteratura Inglese	6	L-LIN/10
B029307	Letteratura Russa	6	L-LIN/21
B029306	Letteratura Spagnola	6	L-LIN/05
B029305	Letteratura Tedesca	6	L-LIN/13
B004449	Paleografia	6	M-STO/09
B029301	Pedagogia generale per l'insegnamento	6	M-PED/01
B030659	Psicologia dello sviluppo e dell'educazione	6	M-PSI/04
6 CFU a scelta tra			
B004026	Filologia Italiana	6	L-FIL-LET/13
B004027	Filologia Medievale e Umanistica	6	L-FIL-LET/13
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	6	

*6 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

III anno

Codice	Esami	CFU	SSD
6 CFU a scelta tra			
B026249	Estetica	6	M-FIL/04
B026288	Filosofia Morale	6	M-FIL/03
B026251	Logica	6	M-FIL/02
B005392	Storia della Filosofia	6	M-FIL/06
B031415	Storia della Filosofia Antica	6	M-FIL/07
B026291	Storia della Filosofia Medievale	6	M-FIL/08

6 CFU a scelta tra			
B032340	Conoscenza lingua inglese (livello B2)	6	
B032341	Conoscenza lingua francese (livello B2)	6	
B032342	Conoscenza lingua spagnola (livello B2)	6	
B032343	Conoscenza lingua tedesca (livello B2)	6	
B032344	Conoscenza lingua portoghese (livello B2)	6	
B032349	Conoscenza lingua inglese (livello C1)	6	
B032350	Conoscenza lingua francese (livello C1)	6	
B032351	Conoscenza lingua spagnola (livello C1)	6	
B032352	Conoscenza lingua tedesca (livello C1)	6	
B032353	Conoscenza lingua portoghese (livello C1)	6	
12 CFU a scelta tra			
B011268	Storia Contemporanea	6	M-STO/04
B002980	Storia Medievale	6	M-STO/01
B008682	Storia Moderna	6	M-STO/02
6 CFU a scelta tra			
B026272	Biblioteconomia	6	M-STO/08
B026306	Filologia Classica	6	L-FIL-LET/05
B026308	Filologia Dantesca	6	L-FIL-LET/13
B026297	Letteratura Cristiana Antica	6	L-FIL-LET/06
B026275	Lingua e Letteratura Ebraica	6	L-OR/08
B004448	Papirologia	6	L-ANT/05
B026268	Storia del Cristianesimo	6	M-STO/07
6 CFU a scelta tra			
B026311	Storia dell'arte Medievale	6	L-ART/01
B004023	Storia dell'arte Moderna	6	L-ART/02
B026313	Storia Greca	6	L-ANT/02
B026312	Storia Romana 2	6	L-ANT/03
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006303	Prova finale	12	NN

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

L-11
**Lingue,
Letterature e
Studi Interculturali**

www.cl-llsi.unifi.it

presidente
Teresa Spignoli

Classe delle lauree in
Lingue e culture moderne

Il Corso di Studi in Lingue, Letterature e Studi Interculturali offre un'ampia scelta di lingue e letterature europee (Croato/Serbo, Danese, Finlandese, Francese, Inglese, Norvegese, Polacco, Portoghese, Russo, Spagnolo, Svedese, Tedesco, Ungherese) ed extra-europee (Arabo, Cinese, Ebraico, Giapponese, Turco) e una serie di insegnamenti, sia nelle materie di base sia nelle affini e integrative, che permettono approfondimenti storico-critici e interculturali. L'offerta formativa del CdS consente la scelta tra tre curricula.

Il curriculum in **Studi Linguistici, Letterari e Interculturali** promuove lo studio di due lingue straniere e delle relative letterature e si pone come obiettivi l'apprendimento dei metodi della linguistica, della filologia e della critica letteraria e la formazione interculturale oltre all'acquisizione di conoscenze storiche e geografiche, che aprono all'occupazione nell'ambito dei servizi e delle istituzioni culturali nonché dell'editoria e della cultura digitale.

I due curricula bilaterali – **Studi bilaterali Italo-Tedeschi e Studi bilaterali Italo-Ungheresi** – offrono programmi per la formazione di competenze nell'ambito della lingua, della letteratura e della civiltà italiana e rispettivamente dei paesi di lingua tedesca o dell'Ungheria e delle comunità ungheresi di sette paesi confinanti. Entrambi prevedono la possibilità del doppio titolo.

Ai curricula bilaterali si accede mediante un colloquio di selezione previsto secondo il relativo bando pubblicato sul sito web della Scuola.

La frequenza dei corsi è obbligatoria e presuppone la partecipazione ad almeno due terzi delle lezioni.

Gli studenti sono tenuti a sostenere gli esami di lingua e di letteratura secondo l'ordine delle diverse annualità. La letteratura deve corrispondere alla lingua scelta. Solo nel caso di esami a scelta libera è possibile optare per una letteratura di altra lingua.

Gli insegnamenti di filologia si intendono a scelta fra le filologie attinenti alla prima o alla seconda lingua scelta dallo studente.

Gli obiettivi formativi del CdS sono quelli della classe di laurea L-11:

- a. la padronanza scritta e orale di almeno due lingue straniere (di cui una europea), nonché del patrimonio letterario e culturale delle civiltà di cui sono espressione;
- b. una solida formazione di base in linguistica teorica e in lingua e letteratura italiana;
- c. la capacità di utilizzare i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.

I laureati del CdS possono ambire alle seguenti professioni:

- a. Mediatori interculturali in enti pubblici (ad. es. tribunali, centri nazionali e internazionali di accoglienza e volontariato e di assistenza, scuole e università);
- b. Operatori linguistici nell'industria e nel terziario culturale (editoria, agenzie letterarie e culturali, mondo dell'arte e dello spettacolo), consulenti culturali nell'editoria e nel giornalismo;
- c. Produttori, programmatori e animatori di eventi (inter)culturali (incontri, convegni, manifestazioni, festival ecc.).

D42
Curriculum
Studi Linguistici,
Letterari e
Interculturali
I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
12 CFU a scelta tra*			
B007853	Lingua araba 1	12	L-OR/12
B004672	Lingua cinese 1	12	L-OR/21
B007852	Lingua ebraica 1	12	L-OR/08
B004650	Lingua francese 1	12	L-LIN/04
B004673	Lingua giapponese 1	12	L-OR/22
B004655	Lingua inglese 1 (A-L)**	12	L-LIN/12
B004655	Lingua inglese 1 (M-Z)**	12	L-LIN/12
B004660	Lingue nordiche 1 (Lingue di studio: danese oppure norvegese oppure svedese)	12	L-LIN/15
B004663	Lingua portoghese e brasiliana 1	12	L-LIN/09
B004657	Lingua russa 1	12	L-LIN/21
B004654	Lingua spagnola 1	12	L-LIN/07
B004656	Lingua tedesca 1	12	L-LIN/14
B004671	Lingua turca 1	12	L-OR/13
B013932	Lingue slave comparate 1 (Lingua croata/serba, lingua polacca)	12	L-LIN/21
B004667	Lingue ugrofinniche 1 (Lingua di studio: finlandese oppure ungherese)	12	L-LIN/19
6 CFU a scelta tra			
B029302	Antropologia culturale per la scuola	6	M-DEA/01
B011898	Geografia	6	M-GGR/01
B030055	Storia medievale	6	M-STO/01
6 CFU a scelta tra			
B026391	Didattica delle lingue moderne	6	L-LIN/02
B014696	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10
B003394	Storia del teatro e dello spettacolo	6	L-ART/05
B004173	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
B026393	Storia della filosofia	6	M-FIL//06

**a seconda della lettera alfabetica del cognome dello studente

6 CFU in attività obbligatorie			
B014698	Letteratura italiana moderna e contemporanea (A-L)**	6	L-FIL-LET/11
B014698	Letteratura italiana moderna e contemporanea (M-Z)**	6	L-FIL-LET/11
12 CFU in attività obbligatorie			
B016507	Linguistica generale (A-L)**	12	L-LIN/01
B016507	Linguistica generale (M-Z)**	12	L-LIN/01
6 CFU in attività obbligatorie			
B024361	Laboratorio di cultura digitale per studi linguistico-letterari (A-L)**	6	
B024361	Laboratorio di cultura digitale per studi linguistico-letterari (M-Z)**	6	
12 CFU in una lingua a scelta tra (lingua europea)			
B004650	Lingua francese 1	12	L-LIN/04
B004655	Lingua inglese 1 (A-L)**	12	L-LIN/12
B004655	Lingua inglese 1 (M-Z)**	12	L-LIN/12
B004663	Lingua portoghese e brasiliana 1	12	L-LIN/09
B004657	Lingua russa 1	12	L-LIN/21
B004654	Lingua spagnola 1	12	L-LIN/07
B004656	Lingua tedesca 1	12	L-LIN/14
B004660	Lingue nordiche 1 (Lingue di studio: danese oppure norvegese oppure svedese)	12	L-LIN/15
B013932	Lingue slave comparate 1 (Lingua croata/serba, lingua polacca)	12	L-LIN/21
B004667	Lingue ugrofinniche 1 (Lingua di studio: finlandese oppure ungherese)	12	L-LIN/19

**a seconda della lettera alfabetica del cognome dello studente

Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
6 CFU in attività obbligatorie (anticipabile al I anno)			
B004640	Letterature comparate (A-L)***	6	L-FIL-LET/14
B004640	Letterature comparate (M-Z)***	6	L-FIL-LET/14
6 CFU a scelta tra*			
B004864	Filologia germanica	6	L-FIL-LET/15
B004863	Filologia romanza	6	L-FIL-LET/09
B030642	Filologia semitica	6	L-OR/07
B004868	Filologia slava	6	L-LIN/21
B004867	Filologia ugrofinnica	6	L-LIN/19
12 CFU a scelta tra**			
B004674	Letteratura francese 1	12	L-LIN/03
B004676	Letteratura inglese 1 (A-L)***	12	L-LIN/10
B004676	Letteratura inglese 1 (M-Z)***	12	L-LIN/10
B004679	Letteratura russa 1	12	L-LIN/21
B004675	Letteratura spagnola 1	12	L-LIN/05
B004678	Letteratura tedesca 1	12	L-LIN/13
B005325	Letterature nordiche 1	12	L-LIN/15
B004681	Letterature portoghese e brasiliana 1	12	L-LIN/08
B014070	Letterature slave comparate 1 (Letteratura ceca, polacca, serbo-croata)	12	L-LIN/21
B004684	Letterature ugrofinniche 1 (Letteratura finlandese e Letteratura ungherese)	12	L-LIN/19

*obbligatoriamente nella Filologia relativa a una delle due lingue scelte

**una Letteratura relativa alla Lingua europea scelta al I anno

***a seconda della lettera alfabetica del cognome dello studente

12 CFU a scelta tra****			
B007857	Letteratura araba 1	12	L-OR/12
B004688	Letteratura cinese 1	12	L-OR/21
B014679	Letteratura ebraica 1	12	L-OR/08
B004674	Letteratura francese 1	12	L-LIN/03
B004689	Letteratura giapponese 1	12	L-OR/22
B004676	Letteratura inglese 1 (A-L)***	12	L-LIN/10
B004676	Letteratura Inglese 1 (M-Z)***	12	L-LIN/10
B004679	Letteratura russa 1	12	L-LIN/21
B004675	Letteratura spagnola 1	12	L-LIN/05
B004678	Letteratura tedesca 1	12	L-LIN/13
B004686	Letteratura turca 1	12	L-OR/13
B005325	Letterature nordiche 1	12	L-LIN/15
B004681	Letterature portoghese e brasiliana 1	12	L-LIN/08
B014070	Letterature slave comparate 1 (Letteratura ceca, polacca, serbo-croata)	12	L-LIN/12
B004684	Letterature ugrofinniche 1 (Letteratura finlandese e Letteratura ungherese)	12	L-LIN/19
12 CFU nella Lingua europea scelta al I anno			
B004698	Lingua francese 2	12	L-LIN/04
B004700	Lingua inglese 2	12	L-LIN/12
B030053	Lingua portoghese e brasiliana 2	12	L-LIN/09
B014692	Lingue nordiche 2 (Lingue di studio: danese oppure norvegese oppure svedese)	12	L-LIN/15
B004704	Lingua russa 2	12	L-LIN/21
B004699	Lingua spagnola 2	12	L-LIN/07
B004701	Lingua tedesca 2	12	L-LIN/14
B014688	Lingue slave comparate 2 (Lingua croata/serba, lingua polacca)	12	L-LIN/21
B014693	Lingue ugrofinniche 2 (Lingua di studio: finlandese oppure ungherese)	12	L-LIN/19

***a seconda della lettera alfabetica del cognome dello studente

****una Letteratura relativa alla Lingua europea o extraeuropea scelta al I anno

****nella Lingua europea o extra-UE scelta al I anno

12 CFU a scelta tra****			
B014689	Lingua araba 2	12	L-OR/12
B014684	Lingua cinese 2	12	L-OR/21
B014690	Lingua ebraica 2	12	L-OR/08
B004698	Lingua francese 2	12	L-LIN/04
B014685	Lingua giapponese 2	12	L-OR/22
B004700	Lingua inglese 2	12	L-LIN/12
B014692	Lingue nordiche 2 (Lingue di studio: danese oppure norvegese oppure svedese)	12	L-LIN/15
B030053	Lingua portoghese e brasiliana 2	12	L-LIN/09
B004704	Lingua russa 2	12	L-LIN/21
B004699	Lingua spagnola 2	12	L-LIN/07
B004701	Lingua tedesca 2	12	L-LIN/14
B014691	Lingua turca 2	12	L-OR/13
B014688	Lingue slave comparate 2 (Lingua croata/serba, lingua polacca)	12	L-LIN/21
B014693	Lingue ugrofinniche 2 (Lingua di studio: finlandese oppure ungherese)	12	L-LIN/19

III anno

Codice	Esami	CFU	SSD
6 CFU a scelta tra			
B030075	Filologia germanica C	6	L-FIL-LET/15
B030076	Filologia romanza C	6	L-FIL-LET/09
B030625	Filologia semitica C	6	L-OR/07
B030078	Filologia slava C	6	L-LIN/21
B030077	Filologia ugrofinnica C	6	L-LIN/19
B016665	Letteratura italiana 2	6	L-FIL.LET/10
B016666	Letteratura italiana moderna e contemporanea 2	6	L-FIL-LET/11
B014069	Letterature comparate (c)	6	L-FIL-LET/14
B030624	Psicologia dello sviluppo e dell'educazione	6	M-PSI/04
B030623	Storia e memoria dell'educazione	6	M-PED/02

12 CFU a scelta tra**			
B004710	Letteratura francese 2	12	L-LIN/03
B004714	Letteratura inglese 2 (A-I)***	12	L-LIN/10
B004714	Letteratura inglese 2 (J-Z)***	12	L-LIN/10
B004717	Letteratura russa 2	12	L-LIN/21
B004711	Letteratura spagnola 2	12	L-LIN/05
B005374	Letteratura tedesca 2	12	L-LIN/13
B014665	Letterature nordiche 2	12	L-LIN/15
B014664	Letterature portoghese e brasiliana 2	12	L-LIN/08
B014673	Letterature slave comparate 2 (Letteratura ceca, polacca, serbo-croata)	12	L-LIN/21
B014667	Letterature ugrofinniche 2 (Letteratura finlandese e Letteratura ungherese)	12	L-LIN/19
12 CFU a scelta tra****			
B014668	Letteratura araba 2	12	L-OR/12
B014672	Letteratura cinese 2	12	L-OR/21
B014669	Letteratura ebraica 2	12	L-OR/08
B004710	Letteratura francese 2	12	L-LIN/03
B014671	Letteratura giapponese 2	12	L-OR/22
B004714	Letteratura inglese 2 (A-I)***	12	L-LIN/10
B004714	Letteratura inglese 2 (J-Z)***	12	L-LIN/10
B004717	Letteratura russa 2	12	L-LIN/21
B004711	Letteratura spagnola 2	12	L-LIN/05
B005374	Letteratura tedesca 2	12	L-LIN/13
B014670	Letteratura turca 2	12	L-OR/13
B014665	Letterature nordiche 2	12	L-LIN/15
B014664	Letterature portoghese e brasiliana 2	12	L-LIN/08
B014673	Letterature slave comparate 2 (Letteratura ceca, polacca, serbo-croata)	12	L-LIN/21
B014667	Letterature ugrofinniche 2 (Letteratura finlandese e Letteratura ungherese)	12	L-LIN/19

**una Letteratura relativa alla Lingua europea scelta al I anno

***a seconda della lettera alfabetica del cognome dello studente

****una Letteratura relativa alla Lingua europea o extraeuropea scelta al I anno

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo, anticipabili al I anno solo dopo aver compilato il piano di studio

6 CFU in una delle due Lingue studiate a scelta tra			
B030082	Lingua araba 3	6	L-OR/12
B030084	Lingua cinese 3	6	L-OR/21
B030081	Lingua ebraica 3	6	L-OR/08
B030051	Lingua francese 3	6	L-LIN/04
B030085	Lingua giapponese 3	6	L-OR/22
B030058	Lingua inglese 3	6	L-LIN/12
B030626	Lingue nordiche 3 (Lingue di studio: danese oppure norvegese oppure svedese)	6	L-LIN/15
B030054	Lingua portoghese e brasiliana 3	6	L-LIN/09
B030080	Lingua russa 3	6	L-LIN/21
B030052	Lingua spagnola 3	6	L-LIN/07
B030057	Lingua tedesca 3	6	L-LIN/14
B030083	Lingua turca 3	6	L-OR/13
B030079	Lingue slave comparate 3 (Lingua croata/serba, lingua polacca)	6	L-LIN/21
B030059	Lingue ugrofinniche 3 (Lingua di studio: finlandese oppure ungherese)	6	L-LIN/19
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006303	Prova finale	12	

C09 Curriculum Studi Bilaterali Italo-Tedeschi I anno

***a seconda della lettera alfabetica del cognome dello studente

Codice	Esami	CFU	SSD
B004638	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10
B004656	Lingua tedesca 1	12	L-LIN/14
B004642	Linguistica generale	6	L-LIN/01
6 CFU a scelta tra			
B024361	Laboratorio di cultura digitale per studi linguistico-letterari (A-L)***	6	
B024361	Laboratorio di cultura digitale per studi linguistico-letterari (M-Z)***	6	

6 CFU a scelta tra			
B029302	Antropologia culturale per la scuola	6	M-DEA/01
B011898	Geografia	6	M-GGR/01
B04982	Storia contemporanea	6	M-STO/04
B030055	Storia medievale	6	M-STO/01
12 CFU nella seconda lingua a scelta tra			
B004650	Lingua francese 1	12	L-LIN/04
B004655	Lingua inglese 1 (A-L)***	12	L-LIN/12
B004655	Lingua inglese 1 (M-Z)***	12	L-LIN/12
B004663	Lingua portoghese e brasiliana 1	12	L-LIN/09
B004657	Lingua russa 1	12	L-LIN/21
B004654	Lingua spagnola 1	12	L-LIN/07
B004660	Lingue nordiche 1 (Lingue di studio: danese oppure norvegese oppure svedese)	12	L-LIN/15
B013932	Lingue slave comparate 1 (Lingua croata/serba, lingua polacca)	12	L-LIN/21
B004667	Lingue ugrofinniche 1 (Lingua di studio: finlandese oppure ungherese)	12	L-LIN/19
12 CFU a scelta tra			
B026391	Didattica delle lingue moderne	6	L-LIN/02
B026397	Estetica	6	M-FIL/04
B003394	Storia del teatro e dello spettacolo	6	L-ART/05
B004173	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
B026393	Storia della filosofia	6	M-FIL//06
B016664	Linguistica italiana b	6	L-FIL-LET/12

***a seconda della lettera alfabetica del cognome dello studente

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B004877	Letteratura italiana moderna e contemporanea	12	L-FIL-LET/11
B004678	Letteratura tedesca 1	12	L-LIN/13
B004701	Lingua tedesca 2	12	L-LIN/14
B013849	Linguistica italiana	12	L-FIL-LET/12
B026816	Tirocinio	6	
6 CFU a scelta tra**			
B005286	Letteratura francese 1	6	L-LIN/03
B005289	Letteratura inglese 1	6	L-LIN/10
B005291	Letteratura russa 1	6	L-LIN/21
B005288	Letteratura spagnola 1	6	L-LIN/05
B004969	Lingue nordiche 1	6	L-LIN/15
B004968	Letterature portoghese e brasiliana 1	6	L-LIN/08
B021261	Letterature slave comparate 1 (Letteratura ceca, polacca, serbo-croata)	6	L-LIN/21
B013195	Letterature ugrofinniche 1 (Letteratura finlandese e Letteratura ungherese)	6	L-LIN/19
6 CFU a scelta tra			
B004864	Filologia germanica	6	L-FIL-LET/15
B004863	Filologia romanza	6	L-FIL-LET/09

**una Letteratura relativa alla seconda Lingua scelta al I anno

III anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B004716	Letteratura tedesca 2	12	L-LIN/13
B030057	Lingua tedesca 3	6	L-LIN/14
6 CFU a scelta tra			
B002921	Archivistica	6	M-STO/08
B002680	Biblioteconomia	6	M-STO/08
B026395	Forme dello spettacolo europeo tra otto e novecento	6	L-ART/05
B014069	Letterature comparate (c)	6	L-FIL-LET/14
B030642	Psicologia dello sviluppo e dell'educazione	6	M-PSI/04
B004108	Storia della radio e della televisione	6	L-ART/06
B030623	Storia e memoria dell'educazione	6	M-PED/02
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	18	
B006303	Prova finale	12	

*18 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo, anticipabili al I anno solo dopo aver compilato il piano di studio

C80
Curriculum
Studi Bilaterali
Italo-Ungheresi
I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B019278	Lingue e letterature ugrofinniche 1 (Lingua di studio: ungherese)	12	L-LIN/19
B004638	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10
12 CFU a scelta tra			
B016507	Linguistica generale (A-L)**	12	L-LIN/01
B016507	Linguistica generale (M-Z)**	12	L-LIN/01
6 CFU a scelta tra			
B024361	Laboratorio di cultura digitale per studi linguistico-letterari (A-L)**	6	
B024361	Laboratorio di cultura digitale per studi linguistico-letterari (M-Z)**	6	
12 CFU nella seconda lingua a scelta tra*			
B007853	Lingua araba 1	12	L-OR/12
B004672	Lingua cinese 1	12	L-OR/21
B007852	Lingua ebraica 1	12	L-OR/08
B004650	Lingua francese 1	12	L-LIN/04
B004673	Lingua giapponese 1	12	L-OR/22
B004655	Lingua inglese 1 (A-L)**	12	L-LIN/12
B004655	Lingua inglese 1 (M-Z)**	12	L-LIN/12
B004663	Lingua portoghese e brasiliana 1	12	L-LIN/09
B004657	Lingua russa 1	12	L-LIN/21
B004654	Lingua spagnola 1	12	L-LIN/07
B004656	Lingua tedesca 1	12	L-LIN/14
B004671	Lingua turca 1	12	L-OR/13
B004660	Lingue nordiche 1 (Lingua di studio: danese oppure norvegese oppure svedese)	12	L-LIN/15
B013932	Lingue slave comparate 1 (Lingua croata/serba, lingua polacca)	12	L-LIN/21
6 CFU a scelta tra*			
B026391	Didattica delle lingue moderne	6	L-LIN/02
B026397	Estetica	6	M-FIL/04
B016664	Linguistica italiana b	6	L-FIL-LET/12
B026396	Storia del teatro e dello spettacolo	6	L-ART/05
B004173	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
B026393	Storia della filosofia	6	M-FIL//06

*NB. In previsione del doppio titolo, si consiglia di concordare con il referente del curriculum a Firenze, prof. Tottosy, la scelta delle discipline indicate nei blocchi contrassegnati con asterisco

**a seconda della lettera alfabetica del cognome dello studente

*NB. In previsione del doppio titolo, si consiglia di concordare con il referente del curriculum a Firenze, prof. Tottosy, la scelta delle discipline indicate nei blocchi contrassegnati con asterisco

6 CFU a scelta tra*			
B029302	Antropologia culturale per la scuola	6	M-DEA/01
B011898	Geografia	6	M-GGR/01
B04982	Storia contemporanea	6	M-STO/04
B030055	Storia medievale	6	M-STO/01
B004981	Storia moderna	6	M-STO/02

Il anno

*NB. In previsione del doppio titolo, si consiglia di concordare con il referente del curriculum a Firenze, prof. Tottosy, la scelta della seconda letteratura (12 cfu) e della letteratura di 6 cfu del III anno

**12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo, anticipabili al I anno solo dopo aver compilato il piano di studio.

N.B. gli esami a scelta libera devono essere concordati con i referenti del curriculum:

Firenze
prof. Tottosy
Budapest
prof. Salvi
Debrecen
prof. Pete

Codice	Esami	CFU	SSD
B004863	Filologia romanza	6	L-FIL-LET/09
B004867	Filologia ugrofinnica	6	L-LIN/19
B004639	Letteratura italiana moderna e contemporanea	6	L-FIL-LET/11
B019300	Lingue e letterature ugrofinniche 2 (Lingua di studio: ungherese)	12	L-LIN/19
B013933	Linguistica italiana	6	L-FIL-LET/12
12 CFU a scelta tra un esame nella seconda letteratura, relativa alla seconda lingua scelta al I anno*			
B007857	Letteratura araba 1	12	L-OR/12
B004688	Letteratura cinese 1	12	L-OR/21
B014679	Letteratura ebraica 1	12	L-OR/08
B004674	Letteratura francese 1	12	L-LIN/03
B004689	Letteratura giapponese 1	12	L-OR/22
B004676	Letteratura inglese 1	12	L-LIN/10
B004679	Letteratura russa 1	12	L-LIN/21
B004675	Letteratura spagnola 1	12	L-LIN/05
B004678	Letteratura tedesca 1	12	L-LIN/13
B004686	Letteratura turca 1	12	L-OR/13
B005325	Letterature nordiche 1	12	L-LIN/15
B004681	Letterature portoghese e brasiliana 1	12	L-LIN/08
B014070	Letterature slave comparate 1 (Letteratura ceca, polacca, serbo-croata)	12	L-LIN/21
Attività obbligatorie			
	A scelta libera**	12	

III anno

*NB. In previsione del doppio titolo, si consiglia di concordare con il referente del curriculum a Firenze, prof. Tottossy, la scelta della seconda letteratura (12 cfu) e della letteratura di 6 cfu del III anno

**12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo, anticipabili al I anno *solo* dopo aver compilato il piano di studio.

N.B. gli esami a scelta libera devono essere concordati con i referenti del curriculum:

Firenze
prof. Tottossy

Budapest
prof. Salvi

Debrecen
prof. Pete

Codice	Esami	CFU	SSD
B030059	Lingue ugrofinniche 3 (Lingua di studio: ungherese)	6	L-LIN/19
B007024	Linguistica italiana	6	L-FIL-LET/12
B006361	Tirocinio	6	
6 CFU a scelta tra*			
B005286	Letteratura francese 1	6	L-LIN/03
B005289	Letteratura inglese 1	6	L-LIN/10
B005291	Letteratura russa 1	6	L-LIN/21
B005288	Letteratura spagnola 1	6	L-LIN/05
B021449	Letteratura tedesca 1	6	L-LIN/13
B004969	Lingue nordiche 1 (Lingue di studio: danese oppure norvegese oppure svedese)	6	L-LIN/15
B004968	Letterature portoghese e brasiliana 1	6	L-LIN/08
B021261	Letterature slave comparate 1 (Letteratura ceca, polacca, serbo-croata)	6	L-LIN/21
12 CFU a scelta tra			
B002921	Archivistica	6	M-STO/08
B002680	Biblioteconomia	6	M-STO/08
B026395	Forme dello spettacolo europeo tra otto e novecento	6	L-ART/05
B026398	Letterature comparate	12	L-FIL-LET/14
B030624	Psicologia dello sviluppo e dell'educazione	6	M-PSI/04
B004108	Storia della radio e della televisione	6	L-ART/06
B030623	Storia e memoria dell'educazione	6	M-PED/02
Attività obbligatorie			
	A scelta libera**	12	
B006303	Prova finale	12	

L-3
PROGEAS
Progettazione e
Gestione di Eventi
e Imprese dell'Arte
e dello Spettacolo
www.progeas.unifi.it

Classe delle lauree
in Discipline delle arti
figurative, della musica,
dello spettacolo
e della moda

Il Corso di Laurea in Progettazione e Gestione di Eventi e Imprese dell'Arte e dello Spettacolo (Pro.Ge.A.S.) ha lo scopo di formare operatori culturali in grado di progettare e gestire eventi e imprese nel campo dello spettacolo e dell'arte. È fondato su un programma didattico interdisciplinare, basato sia su solide conoscenze scientifiche, sia su conoscenze applicative. Il laureato in Pro. Ge.A.S. integra competenze storico-umanistiche e culturali con competenze economiche, giuridiche, tecnologiche e multimediali. Il piano di studi verte su discipline quali Teatro, Cinema e Televisione, Musica, Arte, Economia, Diritto e Telematica, oltre alla Letteratura italiana, alla Storia, alla Teoria e tecnica della comunicazione, alla Lingua inglese.

Le attività didattiche teoriche sono affiancate e sostenute da esercitazioni e laboratori. Il Corso di Laurea si conclude con un tirocinio presso enti e istituzioni culturali nazionali e internazionali.

Il Corso di Laurea ha ottenuto la certificazione per la qualità dei processi didattici secondo il sistema di valutazione Campus-Crui. La certificazione attesta il raggiungimento di obiettivi di garanzia nell'offerta formativa.

Per gli studenti che lo desiderano, è previsto il proseguimento degli studi nel Corso di Laurea Magistrale in Scienze dello Spettacolo.

I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B001526	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10
B003127	Teorie e tecniche della comunicazione pubblica	6	SPS/08
B008691	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
B003404	Storia dell'arte contemporanea	6	L-ART/03
B003139	Storia del teatro e dello spettacolo	12	L-ART/05
B030661	Storia del cinema	6	L-ART/06
B030660	Linguaggio del cinema e dei media	6	L-ART/06
B003170	Storia della musica	12	L-ART/07

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B013573	Storia moderna	6	M-STO/02
B009231	Storia contemporanea	6	M-STO/04
B003129	Lingua e traduzione inglese	12	L-LIN/12
B003142	Storia del teatro contemporaneo	6	L-ART/05
B003175	Etnomusicologia	12	L-ART/08
B003186	Telematica per le arti e lo spettacolo	6	ING-INF/03
B003192	Management delle imprese culturali	9	SECS-P/08
B030662	Laboratorio di sicurezza degli impianti (sostenibilità della produzione e salvaguardia dell'ambiente)	3	

III anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B006789	Conoscenza di lingua straniera	3	
B003187	Diritto pubblico per lo spettacolo e l'arte	6	IUS/09
B003132	Drammaturgia	6	L-ART/05
B003194	Marketing delle imprese culturali	9	SECS-P/08
B006791	Tirocinio, altre	9	
6 CFU a scelta tra			
B030663	Laboratorio di critica e produzione cinematografica	3	
B030664	Laboratorio di produzione e organizzazione musicale	3	
B030665	Laboratorio di produzione ed organizzazione di eventi artistici	3	
B030666	Laboratorio di produzione e organizzazione teatrale	3	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006787	Prova finale	9	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

L-20 Scienze Umanistiche per la Comunicazione

www.sc-umacom.unifi.it

Classe delle lauree
in Scienze della
comunicazione

Il Corso di Studio in Scienze Umanistiche per la Comunicazione fornisce le conoscenze per operare in tutti i settori dei media e della comunicazione con particolare attenzione per la selezione e gestione dell'informazione, per l'organizzazione e promozione di eventi e per l'interpretazione, promozione e valorizzazione dei processi e dei materiali artistico-culturali di imprese/istituzioni. I laureati in Scienze Umanistiche per la Comunicazione avranno le adeguate competenze per operare nei diversi ambiti dell'industria culturale e dell'editoria (giornali,

editoria, nuovi media), nel settore della promozione culturale (eventi, spettacoli, musica, moda, turismo), in quello delle risorse umane e in agenzie pubblicitarie, di comunicazione e organizzazione di eventi. I profili in uscita includono gli addetti alle relazioni con il pubblico, agli uffici stampa, alla comunicazione d'impresa e all'organizzazione di eventi. Il Corso di Studio fornisce inoltre gli strumenti per avvicinarsi alle professioni di redattore editoriale e di testi per le imprese culturali, di operatore della comunicazione audiovisiva e creatore e redattore di testi pubblicitari, di media educator, web communication manager e di social media manager.

I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B019216	Antropologia di genere	12	L-FIL-LET/10
B003236	Lingua inglese	6	L-LIN/12
B003283	Teorie dei processi comunicativi e formativi	12	M-PED/01
B030713	Laboratorio di ambiente e cultura	6	M-PED/01
12 CFU a scelta tra			
B006799	Letteratura italiana moderna e contemporanea (A-L)**	12	L-FIL-LET/11
B006799	Letteratura italiana moderna e contemporanea (M-Z)**	12	L-FIL-LET/11
12 CFU a scelta tra			
B029035	Linguaggio e comunicazione (A-L)**	12	L-LIN/01
B029035	Linguaggio e comunicazione (M-Z)**	12	L-LIN/01

**a seconda della lettera alfabetica del cognome dello studente

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B003393	Estetica	6	M-FIL/04
B020802	Teorie e tecniche della comunicazione	12	L-ART/08
B008198	Storia sociale della comunicazione	12	M-STO/04
12 CFU a scelta tra (non anticipabili)			
B027989	Lingua italiana e comunicazione	6	L-FIL-LET/12
B030710	Lingua italiana e politica	6	L-FIL-LET/12
B019182	Sociolinguistica italiana	6	L-FIL-LET/12
6 CFU a scelta tra (non anticipabili)			
B030711	Marketing e comunicazione d'impresa	6	SECS-P/08
B029903	Statistica sociale	6	SECS-P/05
6 CFU a scelta tra (non anticipabili)			
B029904	Pensiero critico e strategie argomentative	6	M-FIL/01
B030712	Semiotica dei nuovi media	6	L-LIN/02
6 CFU a scelta tra (anticipabili al I anno)			
B029906	Antropologia filosofica	6	M-FIL/03
B006921	Diritto della comunicazione	6	IUS/09

III anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B006360	Conoscenza lingua straniera (in una lingua diversa dall'inglese) (anticipabile al I anno)	6	
B003355	Storia dei processi comunicativi e formativi (anticipabile al I anno)	6	M-PED/02
B029036	Cinema e cultura visuale (non anticipabile)	6	L-ART/06

*12 CFU a libera scelta dello studente (anticipabili al 2 anno dopo aver presentato il piano di studi)

6 CFU a scelta tra (non anticipabili)			
B007645	Geografia della comunicazione	6	M-GGR/02
B019190	Lingua, cultura e mass media	6	L-LIN/02
B029905	Mente, Linguaggio e comunicazione	6	M-FIL/01
6 CFU a scelta tra (anticipabili al II anno)			
B027990	Storia della danza e del mimo	6	L-ART/05
B003270	Storia del teatro e dello spettacolo	6	L-ART/05
6 CFU a scelta tra (anticipabili al II anno)			
B024574	Abilità informatiche per gli studi umanistici	6	
B013762	Laboratorio di strategia comunicativa: analisi e progettazione	6	
B026668	Tirocinio	6	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006303	Prova finale di laurea	12	

L-42 Storia

www.storia.unifi.it

Classe delle lauree in Storia

Il Corso di Studio triennale in Storia si propone di offrire agli studenti una formazione di carattere generale adatta ad operare in vari settori del mondo del lavoro e ad iscriversi al Corso di studio magistrale in Scienze storiche, permettendo di acquisire i crediti necessari per accedere al termine di quest'ultimo all'insegnamento nella scuola secondaria. Il nucleo centrale del nuovo corso di studi è costituito dallo studio della realtà storica europea, dall'epoca romana all'età contemporanea, inserita nel più vasto contesto extra-europeo.

La storia del passato e del presente è analizzata nelle sue dinamiche sociali, economiche, politiche, culturali, religiose e nelle relative dimensioni geografiche e antropologiche. Il principale obiettivo del corso è il conseguimento di un metodo di lavoro e di competenze culturali funzionali per una vasta gamma di impieghi lavorativi, nonché per una formazione personale libera e critica. In considerazione dei fini didattici e professionali che il Corso di Studio triennale persegue, ogni studente dovrà acquisire un congruo numero di crediti nelle materie di studio pertinenti alla peculiare identità formativa del corso e nelle discipline geografiche, letterarie, antropologiche, filosofiche, ovvero relative ad ambiti complementari.

I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B026350	Storia contemporanea	12	M-STO/04
B003598	Storia della filosofia	6	M-STO/06
B004498	Storia medievale	12	M-STO/01
B029963	Storia moderna	12	M-STO/02
B008092	Storia romana	12	L-ANT/03
6 CFU a scelta tra			
B008681	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10
B030781	Storia della lingua italiana 1	6	L-FIL-LET/12

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B003571	Antropologia culturale	6	M-DEA/01
B001617	Geografia	12	M-GGR/01
6 CFU a scelta tra (non anticipabili)			
B030930	Storia del Mediterraneo nel Medioevo	6	M-STO/01
B027702	Storia dell'Europa medievale	6	M-STO/01

6 CFU a scelta tra (non anticipabili)			
B026373	Storia della storiografia moderna	6	M-STO/02
B008748	Storia dell'Europa moderna	6	M-STO/02
6 CFU a scelta tra (non anticipabili)			
B026353	Storia della società contemporanea	6	M-STO/04
B004372	Storia dell'Europa contemporanea	6	M-STO/04
6 CFU a scelta tra (non anticipabili)			
B024268	Storia del cristianesimo antico e alto medievale	6	M-STO/07
B027593	Storia del cristianesimo moderno e contemporaneo	6	M-STO/07
18 CFU a scelta tra (anticipabili primo anno)			
B027703	Filosofia morale	6	M-FIL/03
B027594	Fondamenti di paleografia, codicologia, diplomatica	6	M-STO/09
B030771	Storia della filosofia antica	6	M-FIL/07
B030772	Storia della filosofia medievale	6	M-FIL/08
B032007	Storia della scienza e della tecnica	6	M-STO/05
B030773	Storia delle religioni	6	M-STO/06
B003717	Storia dell'Europa orientale <i>(non anticipabile)</i>	6	M-STO/03
B027592	Storia greca	6	L-ANT/02
B032008	Civiltà Egee	6	L-FIL-LET/01
B030770	World history <i>(non anticipabile)</i>	6	M-STO/01

III anno

Codice	Esami	CFU	SSD
6 CFU a scelta tra (anticipabili primo anno)			
B032340	Conoscenza Lingua Inglese (Livello B2)	6	
B032341	Conoscenza Lingua Francese (Livello B2)	6	
B032342	Conoscenza Lingua Spagnolo (Livello B2)	6	
B032343	Conoscenza Lingua Tedesco (Livello B2)	6	
B032344	Conoscenza Lingua Portoghese (Livello B2)	6	
18 CFU a scelta tra (anticipabili secondo anno)			
B030775	Demografia storica	6	SECS-S/04
B030974	Storia dei Paesi Islamici	6	L-OR/10
B030975	Storia del Medio Oriente	6	SPS/06
B024264	Storia del pensiero politico antico	6	SPS/02
B024263	Storia delle Americhe	6	SPS/05
B004425	Storia delle dottrine politiche	6	SPS/02
B021201	Storia e civiltà anatolica	6	L-OR/04
B024266	Storia e civiltà della Mesopotamia	6	L-OR/03
B024265	Storia e civiltà dell'Antico Egitto	6	L-OR/02
B030834	Storia e istituzioni dell'Africa	6	SPS/13
B004428	Storia economica	6	SECS-P/12
6 CFU a scelta tra (non anticipabili, tranne Letteratura italiana C)			
B030836	Archeologia cristiana e medievale	6	L-ANT/08
B030780	Letteratura italiana C (<i>anticipabile</i>)	6	L-FIL-LET/10
B030769	Storia della lingua italiana	6	L-FIL-LET/12
B030779	Storia della lingua italiana 2 (<i>propedeuticità con B030781 Storia della lingua italiana 1</i>)	6	L-FIL-LET/12
B032006	Storia della fotografia	6	L-ART/03
B030777	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
B026374	Geografia storico-politica	6	M-GGR/01

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

12 CFU a scelta tra (non anticipabili)			
B030837	Laboratorio propedeutico alla prova finale	6	
B030838	Metodologie informatiche per la ricerca storica	6	
B026378	Tirocinio	6	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B030782	Prova finale di laurea	6	PROFIN_S

L-1 Storia e Tutela dei Beni Archeologici, Artistici, Archivistici e Librari

www.beniculturali.unifi.it

Classe delle lauree
in Beni Culturali

Il Corso di studio intende fornire conoscenze e competenze di base in ambiti disciplinari fondamentali nell'ambito della storia e della tutela dei beni culturali ed è didatticamente articolato in tre curricula:

- beni archeologici;
- beni artistici;
- beni archivistici e librari.

Il piano di studi è strutturato in modo tale da permettere di acquisire una prima formazione di carattere più generale nel primo anno di corso, in cui è prevista una serie di insegnamenti comuni ai tre curricula, riservando invece gli approfondimenti specifici al curriculum prescelto ai due anni successivi.

Il Corso di Studio, oltre a fornire l'adeguata preparazione per coloro che volessero accedere ai rispettivi corsi di studio magistrali relativi ai tre curricula, intende formare figure professionali che possano operare, presso soggetti sia pubblici che privati, nel settore della conservazione, della tutela e della valorizzazione dei beni culturali e ambientali.

B51
Curriculum
Beni Archeologici
I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B008520	Antropologia dei patrimoni culturali	6	M-DEA/01
B001563	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10
B030908	Storia classica	12	L-ANT/02 L-ANT/03
B003213	Etruscologia	6	L-ANT/06
B013742	Archeologia e storia dell'arte greca e romana	12	L-ANT/07
B004259	Archivistica	6	M-STO/08
B013740	Lingua e letteratura latina (A)	6	L-FIL-LET/04
6 CFU a scelta tra			
B004261	Biblioteconomia	6	M-STO/08
B006788	Storia del libro e delle biblioteche	6	M-STO/08

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B002983	Storia medievale	12	M-STO/01
B014319	Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico	12	L-OR/05
B003278	Archeologia medievale	12	L-ANT/08
B003218	Paletnologia	12	L-ANT/01
6 CFU a scelta tra			
B003357	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
B003352	Storia dell'arte medievale	6	L-ART/01
6 CFU a scelta tra			
B030911	Storia moderna	6	M-STO/02
B030912	Storia del vicino oriente antico	6	L-OR/01

III anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B006360	Conoscenza lingua straniera	6	
B001202	Legislazione dei beni culturali	6	IUS/10
18 CFU a scelta tra			
B030913	Storia del cristianesimo	6	M-STO/07
B026266	Legislazione europea dei beni culturali	6	IUS/14
B030914	Metodologie della ricerca archeologica	6	L-ANT/10
B003464	Ittitologia	6	L-OR/04
B003329	Topografia dell'Italia antica	6	L-ANT/09
B026256	Lingua e letteratura greca	6	L-FIL-LET/02
B004488	Assiriologia	6	L-OR/03
B001568	Egittologia	6	L-OR/02
B029037	Civiltà Egee	6	L-FIL-LET/01
6 CFU a scelta tra			
B020713	Esercitazioni di attribuzione di storia dell'arte medievale	6	
B008433	Laboratorio di archivistica	6	
B024429	Abilità informatiche per i beni culturali	6	
B012179	Seminario di storia dell'arte moderna	6	
B019101	Laboratorio di lingua greca	6	
B019102	Laboratorio di lingua greca 1	3	
B019103	Laboratorio di lingua greca 2	3	
B029039	Seminario sulle culture visive della contemporaneità	6	
B026248	Tirocinio	6	
B008703	Tirocinio	3	
B030915	Laboratorio di lingua latina	6	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006303	Prova finale di laurea	12	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

B52
Curriculum
Beni Artistici
I anno

**esame sdoppiato
 per lettera alfabetica

Codice	Esami	CFU	SSD
B008520	Antropologia dei patrimoni culturali	6	M-DEA/01
B001563	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10
B002983	Storia medievale**	12	M-STO/01
B001570	Storia romana**	6	L-ANT/03
B013743	Archeologia e storia dell'arte greca e romana	6	L-ANT/07
B004259	Archivistica	6	M-STO/08
B003381	Storia dell'arte medievale	12	L-ART/01
B001202	Legislazione dei beni culturali	6	IUS/10

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B002294	Storia dell'architettura e del territorio	6	ICAR/18
B003369	Storia moderna	12	M-STO/02
B006360	Conoscenza lingua straniera	6	
B003385	Storia dell'arte moderna**	12	L-ART/02
B008670	Storia della critica d'arte**	6	L-ART/04
6 CFU a scelta tra			
B003256	Museologia	6	L-ART/04
B008848	Storia delle tecniche artistiche	6	L-ART/04
6 CFU a scelta tra			
B003281	Archeologia medievale	6	L-ANT/08
B024129	Paletnologia	6	L-ANT/01
B024130	Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico	6	L-OR/05
B003213	Etruscologia	6	L-ANT/06
B031393	Storia della fotografia	6	L-ANT/03
6 CFU a scelta tra			
B004261	Biblioteconomia	6	M-STO/08
B004817	Paleografia (fondamenti di paleografia, diplomatica e codicologia)	6	M-STO/09
B006788	Storia del libro e delle biblioteche	6	M-STO/08
B031393	Storia della fotografia	6	L-ANT/03

**esame sdoppiato
 per lettera alfabetica

III anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B013740	Lingua e letteratura latina (A)	6	L-FIL-LET/04
B003388	Storia dell'arte contemporanea***	12	L-ART/03
12 CFU a scelta tra			
B003377	Storia contemporanea	6	M-STO/04
B004037	Storia della lingua italiana	6	L-FIL-LET/12
B004499	Filologia italiana	6	L-FIL-LET/13
B026259	Estetica	6	M-FIL/04
B030913	Storia del cristianesimo	6	M-STO/07
B026266	Legislazione europea dei beni culturali	6	IUS/14
6 CFU a scelta tra			
B020713	Esercitazioni di attribuzione di storia dell'arte medievale	6	
B008433	Laboratorio di archivistica	6	
B024429	Abilità informatiche per i beni culturali	6	
B012179	Seminario di storia dell'arte moderna	6	
B019101	Laboratorio di lingua greca	6	
B019102	Laboratorio di lingua greca 1	3	
B019103	Laboratorio di lingua greca 2	3	
B029039	Seminario sulle culture visive della contemporaneità	6	
B026248	Tirocinio	6	
B008703	Tirocinio	3	
B030915	Laboratorio di lingua latina	6	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006303	Prova finale di laurea	12	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

***a seconda della lettera alfabetica del cognome dello studente

B55
Curriculum
Beni Archivistici
e Librari
I anno

**esame sdoppiato
 per lettera alfabetica

Codice	Esami	CFU	SSD
B008520	Antropologia dei patrimoni culturali	6	M-DEA/01
B001563	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10
B002983	Storia medievale	12	M-STO/01
B001570	Storia romana**	6	L-ANT/03
B013743	Archeologia e storia dell'arte greca e romana	6	L-ANT/07
B004278	Archivistica	12	M-STO/08
B003352	Storia dell'arte medievale	6	L-ART/01
B013740	Lingua e letteratura latina (A)	6	L-FIL-LET/04

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B004817	Paleografia (fondamenti di paleografia, diplomatica e codicologia)	6	M-STO/09
B003369	Storia moderna	12	M-STO/02
B004289	Archivistica tecnica	6	M-STO/08
B004292	Biblioteconomia	12	M-STO/08
B004298	Storia del libro e delle biblioteche	12	M-STO/08
B003357	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
6 CFU a scelta tra			
B003281	Archeologia medievale	6	L-ANT/08
B024129	Paletnologia	6	L-ANT/01
B024130	Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico	6	L-OR/05
B003213	Etruscologia	6	L-ANT/06

III anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B006360	Conoscenza lingua straniera	6	
B001202	Legislazione dei beni culturali	6	IUS/10
18 CFU a scelta tra			
B002294	Storia dell'architettura e del territorio	6	ICAR/18
B003377	Storia contemporanea	6	M-STO/04
B003329	Topografia dell'Italia antica	6	L-ANT/09
B026266	Legislazione europea dei beni culturali	6	IUS/14
B026270	Restauro del libro e del manoscritto	6	CHIM/12
B030913	Storia del cristianesimo	6	M-STO/07
6 CFU a scelta tra			
B020713	Esercitazioni di attribuzione di storia dell'arte medievale	6	
B008433	Laboratorio di archivistica	6	
B024429	Abilità informatiche per i beni culturali	6	
B012179	Seminario di storia dell'arte moderna	6	
B019101	Laboratorio di lingua greca	6	
B019102	Laboratorio di lingua greca 1	3	
B019103	Laboratorio di lingua greca 2	3	
B029039	Seminario sulle culture visive della contemporaneità	6	
B026248	Tirocinio	6	
B008703	Tirocinio	3	
B030915	Laboratorio di lingua latina	6	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006303	Prova finale di laurea	12	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

Corsi di Studio Triennali area della Formazione

L-19 Scienze dell'educazione e della formazione

www.educazioneformazione.unifi.it

Classe delle Lauree in
Scienze dell'Educazione
e della Formazione

Il Corso di studi in Scienze dell'educazione e della formazione L-19 risponde a una forte domanda educativa posta da una realtà sociale in trasformazione e da un mercato del lavoro che richiede conoscenze e competenze specifiche per inserirsi adeguatamente e proattivamente in un sistema di servizi educativi territoriali. L'offerta formativa del Cds si struttura a partire da un nucleo di conoscenze interdisciplinari riconducibile alle specificità della Classe di Laurea L-19, ed è suddivisa tra discipline pedagogiche e metodologico-didattiche, e quelle filosofiche, psicologiche, sociologiche e antropologiche.

Queste discipline, forniscono l'insieme delle conoscenze e abilità necessarie allo svolgimento delle professionalità educative in una pluralità di contesti. Tutto ciò al fine di preparare educatori in grado di padroneggiare saperi pedagogici e più in generale relativi alle scienze umane e allo stesso tempo strumenti tecnico-operativi necessari per identificare e rilevare la presenza di bisogni educativi/formativi, per progettare e realizzare interventi coerenti con le esigenze riscontrate. Il Cds in Scienze dell'educazione e della formazione fornisce inoltre competenze relative alla capacità di verifica e di valutazione degli esiti, di stabilire relazioni con i soggetti di riferimento, di creare sinergie tra i diversi contesti e le diverse professioni coinvolte nel processo formativo. In questo quadro, un'attenzione particolare è dedicata alla creazione di un ponte tra saperi disciplinari e pratiche agite sul territorio.

A tal proposito, il Cds, accanto a insegnamenti disciplinari, prevede, nell'arco del triennio, attività formative integrative in termini di attività di laboratorio e di tirocinio volte a fornire agli studenti conoscenze e competenze pratiche utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.

Il Cds ha inoltre recepito le più recenti normative nazionali che regolano la figura dell'educatore in ambito socio-pedagogico: la Legge n. 205/2017, Art. 1, Comma 594-601 (cosiddetta "Legge lori"), entrata in vigore il 1.1.2018, e la successiva integrazione all'Articolo 1, Comma 594, della stessa Legge 205/2017, emanata in seno alla Legge n. 145/2018 (cosiddetta "Legge di Bilancio 2019"); il DM MIUR n. 378 del 9.5.2018, che conferma quanto all'Art. 4, Comma 1, Lettera e del D.lgs. 65/2017. In questo quadro, l'impegno del Cds è anche quello di formare una figura di educatore e di educatrice completa, in senso generale, e allo stesso tempo proporre un'offerta formativa il più possibile variegata, articolandosi nei seguenti tre curricula: a) educatore per la prima infanzia (E-34); b) educatore per l'età adulta e la terza età (E-35); c) educatore per l'inclusione della disabilità e del disagio giovanile (E-36).

I anno
in comune

Codice	Esami	CFU	SSD
B029556	Nuove tecnologie per l'educazione e la formazione <i>con</i> Laboratorio di nuove tecnologie per l'educazione e la formazione	6	M-PED/03
B024151	Pedagogia generale	12	M-PED/01
B024156	Sociologia generale	6	SPS/07
B029557	Pedagogia sociale e pedagogia sperimentale	12	
B029558	<i>composto da</i> - Pedagogia sociale	6	M-PED/01
B029559	- Pedagogia sperimentale e valutazione dei processi di apprendimento <i>con</i> Laboratorio di Pedagogia sperimentale e processi di apprendimento	6	M-PED/04
B024152	Storia dei processi formativi	6	M-PED/02
B027787	Elementi di pediatria	6	MED/38
B029561	Psicologia dello sviluppo <i>con</i> Laboratorio di psicologia dello sviluppo	6	M-PSI/04
6 CFU a scelta tra			
B027791	Estetica	6	M-FIL/04
B030189	Letteratura italiana contemporanea	6	L-FIL-LET/11

E34
Curriculum
Educatore per la
Prima Infanzia
Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B029577	Pedagogia della famiglia e sostegno alla genitorialità	6	M-PED/01
B024170	Pedagogia dell'infanzia	12	M-PED/01
B029574	Neuropsichiatria infantile e psicologia generale	12	
B029575	<i>composto da</i> - Neuropsichiatria infantile	6	MED/39
B029576	- Psicologia generale	6	M-PSI/01
B029579	Tirocinio	12	
B031166	Progettazione educativa, osservazione e documentazione per la prima infanzia	6	M-PED/01
B030191	Attività formative utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	3	
6 CFU a scelta tra			
B024189	Organizzazione delle imprese per i servizi educativi	6	SECS-P/10
B024166	Statistica sociale	6	SECS-S/05
6 CFU a scelta tra			
B028254	Antropologia culturale	6	M-DEA/01
B031531	Filosofia morale dei processi formativi	6	M-FIL/03

III anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B024162	Filosofia dell'educazione	12	M-PED/01
B029581	Pedagogia interculturale dei servizi per l'infanzia <i>con</i> laboratorio di Pedagogia interculturale e dei servizi per l'infanzia	5+ 1	M-PED/01
B031547	Pedagogia della narrazione e dei media	6	M-PED/01
B031533	Storia ed evoluzione dei servizi educativi per la prima infanzia <i>con</i> laboratorio di storia ed evoluzione dei servizi per la prima infanzia	5+1	M-PED/02
6 CFU a scelta tra			
B028805	Metodologie e pratiche delle attività ludiche	6	M-PED/01
B028940	Pedagogia di genere	6	M-PED/01
Una idoneità di lingua tra**			
B028688	Idoneità di lingua francese Livello B1	3	
B028687	Idoneità di lingua inglese Livello B1	3	
B028689	Idoneità di lingua spagnola Livello B1	3	
B028690	Idoneità di lingua inglese Livello B2	3	
B028691	Idoneità di lingua francese Livello B2	3	
B028692	Idoneità di lingua spagnola Livello B2	3	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
	Prova finale	6	

**A chi intende iscriversi ad una laurea magistrale è consigliato il sostenimento di una idoneità B2.
Vedi www.cla.unifi.it

*da un minimo di 12 cfu ad un massimo di 18 cfu tra i corsi di laurea triennali e magistrali dell'Ateneo non a numero programmato

E35
Curriculum
Educatore per
l'età adulta e la
terza età
Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B030354	Psicologia della disabilità e dei disturbi dello sviluppo	6	M-PSI/04
B029577	Pedagogia della famiglia e sostegno alla genitorialità	6	M-PED/01
B030355	Pedagogia della pace e gestione dei conflitti	12	M-PED/01
B031537	Educazione degli adulti <i>con</i> laboratorio di educazione degli adulti e metodologie della ricerca in educazione	12	
B031538	<i>composto da</i> - Educazione degli adulti <i>con</i> laboratorio di educazione degli adulti	5+1	M-PED/01
B031539	- Metodologie della ricerca in educazione	6	M-PED/04
B030353	Informatica	6	INF/01
B029579	Tirocinio	12	
B030191	Attività formative utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	3	
6 CFU a scelta tra			
B028254	Antropologia culturale	6	M-DEA/01
B031531	Filosofia morale dei processi formativi	6	M-FIL/03

III anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B024162	Filosofia dell'educazione	12	M-PED/01
B029642	Pedagogia interculturale e dei diritti umani <i>con</i> Laboratorio di Pedagogia interculturale e dei diritti umani	5+1	M-PED/01
B024195 B030823	<i>un esame a scelta tra</i> - Pedagogia speciale - Storia dell'educazione	6	M-PED/03 M-PED/02
B024189 B024166	<i>un esame a scelta tra</i> - Organizzazione delle imprese per i servizi educativi - Statistica sociale	6	SECS-P/10 SECS-S/05
B028799	Elementi di psicobiologia dei processi di apprendimento	6	M-PSI/02
Una idoneità di lingua tra			
B028687	Idoneità di lingua inglese Livello B1	3	
B028688	Idoneità di lingua francese Livello B1	3	
B028689	Idoneità di lingua spagnola Livello B1	3	
B028690	Idoneità di lingua inglese Livello B2	3	
B028691	Idoneità di lingua francese Livello B2	3	
B028692	Idoneità di lingua spagnola Livello B2	3	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
	Prova finale	6	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

E36
Curriculum
Educatore per
l'inclusione della
disabilità e del
disagio giovanile
Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B030354	Psicologia della disabilità e dei disturbi dello sviluppo	6	M-PSI/04
B029577	Pedagogia della famiglia e sostegno alla genitorialità	6	M-PED/01
B030355	Pedagogia della pace e gestione dei conflitti	12	M-PED/01
B030194	Pedagogia dell'adolescenza <i>con</i> laboratorio di pedagogia dell'adolescenza e Pedagogia di comunità	12	
B030196	<i>composto da</i> - Pedagogia dell'adolescenza con Laboratorio di pedagogia dell'adolescenza	5+1	M-PED/01
B030197	- Pedagogia di comunità	6	M-PED/01
B030353	Informatica	6	INF/01
B029579	Tirocinio	12	
B030191	Attività formative utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	3	
6 CFU a scelta tra			
B028254	Antropologia culturale	6	M-DEA/01
B031531	Filosofia morale dei processi formativi	6	M-FIL/03

III anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B024162	Filosofia dell'educazione	12	M-PED/01
B029642	Pedagogia interculturale e dei diritti umani <i>con</i> Laboratorio di pedagogia interculturale e dei diritti umani	5 +1	M-PED/01
B024195 B030823	<i>un esame a scelta tra</i> - Pedagogia speciale - Storia dell'educazione	6	M-PED/03 M-PED/02
B024189	<i>un esame a scelta tra</i> - Organizzazione delle imprese per i servizi educativi	6	SECS-P/10
B024166	- Statistica sociale		SECS-S/05
B028799	Elementi di psicobiologia dei processi di apprendimento	6	M-PSI/02
Una idoneità di lingua tra			
B028687	Idoneità di lingua inglese Livello B1	3	
B028688	Idoneità di lingua francese Livello B1	3	
B028689	Idoneità di lingua spagnola Livello B1	3	
B028690	Idoneità di lingua inglese Livello B2	3	
B028691	Idoneità di lingua francese Livello B2	3	
B028692	Idoneità di lingua spagnola Livello B2	3	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
	Prova finale	6	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo



Corsi di Studio Magistrali a Ciclo Unico area di Scienze della Formazione

LM-85 bis Scienze della formazione primaria

www.formazioneprimaria.unifi.it

Il Corso di Laurea Magistrale quinquennale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria è istituito ai sensi del DM 249/2010 per la formazione degli insegnanti di scuola dell'infanzia e di scuola primaria ed è numero programmato. Ogni anno il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca definisce il numero complessivo dei posti disponibili e stabilisce le modalità di svolgimento, le caratteristiche e il giorno del test di ammissione. Il bando di accesso al test viene pubblicato sul sito di Ateneo (ammissioni.unifi.it)

Obiettivi formativi specifici del Corso

La complessità degli odierni sistemi educativi ha posto l'esigenza di preparare figure professionali nell'area dell'insegnamento che siano competenti nei molteplici ambiti disciplinari e, soprattutto, in quelli pedagogico-sperimentali e metodologico-didattici. Il corso di Laurea Magistrale in Scienze della Formazione Primaria (SFP), articolato in un unico percorso didattico, senza la suddivisione in indirizzi, promuove un'avanzata formazione teorico-pratica nell'ambito delle discipline socio-psico-pedagogiche, metodologico-didattiche, tecnologiche e della ricerca che caratterizzano il profilo professionale di un insegnante della scuola dell'infanzia e primaria. Il curriculum è finalizzato a sviluppare una formazione teorica e didattica negli ambiti disciplinari oggetto degli insegnamenti previsti dalle indicazioni programmatiche per gli ordini di scuola considerati e intende favorire lo sviluppo della professionalità di insegnanti che sappiano integrare la creatività, la flessibilità, le conoscenze tipiche per la scuola dell'infanzia e le competenze disciplinari per la scuola primaria.

L'insegnante formato nel corso di Laurea a ciclo unico avrà, inoltre, competenze per l'accoglienza dei bambini con disabilità e per la loro predisposizione di percorsi individualizzati.

L'insegnamento è articolato in corsi e laboratori.

I laboratori, previsti sin dal primo anno, mirano a sviluppare le capacità di analisi, progettazione e simulazione di attività didattiche a fine di raccordare positivamente gli apprendimenti teorici con quelli applicativi.

L'impegno orario della didattica è calcolato in CFU secondo la seguente articolazione: 1 CFU prevede un impegno di docenza in aula pari a 6 ore mentre per l'attività laboratoriale 1 CFU corrisponde a 12 ore di attività didattica in presenza.

Il corso di Laurea Magistrale in Scienze della Formazione Primaria prevede inoltre 600 ore di tirocinio, di cui 500 di tirocinio diretto e 100 di tirocinio indiretto e riflessivo. Il tirocinio indiretto e riflessivo viene svolto sotto la guida dei Tutor universitari (Coordinatori e Organizzatori). La loro funzione prevede l'accoglienza, l'accompagnamento individuale e la supervisione dell'attività svolta nelle scuole, e la revisione della relazione finale che viene presentata e discussa in Commissione di tesi di laurea. L'attività didattica di accoglienza e di accompagnamento svolta dai Tutor Coordinatori viene organizzata dai Tutor Organizzatori e coordinata da un docente responsabile. L'Università promuoverà forme di raccordo tra la ricerca universitaria nel campo della formazione degli insegnanti e le esperienze realizzate nel mondo della scuola, onde potenziare l'innovazione e la promozione metodologico-didattica.

Conoscenze e competenze

Il professionista in uscita dal corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria dovrà avere conoscenze in ambiti diversificati:

- Fondamenti teorici e dei linguaggi scientifici disciplinari;
- Riflessione critica sui principali saperi riferiti alle discipline d'insegnamento;
- Applicazioni didattiche nei diversi ambiti disciplinari, interdisciplinari e transdisciplinari;
- Utilizzo delle tecnologie multimediali;
- Competenze in lingua inglese a livello CEFR B2;
- Conoscenze specifiche nell'accoglienza degli alunni con disabilità, di quelli con disturbi specifici di apprendimento e con difficoltà scolastiche di vario tipo;
- Metodi di ricerca riferiti agli ambiti disciplinari e applicati ai contesti scolastici.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati del corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria dovranno acquisire capacità di riflessione autonoma e critica in relazione ai fenomeni educativi e culturali previsti dall'esercizio professionale; essere in grado di problematizzare i fenomeni educativi, di analizzare criticamente e scegliere programmi e interventi formativi; essere in grado di autovalutare le proprie competenze didattico-educative.

Tali capacità vengono stimulate attraverso discussioni in gruppo; interventi di tirocinio volti alla supervisione e rielaborazione dell'esperienza; pratiche di simulazione; presentazione dei contenuti in forma critica, attivazione della riflessione e del problem-solving a partire dalla discussione di casi.

La valutazione dell'autonomia di giudizio avviene attraverso apposite sessioni di esame scritte e/o orali. La valutazione del tirocinio e dell'elaborato conclusivo di tesi

di Laurea terrà conto della capacità di elaborazione autonoma e riflessiva del futuro professionista dell'educazione.

I laureati del corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria dovranno:

- Saper padroneggiare diversi codici comunicativi, possedere competenze linguistiche avanzate e nella lingua straniera (inglese);
- Saper comunicare informazioni relative alle situazioni educative e didattiche, i possibili interventi alla luce dei modelli teorici e della letteratura di ricerca, le modalità di controllo degli esiti;
- Saper gestire le relazioni e i processi comunicativi con gli allievi, le famiglie e gli altri professionisti;
- Saper documentare gli interventi di diffusione delle buone pratiche;
- Saper utilizzare strumenti e modalità multimediali e tecnologiche.

Ci si attende, inoltre, che i laureati posseggano abilità di apprendimento in team per la realizzazione di progetti collettivi.

Sbocchi
occupazionali e
professionali
previsti

Il Corso di studi quinquennale a ciclo unico prevede la formazione di docenti abilitati all'insegnamento nella scuola dell'infanzia e nella scuola primaria e di docenti esperti per l'insegnamento dell'italiano come lingua seconda nei centri di alfabetizzazione degli adulti (Italiano L2).

Requisiti di
accesso ai
corsi di studio

Per l'iscrizione al corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado o di analogo titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B021009	Laboratorio di lingua inglese	2	NN
B024297	Sociologia dell'educazione	8	SPS/08
B024128	Didattica generale <i>con</i> laboratorio di didattica	10	M-PED/03
B024296	Matematica per la formazione di base (i)	6	MAT/03
B018172	Psicologia dello sviluppo e dell'educazione	8	M-PSI/04
B017521	Pedagogia generale	8	M-PED/01
B024295	Linguistica italiana <i>con</i> laboratorio di linguistica italiana	13	L-FIL-LET/12
B021318	Storia culturale e sociale dell'eta' contemporanea	8	M-STO/04

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B004606	Tirocinio	4	NN
B024353	Laboratorio di lingua inglese	2	NN
B024352	Geografia con laboratorio di geografia	9	M-GGR/01
B024354	Letteratura italiana con laboratorio di letteratura italiana	13	L-FIL-LET/10
B029553	Matematica per la formazione di base con laboratorio di matematica (i)	7	MAT/04
B017992	Chimica generale e inorganica	4	CHIM/03
B017589	Storia dell'educazione	8	M-PED/02
B024359	Teorie e metodi di progettazione e valutazione scolastica con laboratorio di progettazione e valutazione scolastica	9	M-PED/04

III anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B024375	Biologia animale ed etologia con laboratorio di biologia	13	BIO/05
B018322	Idoneita' di lingua inglese livello b2	2	NN
B024362	Laboratorio di lingua inglese	2	NN
B024363	Letteratura per l'infanzia con laboratorio di letteratura per l'infanzia	9	M-PED/02
B024368	Metodologia e tecnica del gioco e dell'animazione con laboratorio di espressione e comunicazione	9	M-PED/03
B024365	Musicologia e storia della musica con laboratorio di didattica della musica	9	L-ART/07
B024367	Pedagogia dell'infanzia con laboratorio di pedagogia dell'infanzia	5	M-PED/01
B024369	Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento con laboratorio di tecnologie dell'istruzione	5	M-PED/03
B024370	Tirocinio	5	NN

IV anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B026226	Metodi e didattiche delle attività sportive con laboratorio di educazione fisica	9	M-EDF/02
B020798	Tirocinio	6	NN
B020801	Laboratorio di lingua inglese	2	NN
B024379	Psicologia dell'handicap e della riabilitazione con laboratorio di psicologia dell'handicap	9	M-PSI/04
B024378	Pedagogia speciale con laboratorio di pedagogia speciale	10	M-PED/03
B018167	Pedagogia sperimentale	4	M-PED/04
B024376	Didattica, epistemologia e storia della matematica con laboratorio di didattica della matematica	9	MAT/04
B024380	Fondamenti di storia antica e didattica della storia	8	L-ANT/03


V anno


Codice	Esami	CFU	SSD
B020799	Tirocinio	10	NN
B018283	Laboratorio di tecnologie didattiche	3	NN
B024381	Disegno con laboratorio di arte e immagine	9	ICAR/17
B026227	Didattica e storia della fisica con laboratorio di didattica della fisica	9	FIS/08
B024382	Elementi di psicopatologia dello sviluppo	8	M-PSI/08
B024385	Laboratorio di lingua inglese	2	NN
B024371	Pedagogia interculturale e legislazione scolastica	8	
	Integrato composto da		
B024374	Legislazione scolastica	4	IUS/10
B024373	Pedagogia interculturale	4	M-PED/01
	Esame a libera scelta*	8	
B018288	Prova finale	9	NN


*8 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo



ET
PAK

 Presidenza

 Atrio 2 - Linea autobus e fermata

 Atrio - Segreteria Presidenza
Cassa di cambio

Il valore di un'ottima specializzazione

LM-2

Archeologia

www.archeologia.unifi.it

Lauree magistrali Area di Studi Umanistici

Il Corso di Studio in Archeologia forma lo studente nell'archeologia e nella storia dell'arte antica attraverso lo studio della cultura materiale, delle arti figurative e dei contesti sociali, politici e storico-culturali. Il corso fornisce una solida formazione che coniuga le discipline archeologiche con l'applicazione delle moderne tecnologie.

Il corso si articola in quattro curricula - **archeologia preistorica, archeologia orientale, archeologia classica, archeologia medievale.**

I quattro curricula condividono attività comuni nell'ambito delle principali discipline archeologiche. Per ogni curriculum vengono presentati in offerta corsi di tipo archeologico e storico in modo da permettere allo studente di seguire un percorso differenziato e personalizzato che tenga conto delle esigenze formative di ciascun settore archeologico.

Nel piano didattico sono previsti 6 CFU di attività di tirocinio e laboratorio che includono stages e campagne di scavo in Italia e all'estero e attività di studio dei materiali. Esse permettono di approfondire la disciplina, di avere un'esperienza sul campo e un approccio pratico all'analisi dei materiali archeologici.

Gli studenti del Corso di Laurea in Archeologia devono obbligatoriamente seguire la "Formazione di base sulla Sicurezza sul Lavoro" (DLgs 81/2008) e ottenere le necessarie certificazioni, indispensabili per partecipare alle attività di laboratorio e alle ricerche sul campo.

Saranno ammessi alla Laurea Magistrale in Archeologia studenti in possesso di una Laurea triennale, che nel loro curriculum abbiano almeno 42 CFU maturati in discipline archeologiche, storiche o strettamente affini. In seguito all'accertamento dei requisiti curriculari e dopo l'assolvimento di eventuali debiti formativi, gli studenti che intendono iscriversi devono sostenere un colloquio che ne accerti la personale preparazione. È richiesta la conoscenza certificata di un'altra lingua dell'Unione europea oppure della lingua inglese (almeno livello B2).

La Laurea Magistrale in Archeologia è indispensabile per l'accesso a Scuole di Dottorato, di Specializzazione e a Master di II livello di ambiti affini.

I laureati magistrali possono trovare occupazione nelle soprintendenze, nei musei, nelle cooperative specializzate, nei laboratori di restauro e nel settore dell'editoria specialistica.

E30
Curriculum
Archeologia
Preistorica
I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B029499	Archeologia siro-anatolica	12	L-OR/05
B029513	Archeologia preistorica	12	L-ANT/01
B003535	Egittologia	6	L-OR/02
B030608	Religioni del Vicino Oriente antico	6	L-OR/01
B024701	Abilità informatiche in archeologia	6	
12 CFU a scelta tra			
B029502	Il mondo greco: arte e archeologia	6	L-ANT/07
B031457	Storia dell'archeologia classica	6	L-ANT/07
B029506	Archeologia medievale	6	L-ANT/08
6 CFU a scelta tra			
B029509	Etruscologia	6	L-ANT/06
B029511	Urbanistica del mondo romano 1	6	L-ANT/09
B029503	Il primo Egeo: storia e archeologia	6	L-FIL-LET/01

Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B029522	Archeologia delle produzioni preistoriche	6	L-ANT/01
B029523	Storia dell'arte preistorica	6	L-ANT/01
6 CFU a scelta tra			
B029525	Tirocinio archeologico	6	
B029526	Laboratorio di archeologia	6	
6 CFU a scelta tra			
B029524	Archeologia e arte della Mesopotamia e dell'Iran	6	L-OR/05
B028628	Didattica della storia dell'Arte	6	L-ART/04
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006305	Prova finale di laurea	24	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

E31
Curriculum
Archeologia
Orientale
I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B024701	Abilità informatiche in archeologia	6	
B031464	Archeologia classica <i>corso integrato</i>	12	L-ANT/07
B029499	Archeologia siro-anatolica	12	L-OR/05
B001566	Egittologia	6	L-OR/02
B021592	Ittitologia	6	L-OR/04
B029584	Preistoria del Mediterraneo	6	L-ANT/01
B021591	Assiriologia	6	L-OR/03
6 CFU a scelta tra			
B029506	Archeologia medievale	6	L-ANT/08
B031449	Rilievo e analisi tecnica dei monumenti	6	L-ANT/09

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B030609	Religioni del Vicino Oriente antico	6	L-OR/01
12 CFU a scelta tra			
B029525	Tirocinio archeologico	6	
B029526	Laboratorio di archeologia	6	
12 CFU a scelta tra			
B029524	Archeologia e arte della Mesopotamia e dell'Iran	6	L-OR/05
B021594	Assiriologia 2	6	L-OR/03
B029503	Il primo Egeo: storia e archeologia	6	L-FIL-LET/01
B021593	Egittologia 2	6	L-OR/02
B029527	Filologia dell'Anatolia antica	6	L-OR/04
B008250	Lingua e letteratura ebraica	6	L-OR/08
B028628	Didattica della storia dell'arte	6	L-ART/04
B031454	Epigrafia dell'Anatolia antica	6	L-OR/04
B031455	Epigrafia dell'area egea	6	L-FIL-LET/01
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006305	Prova finale di laurea	24	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

E32
Curriculum
Archeologia
Classica
I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B024701	Abilità informatiche in archeologia		
B031464	Archeologia classica <i>corso integrato</i>	12	L-ANT/07
B029499	Archeologia siro-anatolica	12	L-OR/05
B029187	Storia ed epigrafia greca	6	L-ANT/02
B029501	Etruscologia	6	L-ANT/06
B029510	Urbanistica del mondo romano 1	6	L-ANT/09
12 CFU a scelta tra			
B029498	Archeologia medioevale	6	L-ANT/08
B029504	Preistoria del Mediterraneo	6	L-ANT/01
B029500	Epigrafia etrusca	6	L-ANT/06
B029512	Urbanistica del mondo romano 2	6	L-ANT/09
B031449	Rilievo e analisi tecnica dei monumenti antichi	6	L-ANT/09

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B014762	Epigrafia latina	6	L-ANT/03
6 CFU a scelta tra			
B029525	Tirocinio archeologico	6	
B029526	Laboratorio di archeologia	6	
12 CFU a scelta tra			
B029528	Archeologia e contesti nell'Italia romana	6	L-ANT/07
B027969	Letteratura greca	6	L-FIL-LET/02
B028628	Didattica della storia dell'arte	6	L-ART/04
B004448	Papirologia	6	L-ANT/05
B031453	Epigrafia dell'area egea	6	L-FIL-LET/01
B031456	Archeologia delle province romane	6	L-ANT/07
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006305	Prova finale di laurea	24	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

E33
Curriculum
Archeologia
Medievale
I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B024701	Abilità informatiche in archeologia	6	
B029499	Archeologia siro-anatolica	12	L-OR/05
B030047	Archeologia delle province romane	6	L-ANT/07
B029519	Archeologia medievale del Mediterraneo <i>corso integrato</i>	12	L-ANT/08
B029510	Urbanistica del mondo romano 1	6	L-ANT/09
B003735	Storia medievale	6	M-STO/01
B031457	Storia dell'archeologia classica	6	
12 CFU a scelta tra			
B029509	Etruscologia	6	L-ANT/06
B027993	Paleografia	6	M-STO/09
B029504	Preistoria del Mediterraneo	6	L-ANT/01
B031458	Civiltà dell'Armenia medievale	6	
B031450	Civiltà bizantina	6	

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B030612	Storia del cristianesimo nell'area mediterranea antica e medievale	6	M-STO/07
B029529	Storia e archeologia degli insediamenti medievali	6	L-ANT/08
6 CFU a scelta tra			
B029525	Tirocinio archeologico	6	F
B029526	Laboratorio di archeologia	6	F
6 CFU a scelta tra			
B028628	Didattica della storia dell'arte	6	L-ART/04
B010558	Storia dell'arte medievale	6	L-ART/01
B031449	Rilievo e analisi tecnica dei monumenti antichi	6	L-ANT/09
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006305	Prova finale di laurea	24	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

LM-15
**Filologia,
Letteratura
e Storia
dell'Antichità**
www.clmfls.unifi.it

Il Corso di Laurea Magistrale in Filologia, Letteratura e Storia dell'Antichità si propone di fornire allo studente una preparazione approfondita nel campo degli studi sull'antichità greca e romana, che gli consenta di ottenere autonomia di giudizio e capacità di ricerca personale. Il Corso di Studio garantisce l'acquisizione di una sicura conoscenza delle lingue e delle letterature classiche, sostenuta da una solida preparazione storica e da accurate competenze in filologia, papirologia, paleografia, epigrafia e in altre discipline strettamente correlate. A questo scopo, alle discipline letterarie (Letteratura greca; Letteratura latina; Critica ed esegesi dei testi latini) e a quelle storiche (Epigrafia e storia greca; Storia della tarda antichità - Epigrafia e storia romana; Geografia storica del mondo antico), è affiancata la Filologia classica (12 CFU nel curriculum filologico; 6 CFU di Storia della trasmissione dei classici nel curriculum storico). Sono proposte poi altre discipline di rilevante interesse metodologico, che consentono l'accesso diretto alle fonti documentarie e ai testimoni manoscritti delle opere letterarie (Papirologia, Paleografia latina), o che ampliano le conoscenze storico-archeologiche ed epigrafico-papirologiche dello studente (Urbanistica del mondo romano, Archeologia classica, Storia politica e istituzionale del medioevo, Etruscologia, Storia ed epigrafia dell'Anatolia antica, Storia e cultura nei papiri di epoca greco-romana, Storia della religione romana, Storia della storiografia antica, Antichità e istituzioni romane), o che ne allargano le competenze alla cultura tardoantica, medievale e rinascimentale (Letteratura cristiana antica, Storia del cristianesimo e delle chiese, Storia dell'esegesi patristica, Filologia medievale e umanistica) e all'ambito linguistico (Glottologia) e filosofico (Storia della filosofia antica), o che risultano utili per

Sbocchi professionali

l'acquisizione dei CFU necessari al conseguimento dei requisiti di partecipazione ai concorsi per l'insegnamento nella scuola secondaria (Didattica della storia antica). Gli sbocchi professionali che si aprono al laureato magistrale in "Filologia, Letteratura e Storia dell'antichità" sono: i settori dell'industria editoriale e culturale, del giornalismo e della comunicazione, le carriere nella pubblica amministrazione, nelle istituzioni culturali e nei centri di ricerca (biblioteche, archivi, fondazioni, sovrintendenze, musei). Il titolo, inoltre, è indispensabile per l'accesso ai master di II livello e ai corsi di Dottorato, che costituiscono il primo stadio di una possibile carriera universitaria. I laureati che avranno crediti in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori potranno, come previsto dalla legislazione vigente, partecipare alle prove di selezione per l'insegnamento nella scuola secondaria.

Requisiti di accesso

Il Corso di Studio è articolato in due curricula: uno filologico-letterario e uno storico. Per poter accedere al corso di laurea occorrono i seguenti requisiti minimi: devono essere stati conseguiti di norma 54 CFU così ripartiti:

- 18 CFU nei settori scientifico-disciplinari L-FIL-LET/04 Lingua e Letteratura Latina e L-FIL-LET/02 Lingua e Letteratura Greca (di cui almeno 6 CFU nel settore L-FIL-LET/04 Lingua e Letteratura Latina e almeno 6 nel settore L-FIL-LET/02 Lingua e Letteratura Greca);
- 6 CFU nel settore L-ANT/02 Storia Greca;
- 6 CFU nel settore L-ANT/03 Storia Romana;
- 12 CFU nei settori L-FIL-LET/10 Letteratura Italiana e L-FIL-LET/12 Linguistica Italiana (questi 12 CFU possono essere stati conseguiti in uno solo dei due settori indicati, oppure risultare frazionati tra l'uno e l'altro);
- 12 CFU nei seguenti settori: IUS/18 Diritto Romano e Diritti dell'antichità; L-FIL-LET/07 Civiltà Bizantina;

L-FIL-LET/06 Letteratura Cristiana Antica; L-OR/01 Storia del Vicino Oriente Antico; L-FIL-LET/01 Civiltà Egee; L-ANT/09 Topografia Antica; L-ANT/06 Etruscologia; L-FIL-LET/05 Filologia Classica; L-ANT/07 Archeologia Classica; L-LIN/01 Glottologia e Linguistica; M-GGR/01 Geografia; L-FIL-LET/04 Lingua e Letteratura Latina; L-FIL-LET/02 Lingua e Letteratura Greca; L-ANT/02 Storia Greca; L-ANT/03 Storia Romana; M-STO/01 Storia Medievale; M-STO/02 Storia Moderna; M-STO/04 Storia Contemporanea; M-FIL/07 Storia della Filosofia Antica; L-FIL-LET/08 Letteratura Latina Medievale e Umanistica; M-STO/09 Paleografia; L-ANT/05 Papirologia; L-FIL-LET/10 Letteratura Italiana; L-FIL-LET/12 Linguistica Italiana; L-FIL-LET/13 Filologia della Letteratura Italiana (anche in questo caso i 12 CFU possono essere stati conseguiti in uno solo dei settori indicati, oppure risultare frazionati tra essi).

È inoltre richiesta la conoscenza pari almeno al livello B2 dell'inglese o di altra lingua straniera dell'UE, e viene data per acquisita un'adeguata capacità di utilizzare i principali strumenti informatici (elaborazione di testi, consultazione di banche dati, uso di strumenti di presentazione).

La verifica dei requisiti di accesso e delle competenze individuali è compiuta sulla base della certificazione presentata e di un colloquio individuale con una commissione nominata dal Corso di laurea. Per i laureati con elevata preparazione, provenienti da percorsi non coerenti con i requisiti curriculari richiesti, il colloquio preliminare accerta le competenze individuali e può decidere l'ammissione al corso. Eventuali carenze formative dovranno essere colmate prima della scadenza dei termini per l'iscrizione al Corso di laurea.

Gli studenti iscritti al Corso di Studio possono trascorrere un periodo di studio (da un minimo di 2 mesi ad un massimo di 12) presso un istituto di istruzione superiore di uno dei paesi partecipanti al programma Erasmus+, che prevede l'erogazione di una borsa e il riconoscimento degli esami sostenuti e dei crediti acquisiti presso l'Università estera prescelta.

Il Corso di Studio offre agli studenti la possibilità di svolgere proficue esperienze di tirocinio e stage presso le aziende (tra cui importanti case editrici) e gli enti pubblici convenzionati con l'Università di Firenze.

Gli studenti iscritti a tempo pieno sono tenuti alla frequenza: si considerano frequentanti gli studenti che avranno seguito i due terzi delle ore di lezione di ciascun corso. Gli studenti part-time (al 50% o al 75%) non hanno obbligo di frequenza e, dopo aver preso contatti con i docenti, potranno sostenere esami da non frequentanti per non più di 30 o 45 CFU per anno accademico.

D92
Curriculum
Filologico
Letterario
I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B032246	Letteratura greca	12	L-FIL-LET/02
B027575	Letteratura Latina	6	L-FIL-LET/04
B032245	Critica ed Esegesi dei Testi Latini	6	L-FIL-LET/04
B027572	Storia della Tarda Antichità	6	L-ANT/03
6 CFU a scelta tra			
B027571	Epigrafia e Storia Greca	6	L-ANT/02
B029042	Didattica della Storia Antica	6	L-ANT/02
6 CFU a scelta tra			
B032247	Glottologia	6	L-LIN/01
B032250	Antichità' e Istituzioni Romane	6	L-ANT/03
B032251	Epigrafia Latina	6	L-ANT/03
B032248	Storia della Religione Romana	6	L-ANT/03

Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B029545	Filologia Classica	12	L-FIL-LET/05
B032262	Papirologia	6	L-ANT/05
B032267	Letteratura Cristiana Antica	6	L-FIL-LET/06
6 CFU a scelta tra			
B032265	Il Mondo Greco: Arte e Archeologia	6	L-ANT/07
B032266	Storia dell'archeologia Classica	6	L-ANT/07
B003874	Storia della Filosofia Antica	6	M-FIL/07
B032257	Storia e Cultura nei Papiri di Epoca Greco-Romana	6	L-ANT/05
B032258	Storia dell'esegesi Patristica	6	L-FIL-LET/06
B032264	Filologia Medievale e Umanistica	6	L-FIL-LET/13
6 CFU a scelta tra			
B027599	Laboratorio di Epigrafia Greca e Latina	3	
B020952	Laboratorio di Papirologia	3	
B020955	Laboratorio di Storia Antica	3	
B029769	Laboratorio di Trascrizione e Descrizione del Manoscritto	3	
B031178	Laboratorio di Filologia e Letterature Classiche	3	
B032259	Laboratorio di Cultura Bizantina: Filologia, Letteratura, Storiografia	3	
B026331	Tirocinio	6	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	PROFIN_S
B007311	Prova finale di laurea	18	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

D93
Curriculum
Storico
I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B032246	Letteratura Greca	12	L-FIL-LET/02
B027575	Letteratura Latina	6	L-FIL-LET/04
B032245	Critica ed Esegesi dei Testi Latini	6	L-FIL-LET/04
B005265	Geografia Storica del Mondo Antico	6	L-ANT/02
B027595	Storia della Tarda Antichità - Epigrafia e Storia Romana	12	L-ANT/03
B032244	Storia della Trasmissione dei Classici	6	L-FIL-LET/05
6 CFU a scelta tra			
B027571	Epigrafia e Storia Greca	6	L-ANT/02
B029042	Didattica della Storia Antica	6	L-ANT/02
6 CFU a scelta tra			
B032249	Storia della Storiografia Antica	6	L-ANT/02
B032250	Antichità e Istituzioni Romane	6	L-ANT/03
B032248	Storia della Religione Romana	6	L-ANT/03

Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B020974	Archeologia classica	12	L-ANT/07
B032254	Papirologia	12	L-ANT/05
6 CFU a scelta tra			
B032260	Storia ed Epigrafia dell'anatolia Antica	6	L-OR/04
B032261	Etruscologia	6	L-ANT/06
B003874	Storia della Filosofia Antica	6	M-FIL/07
B032257	Storia e Cultura nei Papiri di Epoca Greco-Romana	6	L-ANT/05
B030643	Urbanistica del Mondo Romano	6	L-ANT/09
B032258	Storia dell'esegesi Patristica	6	L-FIL-LET/06
B032256	Storia del Cristianesimo e delle Chiese	6	M-STO/07
B004411	Storia Politica e Istituzionale del Medioevo	6	M-STO/01

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

6 CFU a scelta tra			
B027599	Laboratorio di Epigrafia Greca e Latina	3	
B020952	Laboratorio di Papirologia	3	
B020955	Laboratorio di Storia Antica	3	
B029769	Laboratorio di Trascrizione e Descrizione del Manoscritto	3	
B031178	Laboratorio di Filologia e Letterature Classiche	3	
B032259	Laboratorio di Cultura Bizantina: Filologia, Letteratura, Storiografia	3	
B026331	Tirocinio	6	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B007311	Prova Finale di Laurea	18	PROFIN_S

LM-14 Filologia Moderna

www.filologiamoderna.unifi.it

Sbocchi
professionali

Il Corso di Studio magistrale in Filologia Moderna (LM-14) è organizzato in tre curricula: Letterario; Linguistica storica, teorica e applicata; Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo (in collaborazione con l'università di Bonn). Il Corso si propone di dotare gli allievi di una conoscenza specifica e storicamente articolata della lingua e della letteratura italiana, in rapporto con l'eredità classica e medievale, e con le tematiche del moderno, anche in prospettiva europea; intende insieme fornire le competenze filologiche, teoriche e metodologiche necessarie a trattare in modo autonomo temi complessi negli ambiti letterari e linguistici.

Il Corso di Studio indirizza i laureati verso le attività professionali connesse al patrimonio culturale e all'elaborazione dei testi, nell'editoria, nel giornalismo e in archivi, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, enti e istituzioni. Permette inoltre di affrontare i successivi percorsi di formazione per insegnanti di scuola media inferiore e superiore.

Requisiti di accesso

Per l'accesso al Corso di Studio si richiede un numero complessivo di 54 CFU nei seguenti SSD: L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/13, L-FIL-LET/12, L-LIN/01, M-FIL/06, M-GGR/01, M-STO/02 e M-STO/04.

Dei suddetti 54 CFU, almeno 36 CFU devono essere conseguiti tra i seguenti SSD: L-FIL-LET/10 Letteratura italiana, L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea, L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana, L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, L-LIN/01 Linguistica generale.

Si richiedono in particolare:

- **per il curriculum Letterario:** L-FIL-LET/10 Letteratura italiana 12 CFU; L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea 12 CFU; L-FIL-LET/12 Linguistica italiana 6 CFU; L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana 6 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2;
- **per il curriculum Linguistica storica, teorica e applicata:** L-FIL-LET/10 Letteratura italiana 12 CFU; L-FIL-LET/12 Linguistica italiana 12 CFU; L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana 6 CFU; L-LIN/01 Linguistica generale 6 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2;
- **per il curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo:** L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina 6 CFU; L-FIL-LET/10 Letteratura italiana 12 CFU; L-FIL-LET/12 Linguistica italiana 6 CFU; L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana 12 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2 (se diversa dal tedesco, è necessaria anche la conoscenza della lingua tedesca almeno a livello A2).

Lo studente deve presentare in Segreteria didattica domanda di valutazione della carriera. Qualora sia rilevato un debito formativo, il Corso di Studio fornirà le indicazioni necessarie per colmarlo.

Al curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo si accede mediante il superamento del colloquio di selezione previsto nel relativo bando annuale pubblicizzato nel sito web del Corso di studio, della Scuola e dell'Ateneo.

Stages, tirocini e laboratori

Il Corso di Studio prevede l'affinamento delle capacità pratiche, comunicative e specialistiche tramite un'esperienza di tirocinio o stage da svolgersi presso gli enti pubblici o privati convenzionati con l'Università di Firenze o la frequenza del Laboratorio di editoria tradizionale e digitale.

Esperienze di Studio all'Estero

Il Corso di Studio favorisce le esperienze di studio all'estero nell'ambito del programma Erasmus+. Il curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo prevede un soggiorno di uno o due semestri presso l'università di Bonn.

Obblighi di Frequenza

Lo studente a tempo pieno ha l'obbligo di frequentare ciascun corso per almeno i due terzi della durata totale. Lo studente part-time (al 50% o al 75%) non ha obbligo di frequenza e, dopo aver preso contatti con i docenti, può sostenere esami da non frequentante per non più di 30 o 45 CFU per anno accademico.

Percorso di Eccellenza

Dall'a.a. 2018-2019 è stato attivato un Percorso di eccellenza destinato a un numero limitato di studenti meritevoli e interessati ad attività di approfondimento e di integrazione culturale attraverso la frequenza di attività formative aggiuntive a quelle del corso magistrale. Agli studenti ammessi al Percorso di eccellenza (previa domanda e selezioni per titoli e prova) è erogata una borsa premio. Altre borse premio sono destinate annualmente a studenti residenti fuori della Toscana o che abbiano conseguito il titolo di studio triennale all'estero o presso altri Atenei italiani.

D48
Curriculum
Letterario
I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B008465	Letteratura italiana moderna e contemporanea	12	L-FIL-LET/11
B019108	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10
6 CFU a scelta tra			
B031446	Filosofia dell'età moderna	6	M-FIL/06
B030561	Storia del Rinascimento europeo	6	M-STO/02
12 CFU a scelta tra			
B017701	Linguistica italiana	12	L-FIL-LET/12
B013855	Storia della lingua italiana	12	L-FIL-LET/12
6 CFU a scelta tra			
B029541	Filologia romanza	6	L-FIL-LET/09
B013852	Archivistica pubblica	6	M-STO/08
B008467	Paleografia	6	M-STO/09
B027575	Letteratura latina	6	L-FIL-LET/04
B027581	Storia culturale dell'età medievale	6	M-STO/01
B027579	Storia dell'Italia contemporanea	6	M-STO/04
B029023	Letteratura francese	6	L-LIN/03
B029024	Letteratura inglese	6	L-LIN/10
B029025	Letteratura tedesca	6	L-LIN/13
B029026	Letteratura tedesca	6	L-LIN/05
B029539	Letteratura portoghese e brasiliana	6	L-LIN/08
B008838	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
B031447	Cinema e cultura visuale	6	L-ANT/06
12 CFU a scelta tra			
B029020	Filologia italiana 1	6	L-FIL-LET/13
B029021	Filologia italiana	12	L-FIL-LET/13
B027332	Filologia medievale e umanistica 1	6	L-FIL-LET/13
B024761	Filologia medievale e umanistica	12	L-FIL-LET/13
B030696	Filologia dantesca	12	L-FIL-LET/13
B029022	Filologia dantesca	6	L-FIL-LET/13
B029542	Filologia romanza	6	L-FIL-LET/09

Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B005541	Letterature comparate	12	L-FIL-LET/14
12 CFU a scelta tra (anticipabili al I anno)			
B029027	Didattica della letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10
B029028	Forme della poesia e della narrativa italiana	6	L-FIL-LET/10
B029029	Letteratura teatrale italiana	6	L-FIL-LET/10
6 CFU a scelta tra (non anticipabili)			
B026352	Tirocinio	6	
B030727	Ulteriori conoscenze linguistiche	6	
B031444	Laboratorio di editoria libraria	3	
B031445	Laboratorio di editoria digitale	3	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B027992	Prova finale di laurea	18	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

E38

Curriculum Linguistica Storica, Teorica e Applicata

I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B024237	Lingue, culture, identità	6	L-LIN/02
B019108	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10
6 CFU a scelta tra			
B031448	Catalogazione	6	M-STO/08
B013852	Archivistica pubblica	6	M-STO/08
B020989	Calcolabilità e logica	6	M-FIL/02
6 CFU a scelta tra			
B029030	Didattica della lingua italiana	6	L-FIL-LET/12
B029028	Forme della poesia e della narrativa italiana	6	L-FIL-LE/10
B004344	Letteratura italiana moderna e contemporanea	6	L-FIL-LET/11
B029029	Letteratura teatrale italiana	6	L-FIL-LET/10

6 CFU a scelta tra			
B031446	Filosofia dell'età moderna	6	M-FIL/06
B030561	Storia del Rinascimento europeo	6	M-STO/02
12 CFU a scelta tra			
B030696	Filologia dantesca	12	L-FIL-LET/13
B027994	Paleografia	12	M-STO/09
B004042	Filologia medievale e umanistica	12	L-FIL-LET/13
B029021	Filologia italiana	12	L-FIL-LET/13
B029540	Filologia romanza	12	L-FIL-LET/09
B029231	Letteratura latina	12	L-FIL-LET/04
12 CFU a scelta tra			
B017701	Linguistica italiana	12	L-FIL-LET/12
B024239	Sociolinguistica e dialettologia italiana	12	L-FIL-LET/12
B013855	Storia della lingua italiana	12	L-FIL-LET/12

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B024241	Lessicografia italiana	6	L-FIL-LET/12
B024242	Linguistica dei corpora	6	L-LIN/01
B024243	Linguistica storica	6	L-LIN/01
B005387	Semantica e lessicologia	6	L-LIN/01
6 CFU a scelta tra (non anticipabili)			
B026352	Tirocinio	6	
B030727	Ulteriori conoscenze linguistiche	6	
B031444	Laboratorio di editoria libraria	3	
B031445	Laboratorio di editoria digitale	3	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B027992	Prova finale di laurea	18	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

B90
Curriculum
Internazionale in Studi
sul Rinascimento
Europeo
I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B004344	Letteratura italiana moderna e contemporanea	6	L-FIL-LET/11
B005601	Letteratura latina	6	L-FIL-LET/04
B013855	Storia della lingua italiana	12	L-FIL-LET/12
B019108	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10
B029028	Forme della poesia e della narrativa italiana	6	L-FIL-LET/10
6 CFU a scelta tra			
B013894	Storia della filosofia del Rinascimento	6	M-FIL/06
B030561	Storia del Rinascimento europeo	12	M-STO/02
12 CFU a scelta tra			
B024761	Filologia medievale e umanistica	12	L-FIL-LET/13
B029542	Filologia romanza	6	FIL-LET/09
B029540	Filologia romanza	12	L-FIL-LET/09
B029021	Filologia italiana	12	L-FIL-LET/13
B029542	Filologia romanza	6	L-FIL-LET/09
B003151	Letteratura umanistica	6	L-FIL-LET/13
B030039	Storia della tradizione manoscritta	6	L-FIL-LET/13

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B020982	Paleografia	12	M-STO/09
B008467	Paleografia	6	M-STO/09
B031443	Storia del teatro antico, del rinascimento e del Barocco	6	L-ART/05
B008838	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

6 CFU a scelta tra (non anticipabili)			
B026352	Tirocinio	6	
B030727	Ulteriori conoscenze linguistiche	6	
B031444	Laboratorio di editoria libraria	3	
B031445	Laboratorio di editoria digitale	3	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B027991	Prova finale laurea	30	

LM-80 Geography, Spatial Management, Heritage for International Cooperation

www.spatialmanagement.unifi.it

Dall'anno accademico 2018-2019, l'Università di Firenze offre un nuovo corso di Laurea Magistrale dal titolo "Geography, Spatial Management and Heritage for International Cooperation". Il corso, attivo dall'a.a. 2018-2019, forma esperti altamente qualificati nell'analisi, nella progettazione e nella gestione del territorio in grado di operare nel mercato del lavoro italiano e internazionale, e in particolare nel campo della cooperazione allo sviluppo. In ragione della proiezione verso il mercato del lavoro internazionale il corso viene offerto in inglese; gli insegnamenti obbligatori sono tuttavia disponibili anche in italiano.

Il corso si rivolge a laureati triennali interessati ad acquisire competenze teoriche e metodologiche avanzate in molteplici campi, tra i quali: valorizzazione del patrimonio culturale e delle risorse turistiche; pianificazione e progettazione integrata per lo sviluppo urbano e territoriale; GIS; Remote Sensing; Big data.

I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B028251	Quantitative methods for population studies	6	SECS-S/04
B030730	Introduction to spatial analysis	6	M-GGR/01
B031417	Urban theories and planning in a global perspective	12	ICAR/21
12 CFU a scelta tra			
B030731	Geografia urbana	6	M-GGR/01
B030732	Urban geography	6	M-GGR/01
6 CFU a scelta tra			
B028237	Ambiente e Sviluppo	6	M-GGR/02
B030699	Environment and Development	6	M-GGR/02
12 CFU a scelta tra			
B028247	Didattica della geografia	12	M-GGR/01
B031418	Social and cultural geography	12	M-GGR/01
6 CFU a scelta tra			
B028290	Topografia e cartografia	6	ICAR/06
B028289	Topography and cartography	6	ICAR/06
6 CFU a scelta tra			
B028249	GIS for the analysis of environment and space	6	M-GGR/01
B028250	GIS per l'analisi dell'ambiente e del territorio	6	M-GGR/01
6 CFU a scelta tra			
B030735	Archaeology in conflict areas	6	L-OR/05
B028253	Archeologia del Vicino Oriente Antico	6	L-OR/05

Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B0328287	Urban design	6	ICAR/21
12 CFU a scelta tra			
B028446	Abilità informatiche per le discipline geografiche	6	NN
B028445	Tirocinio	6	NN
B030094	Tirocinio	12	NN
6 CFU a scelta tra			
B030734	Anthropology of cultural heritage	6	M-DEA/01
B031419	Atropologia dell'ambiente	6	M-DEA/01
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B028447	Prova finale di laurea	24	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

LM-64 Intermediazione Culturale e Religiosa

www.intermediazione.unifi.it

Classe delle lauree magistrali in Scienze delle religioni

Il Corso di Studio Magistrale in Intermediazione Culturale e Religiosa nasce dalla stretta collaborazione tra tutti e tre i Dipartimenti dell'Area Umanistica e della Formazione e il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, unendo così le scienze umanistiche e della formazione con le scienze sociali allo scopo di preparare studentesse e studenti ad affrontare con successo le sfide poste dalla società attuale: globalizzata, multiculturale e multireligiosa.

Intermediazione Culturale e Religiosa, pur mantenendo le caratteristiche di base della classe di appartenenza (classe 64 Scienze religiose), ambisce a innovare la tradizione degli studi proponendo un approccio formativo di tipo interculturale e interreligioso, attento anche a tutte le posizioni di vita non credenti. Il Corso di Studio forma laureati con conoscenze relative alle più importanti aree religiose mondiali, fornendo competenze

immediatamente applicabili in una pluralità di contesti caratterizzati da spiccata interculturalità e funzionali alla progettazione e alla realizzazione di strategie di mediazione tra gli appartenenti a tradizioni religiose e identitarie diverse. Le strategie di mediazione devono essere infatti strategie di inclusione, che si dispiegano grazie all'educazione alla complessità, attraverso il ricorso alle conoscenze di tipo storico come elementi capaci di depotenziare le pratiche di esclusione e di marginalizzazione effettuate attraverso l'uso di pregiudizi e di *fake news* non meno che attraverso l'uso del silenzio.

L'obiettivo primario del Corso di Studio è dunque quello di formare esperti in mediazione interculturale e interreligiosa capaci di progettare, pianificare e realizzare formazione e mediazione interculturale e interreligiosa nelle agenzie formative pubbliche e private, nelle aziende private e negli organismi e negli enti in cui sia necessario un approccio di tipo interculturale e interreligioso all'utenza interna o esterna.

I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B031086	Antropologia dei patrimoni per la mediazione interculturale e interreligiosa	12	M-DEA/01
B031085	Cristianesimo e religioni dall'antichità mediterranea all'Età Moderna	6	M-STO/07
B031082	Forme, tipologie e tassonomie per lo studio delle religioni	6	M-STO/06
B031087	Ulteriori conoscenze linguistiche	6	
6 CFU a scelta tra			
B031089	Storia dell'Africa	6	SPS/13
B031088	Storia delle relazioni internazionali	6	SPS/06
6 CFU a scelta tra			
B031090	Elementi di cultura ebraica	6	L-OR/08
B031100	Elementi di indologia e tibetologia per l'intercultura	6	L-OR/18
B031092	Islam e laicità nella realtà turca	6	L-OR/13
B031093	Storia del neopaganesimo e mitologia nordica	6	L-FIL-LET/15
B031091	Storia delle relazioni islamo-cristiane	6	L-OR/12
12 CFU a scelta tra			
B031094	Pedagogia interculturale e pluralismo religioso come risorsa per la formazione all'incontro con l'Altro	12	M-PED/01
B031095	Storia dei processi formativi di credenti e non credenti e educazione digitale nei contesti multiculturali	12	M-PED/02
6 CFU a scelta tra			
B031097	Cultura slava e ortodossia	6	L-LIN/21
B031098	Etnolinguistica	6	L-LIN/01
B031096	Mediazione linguistica e uso dei traduttori italiani	6	L-FIL-LET/12
B031099	Storia dell'arte contemporanea	6	L-ART/03

Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
6 CFU a scelta tra			
B031101	Medioevo del diritto	6	IUS/19
B031102	Storia dell'arte medievale	6	L-ART/01
B031103	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
6 CFU a scelta tra			
B031104	Filosofia politica	6	SPS/01
B031106	Filosofie della medialità	6	M-FIL/01
12 CFU a scelta tra			
B031105	Geografia culturale	6	M-GGR/01
B031109	Storia culturale dell'età contemporanea	6	M-STO/04
B031107	Storia e cultura delle istituzioni ecclesiastiche medievali	6	M-STO/01
B031108	Tolleranza e alterità nell'Europa moderna	6	M-STO/02
6 CFU a scelta tra			
B031113	Laboratorio di Comunicazione e Intercultura	6	
B031111	Laboratorio di sociologia e tecniche della mediazione interreligiosa	6	
B031112	Laboratorio di Tecniche della Mediazione dei Conflitti	6	
B031110	Tirocinio	6	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
	Prova finale di laurea	18	PROFIN_S

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

LM-36
Lingue e Civiltà
dell'Oriente Antico e
Moderno

presidente

Valentina Pedone

www.orientelingueeculture.unifi.it

Il Corso di Studio è rivolto a studenti interessati alle culture antiche e moderne del Vicino Oriente, dell'Asia e dell'Africa. Tramite lo studio di metodologie all'avanguardia nei settori della linguistica, della filologia, della letteratura, dell'archeologia, dell'antropologia, della filologia e della storia, il CdS si propone di fornire le competenze necessarie, anche in chiave comparativa e interdisciplinare, per la raccolta, l'esame e l'elaborazione delle fonti materiali e delle fonti scritte delle lingue antiche e di fornire competenze relative alla comunicazione e produzione orale e scritta nelle lingue orientali moderne. Le lingue orientali insegnate sono: accadico, amarico, arabo, cinese, greco, eblaita, ebraico, egiziano, ittita, latino, giapponese, sanscrito, tibetano, turco.

Obiettivi

- Sviluppare la capacità di comunicare in forma scritta e orale in almeno una lingua parlata in Asia e in Africa, in aggiunta alla padronanza di almeno una lingua dell'Unione Europea diversa dall'italiano;
- Essere in grado di tradurre, analizzare e interpretare in maniera autonoma testi redatti in lingue dell'Asia e dell'Africa sia vive sia estinte;
- Padroneggiare le tecniche metodologiche e operative utilizzate nell'archeologia del Vicino Oriente;
- Acquisire la capacità di analizzare da un punto di vista interdisciplinare i processi storico-culturali passati e presenti dell'Asia e dell'Africa;
- Sviluppare la padronanza dei principali e più aggiornati strumenti in uso nel campo dell'informatica umanistica e della comunicazione telematica.

Sbocchi
professionali

- Possibilità di accedere alla carriera diplomatica con funzione di addetto culturale;
- Impiego presso organismi non governativi, nella

- cooperazione internazionale, uffici di consulenza di imprese in rapporti con paesi dell'Africa e dell'Asia;
- Insegnamento nella scuola, una volta completato il processo di abilitazione all'insegnamento e superati i concorsi previsti dalla legge;
 - Collaborazione alle attività di formazione e comunicazione con giornali, riviste e programmi audiovisivi e informatici tramite l'elaborazione della documentazione trasmessa dalle culture orientali antiche, medievali, moderne e contemporanee;
 - Collaborazione con musei e biblioteche per l'organizzazione di mostre, convegni ed eventi culturali;
 - Traduzioni di opere letterarie asiatiche e africane;
 - Collaborazioni nel settore del turismo con l'Africa e l'Asia;
 - Carriera accademica, una volta completato il ciclo di alta formazione (dottorato).

I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
12 CFU a scelta tra			
B005576	Filologia giapponese	12	L-OR/22
B004079	Filologia semitica	12	L-OR/07
B008248	Glottologia	12	L-LIN/01
B026593	Letteratura greca	12	L-FIL- LET/02
B026431	Lingua latina	12	L-FIL- LET/04
12 CFU a scelta tra			
B005612	Storia dei paesi islamici	6	L-OR/10
B007936	Storia moderna	6	M-STO/02
B007712	Storia romana	6	L-ANT/03
12 CFU a scelta tra			
B005561	Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico	6	L-OR/05
B005570	Egittologia	6	L-OR/02
B005588	Ittitologia	6	L-OR/04
B005566	Assiriologia	6	L-OR/03

12 CFU a scelta tra			
B011142	Conoscenza lingua amarica	12	
B011146	Conoscenza lingua araba	12	
B011148	Conoscenza lingua cinese	12	
B011150	Conoscenza lingua ebraica	12	
B011152	Conoscenza lingua giapponese	12	
B011154	Conoscenza lingua turca	12	
12 CFU a scelta tra			
B004876	Lingua e letteratura araba	12	L-OR/12
B005604	Lingua e letteratura cinese	12	L-OR/21
B004878	Lingua e letteratura ebraica	12	L-OR/08
B005606	Lingua e letteratura giapponese	12	L-OR/22
B031436	Lingua e letteratura sanscrita e tibetana	12	L-OR/18
B005546	Lingua e letteratura turca	12	L-OR/13

Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
12 CFU a scelta tra			
B021348	Geografia	12	M-GGR/01
B008387	Antropologia culturale	12	M-DEA/01
12 CFU a scelta tra			
B000044	Laboratorio di letteratura ebraica moderna e contemporanea	6	
B008260	Laboratorio di lingua araba moderna	6	
B011068	Laboratorio di lingua cinese	6	
B026650	Seminario di epigrafia orientale antica	6	
B024406	Seminario di pratica dell'esegesi e della traduzione	6	
6 CFU a scelta tra (anticipabili al I anno)			
B007929	Storia medievale	6	M/STO/01
B013893	Storia dell'ebraismo	6	M-STO/04
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
	Prova finale di laurea	24	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

LM-37
Lingue e Letterature Europee e Americane

www.clm-ilea.unifi.it

presidente
Teresa Spignoli

Il Corso di Studi in Lingue e Letterature Europee e Americane offre programmi diretti all'apprendimento e all'approfondimento di competenze linguistiche, filologiche, critico-letterarie, nonché un'articolata formazione interculturale, differenziata in cinque curricula, di cui tre bilaterali internazionali.

Il curriculum in **Lingue, Letterature e Traduzione** (due lingue obbligatorie) offre specifiche competenze relative alle letterature, alle lingue e alle culture europee e euroamericane, nonché alla traduzione scritta di testi di carattere letterario mediante l'istituzione di un laboratorio di traduzione letteraria. Il curriculum in **Studi Linguistici e Filologici** (monolingue) si propone di fornire un'adeguata padronanza dei principali strumenti teorici dell'analisi linguistica e filologica in prospettiva diacronica e sincronica, anche attraverso l'istituzione di un laboratorio di cultura digitale.

I curricula bilaterali prevedono tutti il doppio titolo nei tre ambiti linguistici e letterari previsti. In particolare, gli **Studi Bilaterali italo-tedeschi** sono finalizzati a formare laureati altamente competenti nella lingua, letteratura e cultura tedesca e a sviluppare competenze comparatistiche rispetto alla lingua e letteratura italiana. Gli **Studi Bilaterali italo-ungheresi** offrono specifiche competenze nella lingua e cultura italiana, nella lingua e cultura ungherese e (1) nel percorso Firenze-Budapest, nella traduzione letteraria; (2) nel percorso Firenze-Debrecen, nella traduzione generale e tecnica e nell'interpretariato (con italiano, ungherese e una terza lingua da scegliere tra l'inglese, il francese, il tedesco o il russo).

Gli **Studi bilaterali Italo-Francesi in Teoria e Pratica della Traduzione** si rivolgono a studenti che abbiano un ottimo dominio delle due lingue e intendono sviluppare

competenze legate all'esercizio della professione di traduttore (tecnico, letterario, generalista), fornendo, inoltre, la padronanza degli strumenti informatici e delle risorse digitali legati alla traduzione.

Per l'ammissione al CdS in Lingue e letterature europee e americane è necessaria la laurea triennale della Classe L-11 (ex 270 o ex 509), ovvero altro titolo di studio equipollente conseguito in Italia o all'estero.

Un'apposita commissione verifica i requisiti curriculari e valuta la necessità di attribuire allo studente eventuali crediti formativi da recuperare.

Requisiti di accesso

Per l'accesso al curriculum in *Lingue, Letterature e Traduzione* si richiede: 18 CFU in ciascuna delle due lingue scelte, tra quelle attualmente offerte nella laurea magistrale; 18 CFU in ciascuna delle letterature corrispondenti alle lingue scelte.

Per il curriculum di *Studi Linguistici e Filologici* sono necessari: 18 CFU nella lingua scelta; 18 CFU nella letteratura attualmente offerta nella laurea magistrale e corrispondente alla lingua scelta; 12 CFU in una disciplina del settore L-LIN/01 oppure 6 CFU in una disciplina del settore L-LIN/01 e 6 CFU in una del settore L-FIL-LET/12. Ai curricula *Studi Bilaterali* si accede mediante il superamento di un colloquio di selezione, secondo il bando pubblicizzato nel sito web della Scuola.

Per gli studenti del curriculum *Bilaterale Studi Italo-Tedeschi* è necessario avere acquisito nella triennale almeno: 12 CFU in Lingua tedesca; 12 CFU in Letteratura tedesca; 12 CFU nei settori L-FIL-LET/10 o L-FIL-LET/11; 6 CFU nei settori L-FIL-LET/12 o L-LIN/01.

Per gli studenti del curriculum *Bilaterale Studi Italo-Ungheresi*, percorso *Firenze-Budapest*, è necessario avere acquisito nella triennale almeno: 12 CFU in Lingue

ugrofinniche; 12 CFU in Letterature ugrofinniche; 12 CFU nei settori L-FIL-LET/10 e/o L-FIL-LET/11 e/o L-FIL-LET/14; 6 CFU nei settori L-FIL-LET/12 o L-LIN/01 (oppure essere in possesso di una certificazione delle conoscenze della lingua italiana di livello adeguato); studi italo-ungheresi, percorso *Firenze-Debrecen*: almeno 12 CFU in Lingue e/o Letterature ugrofinniche (con specializzazione nella Lingua ungherese) e/o in Filologia ugrofinnica (L-LIN/19), 12 CFU nei settori L-FIL-LET/10 e/o L-FIL-LET/11 e/o L-FIL-LET/14 (Critica letteraria e letterature comparate), 12 CFU nei settori L-FIL-LET/12 o L-LIN/01 (oppure essere in possesso di una certificazione delle conoscenze della lingua italiana di livello C1), 12 CFU in uno dei settori L-LIN/04, L-LIN/12, L-LIN/14, L-LIN/21-russo (oppure essere in possesso di una certificazione delle conoscenze della lingua di riferimento almeno di livello B2).

Per gli studenti del curriculum *Bilaterale Italo-Francese in Teoria e Pratica della Traduzione* è necessario aver acquisito nella laurea triennale almeno 12 CFU in Letteratura francese (L-LIN/03). Devono altresì avere ottenuto un minimo di 12 CFU in Lingua francese (L-LIN/04) ed essere in possesso di un livello C1, relativamente alla Lingua francese.

Gli studenti che non sono in possesso di un titolo di studio universitario italiano dovranno avere un livello C1 anche relativamente alla lingua italiana.

La frequenza dei corsi è obbligatoria e presuppone la partecipazione ad almeno due terzi delle lezioni.

Gli studenti sono tenuti a sostenere gli esami di lingua e di letteratura secondo l'ordine delle diverse annualità.

La letteratura deve corrispondere alla lingua scelta.

Solo nel caso di esami a scelta libera è possibile optare per una letteratura di altra lingua.

Gli insegnamenti di filologia si intendono a scelta fra le filologie attinenti alla prima o alla seconda lingua scelta dallo studente.

Obiettivi formativi

Gli obiettivi formativi del CdS sono quelli della classe di laurea LM-37, ovvero a seconda del curriculum scelto:

- la padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea o dell'inglese, oltre all'italiano;
- il possesso di una sicura competenza di almeno una tra le lingue e civiltà europee e americane, oltre all'italiano e gli strumenti teorici per la loro comparazione;
- l'acquisizione degli strumenti teorici e applicativi l'analisi linguistica, la traduzione letteraria e specialistica e per la didattica delle lingue e delle letterature;
- la capacità di utilizzare i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.

Sbocchi professionali

- Traduttori in ambito letterario-umanistico e, nel caso dei curricula italo-francese e italo-ungherese (Firenze-Debrecen), anche nell'ambito della traduzione tecnica e generalista;
- Traduttori e mediatori interlinguistici e interculturali presso enti pubblici, rappresentanze diplomatiche e consolari;
- Redattori, editor e revisori di testi pubblicitari e tecnici nell'editoria e nel giornalismo;
- Operatori linguistici nell'industria e nel terziario culturale: editoria, mezzi radio-televisivi, agenzie letterarie e culturali, mondo dell'arte e dello spettacolo;
- Corrispondenti in lingue estere;
- Produttori e programmatori di eventi interculturali e tecnici dell'organizzazione di fiere, convegni ed assimilati;

- g. Insegnanti nella scuola secondaria di I e II grado, acquisiti i 24 CFU nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche nonché superati i concorsi previsti dalla normativa vigente;
- h. Personale ricercatore e docente in istituti di alta formazione come università statali e private e centri di ricerca.

F01
Curriculum
Lingue, Letterature
e Traduzione
I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B005340	Letteratura italiana moderna e contemporanea	6	L-FIL-LET/11
B005390	Letterature comparate	6	L-FIL-LET/14
12 CFU a scelta tra (nella prima lingua)			
B005351	Lingua francese 1	12	L-LIN/04
B005353	Lingua inglese 1	12	L-LIN/12
B014085	Lingua portoghese e brasiliana	12	L-LIN/09
B005355	Lingua russa 1	12	L-LIN/21
B005352	Lingua spagnola 1	12	L-LIN/07
B005354	Lingua tedesca 1	12	L-LIN/14
B029971	Lingua ugrofinniche 1 (Lingua di studio: finlandese oppure ungherese)	12	L-LIN/19
6 CFU a scelta tra**			
B005388	Filologia germanica	6	L-FIL-LET/15
B005342	Filologia romanza	6	L-FIL-LET/09
B008294	Filologia slava	6	L-LIN/21
B004617	Filologia ugrofinnica	6	L-LIN/19

**nella Filologia di una delle due lingue studiate

12 CFU a scelta tra (nella seconda lingua)			
B005351	Lingua francese 1	12	L-LIN/04
B005353	Lingua inglese 1	12	L-LIN/12
B014085	Lingua portoghese e brasiliana 1	12	L-LIN/09
B005355	Lingua russa 1	12	L-LIN/21
B005352	Lingua spagnola 1	12	L-LIN/07
B005354	Lingua tedesca 1	12	L-LIN/14
B029971	Lingue ugrofinniche 1 (Lingua di studio: finlandese oppure ungherese)	12	L-LIN/19
12 CFU in ciascuna delle Letterature corrispondenti alle lingue scelte, per un totale di 24 CFU			
B029179	Letteratura anglo-americana 1	12	L-LIN/11
B005317	Letteratura francese 1	12	L-LIN/03
B005319	Letteratura inglese 1	12	L-LIN/10
B005322	Letteratura russa 1	12	L-LIN/21
B005318	Letteratura spagnola 1	12	L-LIN/05
B005321	Letteratura tedesca 1	12	L-LIN/13
B005324	Letterature portoghese e brasiliana 1	12	L-LIN/08
B005327	Letterature ugrofinniche 1 (Letteratura finlandese e Letteratura ungherese)	12	L-LIN/19

Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
12 CFU a scelta tra le tre diverse opzioni			
Prima opzione			
12 CFU a scelta tra i seguenti insegnamenti			
B029975	Filologia germanica 2	6	L-FIL-LET/15
B029976	Filologia romanza 2	6	L-FIL-LET/09
B029977	Filologia slava 2	6	L-LIN/21
B029978	Filologia ugrofinnica 2	6	L-LIN/19
B026298	Fonti e metodi della storia contemporanea	6	M-STO/04
B027686	Geografia	6	M-GGR/01
B004057	Letteratura italiana moderna e contemporanea 2	6	L-FIL-LET/10
B029964	Letterature comparate (c)	6	L-FIL-LET/14
B029182	Pedagogia generale per la formazione del docente	6	M-PED/01
B027581	Storia culturale dell'età medievale	6	M-STO/01
B029228	Storia dei processi formativi per la formazione del docente	6	M-PED/02
Seconda opzione			
12 CFU in una delle due letterature già sostenute al primo anno			
B029180	Letteratura anglo-americana 2	12	L-LIN/11
B026261	Letteratura francese 2	12	L-LIN/03
B026262	Letteratura inglese 2	12	L-LIN/10
B026264	Letteratura russa 2	12	L-LIN/21
B026265	Letteratura spagnola 2	12	L-LIN/05
B026267	Letteratura tedesca 2	12	L-LIN/13
B026273	Letterature portoghese e brasiliana 2	12	L-LIN/08
B029974	Letterature ugrofinniche 2 (Letteratura finlandese e Letteratura ungherese)	12	L-LIN/19

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo, anticipabili al I anno solo dopo aver compilato il piano di studio

Terza opzione

Solo per chi abbia già sostenuto nella triennale una Lingua orientale: 12 CFU a scelta tra (nella stessa Lingua orientale già sostenuta nel triennio)

B026276	Lingua e letteratura araba	12	L-OR/12
B026279	Lingua e letteratura cinese	12	L-OR/21
B026281	Lingua e letteratura ebraica	12	L-OR/08
B026282	Lingua e letteratura giapponese	12	L-OR/22
B026283	Lingua e letteratura turca	12	L-OR/13
6 CFU a scelta tra			
B029980	Laboratorio di traduzione letteraria	6	
B029979	Tirocinio	6	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006304	Prova finale di laurea	24	

F02 Curriculum Studi Linguistici e Filologici I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B016737	Linguistica italiana (a)	6	L-FIL-LET/12
B005331	Linguistica generale	12	L-LIN/01
12 CFU a scelta tra (nella lingua prescelta)			
B005351	Lingua francese 1	12	L-LIN/04
B005353	Lingua inglese 1	12	L-LIN/12
B014085	Lingua portoghese e brasiliana 1	12	L-LIN/09
B005355	Lingua russa 1	12	L-LIN/21
B005352	Lingua spagnola 1	12	L-LIN/07
B005354	Lingua tedesca 1	12	L-LIN/14
B029971	Lingue ugrofinniche 1 (Lingua di studio: finlandese oppure ungherese)	12	L-LIN/19

12 CFU a scelta tra**			
B005330	Filologia germanica	12	L-FIL-LET/15
B005328	Filologia romanza	12	L-FIL-LET/09
B005336	Filologia slava	12	L-LIN/21
B026260	Filologia ugrofinnica	12	L-LIN/19
6 CFU a scelta tra			
B029989	Laboratorio di cultura digitale per studi linguistici e filologici	6	
B029990	Tirocinio	6	
12 CFU a scelta tra***			
B029179	Letteratura anglo-americana 1		L-LIN/11
B005317	Letteratura francese 1		L-LIN/03
B005319	Letteratura inglese 1		L-LIN/10
B005324	Letteratura portoghese e brasiliana 1		
B005322	Letteratura russa 1		L-LIN/21
B005318	Letteratura spagnola 1		L-LIN/05
B005321	Letteratura tedesca 1		L-LIN/13
B005327	Letterature ugrofinniche 1 (Letteratura finlandese e Letteratura ungherese)		

**nella Filologia della lingua scelta

***nella Letteratura corrispondente alla lingua scelta

Il anno

Code	Esami	CFU	SSD
12 CFU a scelta tra (secondo esame nella lingua)			
B030784	Didattica della lingua russa	6	L-LIN/21
B029981	Lingua francese 2	6	L-LIN/04
B029982	Lingua inglese 2	6	L-LIN/12
B029985	Lingua portoghese e brasiliana 2	6	L-LIN/09
B029984	Lingua spagnola 2	6	L-LIN/07
B029986	Lingua tedesca 2	6	L-LIN/14
B029987	Lingue ugrofinniche 2 (Lingua di studio: finlandese oppure ungherese)	6	L-LIN/19

12 CFU a scelta nelle seguenti opzioni**Prima opzione**

Solo per chi abbia già sostenuto nella triennale una Lingua orientale: 12 CFU a scelta tra (nella stessa Lingua orientale già sostenuta nel triennio)

B026276	Lingua e letteratura araba	12	L-OR/12
B026279	Lingua e letteratura cinese	12	L-OR/21
B026281	Lingua e letteratura ebraica	12	L-OR/08
B026282	Lingua e letteratura giapponese	12	L-OR/22
B026283	Lingua e letteratura turca	12	L-OR/13

Seconda opzione

12 CFU in uno o due esami a scelta tra

B026286	Lingue e comunicazione interculturale	6	L-LIN/02
B027821	Linguistica dei corpora	6	L-LIN/01
B024243	Linguistica storica	6	L-LIN/01
B026377	Linguistica teorica b	12	L-LIN/01
B029182	Pedagogia generale per la formazione del docente	6	M-PED/01
B005443	Semantica e lessicologia	6	L-LIN/01
B029228	Storia dei processi formativi per la formazione del docente	6	M-PED/02

Attività obbligatorie

	A scelta libera*	12	
B006304	Prova finale di laurea	30	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo, anticipabili al I anno *solo* dopo aver compilato il piano di studio

F03
Curriculum Bilaterale Italo-Francese in Teoria e Pratica della Traduzione
I anno

Code	Esami	CFU	SSD
B000166	Archivistica	6	M-STO/08
B029989	Laboratorio di cultura digitale per studi linguistici e filologici	6	
B005317	Letteratura francese 1	12	L-LIN/03
B029964	Letterature comparate C	6	L-FIL-LET/14
B005351	Lingua francese 1	12	L-LIN/04
B024242	Linguistica dei corpora	6	L-LIN/01

*6 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

6 CFU a scelta tra			
B024241	Lessicografia italiana	6	L-FIL-LET/12
B013853	Linguistica italiana	6	L-FIL-LET/12
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	6	

II anno

*6 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

Codice	Esami	CFU	SSD
B029172	Laboratorio di lingua e traduzione francese	6	L-LIN/04
B029981	Lingua francese 2	6	L-LIN/04
B005387	Semantica e lessicologia	6	L-LIN/01
B029988	Tirocinio	6	
	A scelta libera*	6	
B006304	Prova finale di laurea	30	

C35 Curriculum Studi Bilaterali Italo-Tedeschi I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B005366	Letteratura italiana moderna e contemporanea	12	L-FIL-LET/11
B024234	Letteratura tedesca	12	L-LIN/13
B005354	Lingua tedesca 1	12	L-LIN/14
B013876	Linguistica italiana	12	L-FIL-LET/12
B005329	Letterature comparate	12	L-FIL-LET/14
6 CFU a scelta tra			
B029989	Laboratorio di cultura digitale per studi linguistici e filologici	6	
B029980	Laboratorio di traduzione letteraria	6	
B030783	Tirocinio	6	

Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B029986	Lingua tedesca 2	6	L-LIN/14
12 CFU a scelta tra			
B000166	Archivistica	6	M-STO/08
B029186	Cinema e cultura visuale	6	L-ART/06
B026295	Estetica	6	M-FIL/04
B026298	Fonti e metodi per la storia contemporanea	6	M-STO/04
B027686	Geografia	6	M-GGR/01
B027685	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10
B026286	Lingue e comunicazione interculturale	6	L-LIN/02
B016711	Linguistica italiana (C)	6	L-FIL-LET/12
B015844	Metodi e tecniche della didattica	6	M-PED/03
B015234	Storia dei processi formativi	12	M-PED/02
B003742	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
B026299	Storia moderna	6	M-STO/02
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006304	Prova finale di laurea	30	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo, anticipabili al I anno solo dopo aver compilato il piano di studio

C81 Curriculum Studi Bilateral Italo-Ungheresi I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B005366	Letteratura italiana moderna e contemporanea	12	L-FIL-LET/11
B020744	Lingue e letterature ugrofinniche 1 (Lingua di studio: ungherese)	12	L-LIN/19
B013876	Linguistica italiana	12	L-FIL-LET/12
B026314	Tirocinio	6	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo, anticipabili al I anno solo dopo aver compilato il piano di studio

N.B. Gli esami a scelta libera devono essere concordati con i referenti del curriculum:

Firenze

prof. Tottosy

Budapest

prof. Salvi

Debrecen

prof. Pete

12 CFU a scelta tra			
B000166	Archivistica	6	M-STO/08
B029186	Cinema e cultura visuale	6	L-ART/06
B026295	Estetica	6	M-FIL/04
B026375	Filologia ugrofinnica	12	L-LIN/19
B026298	Fonti e metodi per la storia contemporanea	6	M-STO/04
B026286	Lingue e comunicazione interculturale	6	L-LIN/02
B027821	Linguistica dei corpora	6	L-LIN/01
B021363	Linguistica generale	12	L-LIN/01
B026377	Linguistica teorica b	12	L-LIN/01
B015844	Metodi e tecniche della didattica	6	M-PED/03
B013838	Sociolinguistica italiana	6	L-FIL-LET/12
B015234	Storia dei processi formativi	12	M-PED/02
B003742	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
B030907	Storia dell'Europa Orientale dell'età contemporanea	6	M-STO/03
B026299	Storia moderna	6	M-STO/02
6 CFU a scelta tra			
B029170	Laboratorio di lingua e traduzione finlandese	6	L-LIN/19
B029178	Laboratorio di lingua a traduzione ungherese	6	L-LIN/19

Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B005329	Letterature comparate	12	L-FIL-LET/14
B019300	Lingue e letterature ugrofinniche 2 (Lingua di studio: ungherese)	12	L-LIN/19
	A scelta libera*	12	
B006304	Prova finale di laurea	24	

LM-78
Logica,
Filosofia e
Storia della
Scienza

www.lmlogica.unifi.it

I laureati nel Corso di Laurea Magistrale in Logica, Filosofia e Storia della Scienza acquisiscono una conoscenza approfondita dei fondamenti della logica contemporanea nei suoi aspetti sintattici e semantici, delle nozioni basilari della teoria della calcolabilità e delle problematiche relative a incompletezza e indecidibilità; una conoscenza approfondita delle tappe fondamentali della riflessione epistemologica contemporanea, delle sue problematiche generali e speciali; una specifica conoscenza delle tappe fondamentali dell'evoluzione della scienza moderna; la capacità di affrontare problemi filosofici connessi con i fondamenti di una disciplina scientifica di base (fisica, matematica, biologia); la capacità di affrontare i problemi filosofici sollevati dai fondamenti della logica e del linguaggio e di analizzare rigorosamente concetti e argomentazioni formulate nel linguaggio naturale, sviluppandone gli aspetti formali; la capacità di leggere, comprendere e discutere testi avanzati e articoli di ricerca in logica, filosofia della scienza e storia della scienza; la capacità di affrontare l'analisi approfondita di concetti e teorie scientifiche in rapporto con il contesto storico e filosofico e di proporre ricostruzioni storiche accurate della loro dinamica ed evoluzione. Completa la preparazione lo sviluppo di una mentalità flessibile e una formazione interdisciplinare adatta alla società dell'informazione e della conoscenza, che permetta di far uso sia di metodologie tipiche delle discipline umanistiche sia del rigore formale tipico delle discipline astratte e logico-matematiche; la capacità di avviarsi alla ricerca nei settori della logica, filosofia della scienza e storia della scienza partecipando a dottorati di ricerca.

I anno

Codice	Insegnamento	CFU	SSD
24 CFU a scelta tra			
B032075	Filosofia della logica e della matematica	12	M-FIL/02
B005778	Temi avanzati di filosofia della scienza	12	M-FIL/02
B020988	Temi avanzati di logica	12	M-FIL/02
12 CFU a scelta tra			
B020989	Calcolabilità e logica	6	M-FIL/02
B027810	Probability and rational choice	6	M-FIL/02
B027811	Temi avanzati di filosofia della mente	6	M-FIL/01
6 CFU a scelta tra			
B024294	Logica e computazione quantistica	6	FIS/02
B005547	Linguistica generale	6	L-LIN/01
B032076	Bioetica	6	M-FIL/03
B032077	Storia della paleontologia e delle scienze della terra	6	GEO/01
6 CFU a scelta tra			
B031411	Filosofie del Novecento	6	M-FIL/06
B031412	Filosofie dell'età moderna	6	M-FIL/06
B003876	Storia della filosofia del Rinascimento	6	M-FIL/06
B032078	Filosofia antica	6	M-FIL/07
B032079	Filosofia dell'età medievale	6	M-FIL/08
12 CFU a scelta tra			
B032080	Storia della scienza	6	M-STO/05
B032081	Scienza, letteratura e pseudoscienza	6	M-STO/05
B027816	Logica applicata	6	MAT/01
B030575	Didattica della matematica	6	MAT/04
B032082	Didattica della fisica	6	FIS/08

II anno

Codice	Insegnamento	CFU	SSD
6 CFU a scelta tra			
B030577	Elementi di fisica moderna	6	FIS/02
B027821	Linguistica dei corpora	6	L-LIN/01
B027822	Meccanica statistica	6	FIS/02

B005443	Semantica e lessicologia	6	L-LIN/01
B027824	Storia della chimica e della fisica	6	FIS/02
6 CFU a scelta tra			
B030859	Computer Science education	6	INF/01
B030580	Informatica giuridica	6	INF/01
B031410	Introduzione alla relatività	6	FIS/08
B027820	Logica Matematica	6	MAT/01
B030582	Storia del pensiero scientifico	6	M-STO/05
6 CFU a scelta tra			
B029868	Abilità informatiche avanzate per le discipline umanistiche	6	--
B006385	Seminario per laureandi	6	--
B026355	Tirocinio	6	--
B007628	Ulteriori conoscenze linguistiche	6	--
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo			
B006304	Prova finale di laurea	30	PROFIN_S

LM-5 Scienze Archivistiche e Biblioteconomiche

www.archivibiblioteche.unifi.it

Il Corso di Studio magistrale in “Scienze archivistiche e biblioteconomiche” si propone di formare laureati che siano in possesso di un’elevata formazione tecnica e scientifica; si prefigge inoltre di fornire strumenti essenziali di ordine teorico, metodologico, storico, storico istituzionale e critico, necessari per assicurare una piena conoscenza della conservazione, della gestione e della tutela del patrimonio archivistico e librario nazionale ed internazionale.

Sbocchi professionali

Gli sbocchi occupazionali si presentano presso: gli Archivi di Stato e le Soprintendenze Archivistiche; gli uffici dipendenti dal MIBAC; gli Enti pubblici in relazione agli archivi delle Regioni, delle Province, dei Comuni, delle ASL e di tutti gli Enti Territoriali; gli archivi ecclesiastici, gli archivi d’impresa e gli archivi privati; le Biblioteche

Statali, le Biblioteche di Enti ecclesiastici e di Enti locali. Inoltre i laureati possono svolgere compiti professionali, specialistici e di direzione nella Pubblica Amministrazione, nelle Istituzioni culturali, nel giornalismo, nei mezzi di comunicazione, nell'editoria, nell'outsourcing. Il suddetto titolo è indispensabile per l'accesso ai Master biennali di II livello ed ai corsi di Dottorato (a Firenze sono attivi sia il Master in archivistica, biblioteconomia e codicologia che il Dottorato in Studi Storici con curriculum in Scienze del libro, istituzioni e archivi).

Requisiti di accesso

Il Corso di Studio è costituito da un unico curriculum e per l'accesso si richiedono i seguenti 24 CFU pregressi: M-STO/08 Archivistica, Bibliografia e Biblioteconomia per CFU 12; M-STO/01 Storia medievale oppure M-STO/02 Storia moderna oppure M-STO/04 Storia contemporanea per CFU 6; una lingua straniera dell'Unione Europea, compresa quella inglese, per CFU 6. Per i laureati provenienti da percorsi non coerenti con i requisiti curriculari richiesti, è previsto un colloquio, in fase di accesso, per la verifica delle competenze nei settori sopra indicati e l'ammissione al corso. Gli studenti possono trascorrere un periodo di studio (da un minimo di 3 mesi ad un massimo di 12) presso un istituto di istruzione superiore di uno dei Paesi partecipanti al programma Erasmus. Gli studenti iscritti a tempo pieno sono tenuti alla frequenza. Si considerano frequentanti coloro che sono stati presenti ad almeno due terzi delle ore complessive di ciascun corso. Gli studenti iscritti in modalità part-time sono esonerati dall'obbligo di frequenza.

I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
6 CFU a scelta tra			
B003181	Storia moderna	6	M-STO/02
B031124	Public history (Età moderna)	6	M-STO/02
6 CFU a scelta tra			
B011260	Fonti per la storia delle arti	6	L-ART/01
B030613	Storia politica nel Medioevo	6	M-STO/01
B030614	Storia e comunicazione in età contemporanea	6	M-STO/04
6 CFU a scelta tra			
B013850	Archivistica privata	6	M-STO/08
B030615	Archivistica informatica	6	M-STO/08
24 CFU a scelta tra			
B003336	Archivistica pubblica	12	M-STO/08
B020982	Paleografia	12	M-STO/09
B030616	Bibliologia	12	M-STO/08
12 CFU a scelta tra			
B031122	Catalogazione	6	M-STO/08
B020984	Bibliografia	6	M-STO/08
B020993	Diplomatica	6	M-STO/09
6 CFU a scelta tra			
B004415	Laboratorio di archivistica	6	M-STO/08
B029770	Laboratorio di trascrizione e descrizione del manoscritto	6	M-STO/08
B031123	Laboratorio di metadattazione	6	M-STO/09
B026347	Tirocinio	6	M-STO/09

Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B003151	Letteratura umanistica	6	L-FIL-LET/13
B020817	Storia dell'arte contemporanea (audiovisivi e materiali tecnologici)	6	L-ART/03
6 CFU a scelta tra			
B011258	Letteratura italiana moderna e contemporanea	6	L-FIL-LET/11
B031125	Letteratura teatrale italiana	6	L-FIL-LET/10
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006304	Prova finale di laurea	30	PROFIN_S

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

LM-65 Scienze dello Spettacolo

www.scienze spettacolo.unifi.it

Storia e critica dello spettacolo

La Laurea Magistrale in Scienze dello spettacolo (classe LM-65) conferisce una preparazione interdisciplinare e altamente professionalizzata.

Il corso è articolato in tre curricula:

- Storia e critica dello spettacolo;
- Prosmart / Produzione di Spettacolo, musica, arte e arte tessile;
- Musicologia e beni musicali.

Il curriculum Storia e critica dello spettacolo, con sede didattica a Firenze, conferisce una preparazione avanzata per la ricerca e la critica nel campo della storia dello spettacolo teatrale, cinematografico e televisivo, con particolare attenzione ai metodi di ricerca, agli archivi privati e pubblici, alla drammaturgia, all'analisi delle opere, allo studio delle fonti storiche, alla produzione dello spettacolo e alle norme giuridiche che regolano la produzione e la diffusione di spettacoli.

Produzione di
Spettacolo,
musica, arte e
arte tessile

Il curriculum Prosmart, con sede didattica a Prato, conferisce una preparazione avanzata per operare nei campi dello spettacolo dal vivo, della produzione cinematografica e musicale, degli eventi artistici e museali, attraverso l'acquisizione di conoscenze umanistiche integrate con conoscenze tecnologiche ed economiche relative alla produzione e organizzazione di eventi, allestimenti, mostre, festival e rassegne.

Musicologia e
beni musicali

Il curriculum Musicologia e beni musicali, con sede didattica a Firenze, conferisce una preparazione avanzata per la ricerca e la critica nel campo della Storia della musica e dei beni musicali, con particolare attenzione ai metodi della ricerca e alle problematiche filologiche, drammaturgiche ed etnomusicologiche.

I requisiti curriculari per l'accesso al Corso di Laurea Magistrale Scienze dello spettacolo sono:

- Laurea triennale della classe L-3;
- Laurea triennale in una delle seguenti classi L-1, L-5, L-10, L-11, L-12, L-15, L-19, L-20 o L-42, con almeno 18 CFU complessivi nei settori L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07e L-ART/ 08;
- Laurea triennale di altre classi con almeno i seguenti CFU:
 - 6 CFU in lingua inglese o altra lingua dell'Unione Europea;
 - 18 CFU complessivi nei settori L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07 e L-ART/08;
 - 6 CFU nei settori L-FIL/LET/10 oppure L-FIL/LET/11;
 - 6 CFU nei settori M-STO/01, oppure M-STO/02, oppure M-STO/04;
 - 6 CFU nei settori L-ART/01, oppure L-ART/02, oppure L-ART/03, oppure L-ART/04, oppure L-ANT/07,

- oppure L-ANT/08, oppure M-STO/08 oppure M-DEA/01 oppure M-FIL/04 oppure M-PED/02;
- Per il curriculum STORIA E CRITICA DELLO SPETTACOLO: è richiesto il possesso di ulteriori 6 cfu nei settori L-ART/05 o L-ART/06.
 - Per il curriculum PROSMART: è consigliato per l'ammissione il possesso di almeno 6 CFU nel settore SECS-P/08
 - Per il curriculum MUSICOLOGIA E BENI MUSICALI: è richiesto il possesso di ulteriori 6 cfu nei settori L-ART/07 e L-ART/08. Inoltre costituisce requisito valido per l'accesso il possesso diploma di I o II livello rilasciato da un Conservatorio a norma della legge 508/1999, accompagnato da Diploma di scuola superiore, con almeno 18 CFU in discipline musicologiche (CODM/01-07; CODD/06) oppure discipline analitiche (COTP/01) e provate competenze di livello universitario in ambito storico, storico-estetico, letterario e dell'area dell'arte e dello spettacolo.

La verifica della personale preparazione si intende assoluta nel caso in cui lo studente abbia riportato nella laurea triennale un punteggio uguale o superiore a 90/110. In caso di punteggio inferiore a 90/110 sarà necessario un colloquio del candidato con la Commissione per l'accesso nominata dal Consiglio del Corso di Laurea che gestisce la carriera degli studenti. Tale Commissione valuterà inoltre la domanda di iscrizione al Corso di laurea Magistrale da parte di candidati in possesso di Diploma di Conservatorio di Vecchio ordinamento e da parte di studenti in possesso di titolo ottenuto all'estero.

B69
Curriculum
Storia e Critica
dello Spettacolo
I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B013839	Archivistica pubblica	6	M-STO/08
B029188	Cinema e cultura visuale	12	L-ART/06
B029190	Conoscenze lingua straniera B2	6	
B029534	Storia e comunicazione in età contemporanea	6	M-STO/04
B005574	Tutela dei beni culturali	6	L-ART/01
18 CFU a scelta tra			
B005590	Storia degli attori e della recitazione	6	L-ART/05
B013603	Istituzioni di regia	6	L-ART/05
B029189	Storia del teatro antico, del Rinascimento e del Barocco	6	L-ART/05
B031423	Digital humanites per la storia dello spettacolo	6	L-ART/05
6 CFU a scelta tra			
B005603	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10
B002712	Letteratura teatrale italiana	6	L-FIL-LET/10

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B008148	Etnomusicologia 2	6	L-ART/08
B005565	Telematica avanzata	6	ING-INF/03
B007275	Teoria e analisi del linguaggio cine-televisivo	6	L-ART/06
6 CFU a scelta tra			
B029192	Conoscenze lingua straniera C1	6	
B029191	Conoscenze seconda lingua straniera B1	3	
B029193	Laboratorio di cinema e produzione	1	
B029195	Laboratorio di musica e produzione	1	
B029194	Laboratorio di teatro e produzione	1	
B021468	Tirocinio	3	
B026406	Tirocinio	6	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo, anticipabili al I anno

Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006305	Prova finale di laurea	24	

D50
Curriculum
PROSMART
Produzione di
Spettacolo, Musica,
Arte e Arte Tessile
I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B009973	Etnomusicologia 2	12	L-ART/08
B029188	Cinema e cultura visuale	12	L-ART/06
B029533	Teoria e pratica dello spettacolo	6	L-ART/05
B029534	Storia e comunicazione in età contemporanea	6	M-STO/04
B005590	Storia degli attori e della recitazione	6	L-ART/05
B019262	Strumenti per il management e il marketing	6	SECS-P/08
B005574	Tutela dei beni culturali	6	L-ART/01
6 CFU a scelta tra			
B005603	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10
B002712	Letteratura teatrale italiana	6	L-FIL-LET/10

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B005565	Telematica avanzata	6	L-ART/08
B029543	Analisi e critica dello spettacolo	6	L-ART/05
B029190	Conoscenze lingua straniera B2	6	
B021474	Cinema italiano	6	L-ART/06

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo, anticipabili al I anno

6 CFU a scelta tra			
B029192	Conoscenze lingua straniera C1	6	
B029191	Conoscenze seconda lingua straniera B1	3	
B029193	Laboratorio di cinema e produzione	1	
B029195	Laboratorio di musica e produzione	1	
B029194	Laboratorio di teatro e produzione	1	
B021468	Tirocinio	3	
B026406	Tirocinio	6	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006305	Prova finale di laurea	24	

D88 Curriculum Musicologia e Beni Musicali I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B013839	Archivistica pubblica	6	M-STO/08
B031424	Fonti, strumenti e metodi per la ricerca musicologica	12	L-ART/07
B009973	Etnomusicologia 2	12	L-ART/08
B029534	Storia e comunicazione in età contemporanea	6	M-STO/04
B031425	Analisi e interpretazione dei testi musicali	6	L-ART/07
B029190	Conoscenze lingua straniera B2	6	
6 CFU a scelta tra			
B005603	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10
B002712	Letteratura teatrale italiana	6	L-FIL-LET/10
6 CFU a scelta tra			
B013603	Istituzioni di regia	6	L-ART/05
B005590	Storia degli attori e della recitazione	6	L-ART/05
B029189	Storia del teatro antico, del Rinascimento e del Barocco	6	L-ART/05
B029047	Cinema e cultura visuale	6	L-ART/06

Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B005565	Telematica avanzata	6	L-ART/08
B005574	Tutela dei beni culturali	6	L-ART/01
B021475	Forme e pratiche della "popular music"	6	L-ART/08
B031535	Drammaturgia musicale 2	6	L-ART/07
6 CFU a scelta tra			
B029192	Conoscenze lingua straniera C1	6	
B029191	Conoscenze seconda lingua straniera B1	3	
B029193	Laboratorio di cinema e produzione	1	
B029195	Laboratorio di musica e produzione	1	
B029194	Laboratorio di teatro e produzione	1	
B021468	Tirocinio	3	
B026406	Tirocinio	6	
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B006305	Prova finale di laurea	18	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

LM-78 Scienze Filosofiche

www.lmscienzefilosofiche.unifi.it

I laureati nel Corso di Studio Magistrale in Scienze Filosofiche sono in possesso di un'approfondita conoscenza della tradizione filosofica e una capacità di istituire collegamenti tra determinazioni di pensiero ed epoche storiche. In particolare, possiedono competenze ermeneutiche e di valutazione critica, una sicura capacità di impiego degli strumenti teoretici e metodologici che consentono autonomia di ricerca, riflessione e comprensione negli ambiti che interessano la vita dell'uomo nel suo rapporto con l'ambiente naturale e sociale, inclusa la dimensione estetica e religiosa, nonché quella di genere.

I laureati possiedono inoltre competenze specialistiche nell'analisi dei concetti fondamentali della riflessione etica, giuridico-politica e dell'etica applicata; una sviluppata competenza analitica e argomentativa in relazione alle diverse forme del sapere e dei linguaggi ad esse relativi; un'approfondita conoscenza degli strumenti storici, teorici e metodologici nel campo degli studi di filosofia e storia delle scienze umane e sociali. Il corso di laurea fornisce la capacità di avviarsi alla ricerca fornendo i requisiti per la partecipazione ai corsi di dottorato. Completa la preparazione un uso della lingua italiana mirato alla produzione dei testi scientifici propri della disciplina e la conoscenza avanzata di almeno una lingua dell'Unione Europea diversa dall'italiano.

Il Corso di Studio si articola in 4 curricula tematici:

1. Filosofia: testo e interpretazione;
2. Filosofia e antropologia delle istituzioni;
3. Forme del sentire, pratiche artistiche e trasformazioni antropologiche;
4. Filosofia della tecnologia e dell'ambiente, che consentono l'approfondimento di specifiche aree della ricerca filosofica, pur assicurando le connessioni interdisciplinari tra i vari ambiti della filosofia.

I anno
curriculum F40
**Filosofia: testo
 e interpretazione**

Codice	Insegnamento	CFU	SSD
Esami obbligatori			
B032104	Filosofie dell'età medievale	6	M-FIL/08
B031438	Filosofie del Novecento	6	M-FIL/06
B032103	Filosofia antica	6	M-FIL/07
B003876	Storia della filosofia del Rinascimento	6	M-FIL/06
B031439	Filosofie dell'età moderna	6	M-FIL/06

12 CFU a scelta tra			
B015255	Etica	6	M-FIL/03
B003849	Filosofia della storia	6	M-FIL/03
B004620	Filosofia teoretica	6	M-FIL/01
B027811	Temi avanzati di filosofia della mente	6	M-FIL/01
B029865	Bioetica	6	M-FIL/03
B029867	Temi avanzati di estetica contemporanea	6	M-FIL/04
6 CFU a scelta tra			
B032105	Filosofia delle istituzioni	6	SPS/01
B003895	Filosofia politica	6	SPS/01
B003896	Filosofia sociale	6	SPS/01
6 CFU a scelta tra			
B027969	Letteratura greca	6	L-FIL-LET/02
B005547	Linguistica generale	6	L-LIN/01
B027968	Storia della critica d'arte	6	L-ART/04
B003919	Storia greca	6	L-ANT/02
B032108	Letteratura latina	6	L-FIL-LET/04
B032231	Storia del pensiero scientifico	6	M-STO/05
B032120	Storia delle religioni	6	M-STO/06
B032118	Storia culturale dell'età medievale	6	M-STO/01
B032232	Filosofia del diritto	6	IUS/20
B032115	Filosofia della logica e della matematica	6	M-FIL/02
B032111	Filologia dantesca	6	L-FIL-LET/13
B032110	Storia della trasmissione dei classici	6	L-FIL-LET/05
B032109	Critica ed esegesi dei testi latini	6	L-FIL-LET/04
B032107	Papirologia	6	L-ANT/05
B032121	Paleografia latina	6	M-STO/09
B032233	Storia romana	6	L-ANT/03
B032112	Letteratura tedesca	6	L-LIN/13
B032119	Storia dell'età della Riforma e Controriforma	6	M-STO/02
B032106	Antichità romane e cultura moderna	6	L-ANT/03

Il anno
curriculum F40
**Filosofia: testo
 e interpretazione**

6 CFU a scelta nel gruppo precedente OPPURE tra			
B032116	Antropologia filosofica	6	M-FIL/03
B032113	Fenomenologia della tecnologia	6	M-FIL/01
B032114	Didattica della filosofia nell'epoca digitale	6	M-FIL/01
B032117	Estetica e linguaggi dell'arte	6	M-FIL/04

Codice	Insegnamento	CFU	SSD
6 CFU a scelta tra			
B029292	Didattica della filosofia e metodologie dell'insegnamento	6	M-FIL/06
B032102	Testi e percorsi della filosofia	6	M-FIL/06
12 CFU a scelta tra			
B029868	Abilità informatiche avanzate per le discipline umanistiche	6	--
B026354	Tirocinio	6	--
B007628	Ulteriori conoscenze linguistiche	6	--
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo			
B006304	Prova finale di laurea	30	PROFIN_S

I anno
curriculum F41
**Forme del sentire,
 pratiche artistiche,
 trasformazioni
 antropologiche**

Codice	Insegnamento	CFU	SSD
Esami obbligatori			
B015253	Antropologia filosofica	6	M-FIL/03
B015849	Estetica e linguaggi dell'arte	6	M-FIL/04
B029867	Temi avanzati di estetica contemporanea	6	M-FIL/04
B004620	Filosofia teoretica	6	M-FIL/01
6 CFU a scelta tra			
B015255	Etica	6	M-FIL/03
B003849	Filosofia della storia	6	M-FIL/03
B027811	Temi avanzati di filosofia della mente	6	M-FIL/01
B031440	Fenomenologia della tecnologia	6	M-FIL/01

18 CFU a scelta tra			
B029292	Didattica della filosofia e metodologie dell'insegnamento	6	M-FIL/06
B032104	Filosofie dell'età medievale	6	M-FIL/08
B032103	Filosofia antica	6	M-FIL/07
B003876	Storia della filosofia del rinascimento	6	M-FIL/06
B031438	Filosofie del Novecento	6	M-FIL/06
B031439	Filosofie dell'età moderna	6	M-FIL/06
6 CFU a scelta tra			
B032105	Filosofia delle istituzioni	6	SPS/01
B003895	Filosofia politica	6	SPS/01
B003896	Filosofia sociale	6	SPS/01
6 CFU a scelta tra			
B005547	Linguistica generale	6	L-LIN/01
B003919	Storia greca	6	L-ANT/02
B032110	Storia della trasmissione dei classici	6	L-FIL-LET/05
B032146	Filologia romanza	6	L-FIL-LET/09
B027968	Storia della critica d'arte	6	L-ART/04

Il anno
curriculum F41
**Forme del sentire,
 pratiche artistiche,
 trasformazioni
 antropologiche**

Codice	Insegnamento	CFU	SSD
6 CFU a scelta tra			
B032157	Letteratura francese	6	L-LIN/03
B032159	Letteratura inglese	6	L-LIN/10
B032158	Letteratura portoghese e brasiliana	6	L-LIN/08
B032112	Letteratura tedesca	6	L-LIN/13
B032153	Letterature comparate	6	L-FIL-LET/14
B032130	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
B032131	Storia dell'arte contemporanea	6	L-ART/03
B032140	Cinema e cultura visuale	6	L-ART/06
B032133	Storia della fotografia	6	L-ART/03
B032149	Letteratura teatrale italiana	6	L-FIL-LET/10

B032136	Storia degli attori e della recitazione	6	L-ART/05
B032138	Istituzioni di regia	6	L-ART/05
B032139	Storia del teatro antico del rinascimento e del barocco	6	L-ART/05
B032233	Storia romana	6	L-ANT/03
12 CFU a scelta tra			
B029868	Abilità informatiche avanzate per le discipline umanistiche	6	--
B026354	Tirocinio	6	--
B007628	Ulteriori conoscenze linguistiche	6	--
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo			
B006304	Prova finale di laurea	30	PROFIN_S

I anno
curriculum F42
**Filosofia
della tecnologia
e dell'ambiente**

Codice	Insegnamento	CFU	SSD
Esami obbligatori			
B029865	Bioetica	6	M-FIL/03
B031440	Fenomenologia della tecnologia	6	M-FIL/01
18 CFU a scelta tra			
B015253	Antropologia filosofica	6	M-FIL/03
B032200	Didattica della filosofia nell'epoca digitale	6	M-FIL/01
B015849	Estetica e linguaggi dell'arte	6	M-FIL/04
B032203	Etica ambientale e filosofia dell'antropocene	6	M-FIL/03
B031441	Governo etico di impresa	6	M-FIL/03
B004620	Filosofia teoretica	6	M-FIL/01
B032201	Temî avanzati di filosofia della mente e dell'intelligenza artificiale	6	M-FIL/01
B029867	Temî avanzati di estetica contemporanea	6	M-FIL/04

12 CFU a scelta tra			
B032104	Filosofie dell'età medievale	6	M-FIL/08
B031438	Filosofie del Novecento	6	M-FIL/06
B032103	Filosofia antica	6	M-FIL/07
B003876	Storia della filosofia del Rinascimento	6	M-FIL/06
B031439	Filosofie dell'età moderna	6	M-FIL/06
6 CFU a scelta tra			
B032105	Filosofia delle istituzioni	6	SPS/01
B003895	Filosofia politica	6	SPS/01
B003896	Filosofia sociale	6	SPS/01
6 CFU a scelta tra			
B032212	Storia della scienza	6	M-STO/05
B032208	Temî avanzati di filosofia della scienza	6	M-FIL/02
B032115	Filosofia della logica e della matematica	6	M-FIL/02
B027810	Probability and rational choice	6	M-FIL/02

Il anno
curriculum F42
**Filosofia
 della tecnologia
 e dell'ambiente**

Codice	Insegnamento	CFU	SSD
Esame obbligatorio			
B032202	Seminario specialistico: ambiente, tecnologia e comunicazione	6	M-FIL/01
6 CFU a scelta tra			
B032204	Comunicazione, diritto e nuove tecnologie	6	IUS/01
B015807	Filosofia del diritto	6	IUS/20
B032213	Teorie della giustizia e dell'intervento sociale	6	SPS/01
B032205	Diritto delle biotecnologie	6	IUS/03
B032209	Politica dell'ambiente	6	M-GGR/02
B032206	Rights and rules for artificial intelligence	6	IUS/08
B021319	Psicobiologia del comportamento	6	M-PSI/02
B032210	Fondamenti della neuropsicologia	6	M-PSI/02

B032211	Crisi e transizioni evolutive in condizioni di malattia	6	M-PSI/04
B032207	Mente e linguaggio	6	L-LIN/01
B024242	Linguistica dei corpora	6	L-LIN/01
B007840	Geografia sociale	6	M-GGR/01
12 CFU a scelta tra			
B029868	Abilità informatiche avanzate per le discipline umanistiche	6	--
B026354	Tirocinio	6	--
B007628	Ulteriori conoscenze linguistiche	6	--
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo			
B006304	Prova finale di laurea	30	PROFIN_S

I anno
curriculum F43
Filosofia
e antropologia
delle istituzioni

Codice	Insegnamento	CFU	SSD
12 CFU a scelta tra			
B015253	Antropologia filosofica	6	M-FIL/03
B003849	Filosofia della storia	6	M-FIL/03
B015255	Etica	6	M-FIL/03
12 CFU a scelta tra			
B004620	Filosofia teoretica	6	M-FIL/01
B027811	Temi avanzati di filosofia della mente	6	M-FIL/01
B032200	Didattica della filosofia nell'epoca digitale	6	M-FIL/01
B031440	Fenomenologia della tecnologia	6	M-FIL/01
B015849	Estetica e linguaggi dell'arte	6	M-FIL/04
B029867	Temi avanzati di estetica contemporanea	6	M-FIL/04
18 CFU a scelta tra			
B032104	Filosofie dell'età medievale	6	M-FIL/08
B032103	Filosofia antica	6	M-FIL/07
B031439	Filosofie dell'età moderna	6	M-FIL/06
B031438	Filosofie del Novecento	6	M-FIL/06

6 CFU a scelta tra			
B032105	Filosofia delle istituzioni	6	SPS/01
B003895	Filosofia politica	6	SPS/01
B003896	Filosofia sociale	6	SPS/01
6 CFU a scelta tra			
B032216	Teorie del mutamento sociale	6	SPS/07
B032215	Storia delle dottrine politiche	6	SPS/02
B032214	Filosofia del diritto	6	IUS/20

Il anno
curriculum F43
Filosofia
e antropologia
delle istituzioni

Codice	Insegnamento	CFU	SSD
12 CFU a scelta tra			
B032217	Filosofia politica	6	SPS/01
B032218	Filosofia sociale	6	SPS/01
B032219	Filosofia delle istituzioni	6	SPS/01
B007840	Geografia sociale	6	M-GGR/01
12 CFU a scelta tra			
B029868	Abilità informatiche avanzate per le discipline umanistiche	6	--
B026354	Tirocinio	6	--
B007628	Ulteriori conoscenze linguistiche	6	--
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo			
B006304	Prova finale di laurea	30	PROFIN_S

LM-84 **Scienze** **Storiche**

www.scienzestoriche.unifi.it

Il corso di Studio in Scienze storiche si propone di formare studiosi in grado di sviluppare ricerche specialistiche relative alla storia della realtà europea e in certa misura extraeuropea dall'epoca medievale alla realtà contemporanea, con un'apertura all'apporto di discipline complementari e ausiliarie rispetto al quadro formativo centrale del corso. La modalità di erogazione degli insegnamenti prevede sia lezioni frontali, sia seminari, conclusi da prove orali e scritte. In particolare, la modalità seminariale è prevista per i laureandi, al fine di stimolare e sviluppare lo scambio di esperienze e informazioni nonché la discussione di problematiche relative alle diverse ricerche in svolgimento, alle diverse tipologie di fonti utilizzate, alle diverse metodologie e forme di organizzazione del lavoro di ricerca. La cospicua entità di crediti attribuiti alla prova finale (30 cfu) evidenzia il particolare valore attribuito a questo momento conclusivo del percorso formativo, inteso come prima autentica espressione di una preparazione scientifica avanzata. All'interno del quadro formativo del corso i laureati acquisiranno una conoscenza approfondita dei metodi della ricerca storica e dell'indagine storiografica, sottoponendo la formazione generale acquisita nel I Ciclo ad un affinamento derivante sia dagli approfondimenti bibliografici, sia dall'acquisizione delle tecniche di reperimento ed esegesi delle fonti primarie, siano esse edite o inedite, letterarie, archivistiche, iconografiche o digitali.

Requisiti di **accesso**

Per essere ammessi al corso di Laurea magistrale Studio in Scienze Storiche occorre essere in possesso della laurea nella classe L-42 ex 270 o classe 38 ex 509, ovvero di altro titolo di studio conseguito in Italia o all'estero affine alla medesima classe. Condizione primaria di accesso è l'interesse specifico per l'attività di ricerca storica, con

particolare riferimento alle dinamiche sociali, politiche, economiche, culturali e religiose delle epoche considerate, per la riflessione metodologica e per la dimensione comunicativa del lavoro storico. Per l'accesso al Corso di Studio in Scienze storiche occorre aver acquisito almeno 12 cfu rispettivamente nei settori M-STO/01, M-STO/02 e M-STO/04. La verifica dei requisiti di accesso e degli interessi, nonché dell'adeguatezza della preparazione, è compiuta sulla base del curriculum dello studente e di un colloquio individuale tra lo studente e un rappresentante del Consiglio del Corso di Laurea indicato dal Consiglio di Corso di Studio stesso.

E' richiesta la conoscenza di una lingua della Comunità europea o dell'inglese, oltre all'italiano, di livello almeno B2. L'ordinamento del Corso di Studio è stato profondamente riformato a partire dall'A.A. 2020/2021.

I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
6 CFU a scelta tra			
B030839	Fonti e metodi per la ricerca medievistica	6	M-STO/01
B030840	Fonti e metodi per la storia moderna	6	M-STO/02
B024391	Fonti e metodi per la storia contemporanea	6	M-STO/04
6 CFU a scelta tra			
B030842	Storia globale (Età Moderna: Europa, America, Asia)	6	M-STO/02
B030869	Storia globale (Età Contemporanea: World History)	6	M-STO/04
B031420	Storia mondiale nel medioevo	6	
12 CFU a scelta tra			
B030843	Storia politica nel Medioevo	6	M-STO/01
B024282	Storia sociale del Medioevo	6	M-STO/01
B000147	Antichità romane e cultura moderna	6	L-ANT/03
B004396	Storia dell'età dell'Illuminismo	6	M-STO/02
B030844	Storia di genere	6	M-STO/04
B014077	Storia politica e sociale dell'età contemporanea	6	M-STO/04
12 CFU a scelta tra			
B030870	Medioevo e Public History	6	M-STO/01
B030871	Public History (Età moderna)	6	M-STO/02
B030872	Public History (Età contemporanea)	6	M-STO/04
B027581	Storia culturale dell'età medievale	6	M-STO/01
B008228	Storia del Rinascimento	6	M-STO/02
B030845	Storia dell'età della Riforma e della Controriforma	6	M-STO/02
B004361	Storia del giornalismo	6	M-STO/04
B027579	Storia dell'Italia contemporanea	6	M-STO/04
B030846	Storia bizantina	6	M-STO/01

6 CFU a scelta tra			
B030847	Storia dell'Italia preunitaria	6	M-STO/02
B014080	Storia dell'Europa moderna	6	M-STO/02
B021520	Storia culturale dell'età contemporanea	6	M-STO/04
B030100	Storia dell'Europa Orientale in età contemporanea	6	M-STO/03
B031421	Storia dei regni e delle monarchie	6	M-STO/01
6 CFU a scelta tra			
B027680	Archeologia medievale	6	L-ANT/08
B030861	Popolazione e storia	6	SECS-S/04
B021517	Storia economica medievale e moderna	6	SECS-P/12
B030863	Storia economica della globalizzazione	6	SECS-P/12
B030848	Etnologia europea B	6	M-DEA/01
B030973	Storia delle religioni	6	M-STO/06
B030849	Fonti e metodi di storia religiosa	6	M-STO/07
B030850	Storia delle dottrine politiche B	6	SPS/02

Il anno

Code	Esami	CFU	SSD
B030873	Workshop Digital Humanities	6	
B026382	Tirocinio	6	
6 CFU a scelta tra			
B027588	Archivistica, bibliografia e biblioteconomia	6	M-STO/08
B027589	Diplomatica	6	M-STO/09
B030103	Paleografia	6	M-STO/09
B027587	Museologia e critica artistica e del restauro	6	L-ART/04

12 CFU a scelta tra			
B027590	Storia delle istituzioni politiche	6	SPS/03
B030862	Storia del pensiero scientifico	6	M-STO/05
B030972	Geografia sociale	6	M-GGR/01
B030971	Storia degli Stati Uniti	6	SPS/05
B030851	Storia dello sport	6	M-STO/04
B030968	Assiriologia	6	L-OR/03
B030969	Egittologia	6	L-OR/02
B030970	Ittitologia	6	L-OR/04
B030853	Islamistica	6	L-OR/10
B030852	Storia culturale del cristianesimo dalle origini al XV secolo	6	M-STO/07
B030854	Storia culturale del cristianesimo dal XVI al XX secolo	6	M-STO/07
B030855	Storia dell'ambiente e dell'agricoltura nel medioevo	6	M-STO/01
B030856	Storia dell'ambiente in età moderna	6	M-STO/02
B030857	Storia dell'ambiente in età contemporanea	6	M-STO/04
B031422	Storia e cultura delle istituzioni ecclesiastiche	6	M-STO/01
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B027684	Prova finale di laurea	30	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

LM-89
Storia dell'Arte

www.storarte.unifi.it

presidente
Cristiano Giometti

Il Corso di Studio in Storia dell'Arte si propone di fornire allo studente avanzate competenze teoriche e metodologiche nel settore storico-artistico, dall'età tardo-antica alla contemporanea, supportate da conoscenze della storia e delle fonti iconografiche e letterarie.

Il corso inoltre forma lo studente nella tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico, documentario e monumentale, e favorisce l'acquisizione di abilità nell'uso degli strumenti informatici e della comunicazione telematica nell'ambito specifico del settore, con particolare riferimento alle operazioni di catalogazione.

**Requisiti di
accesso**

Per poter accedere al corso di studio lo studente deve aver conseguito 48 CFU distribuiti nei seguenti settori scientifico-disciplinari:

- 12 CFU in Storia dell'arte medioevale (L-ART/01);
- 12 CFU in Storia dell'arte moderna (L-ART/02);
- 12 CFU in Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03);
- 12 CFU nei settori scientifico disciplinari di L-ART/04 (Storia della critica d'arte, museologia e restauro) e/o ICAR/18 (Storia dell'architettura).

Sono richieste inoltre documentate conoscenze linguistiche (di livello B2) e competenze informatiche.

Durante i due anni di corso gli studenti potranno acquisire 6 CFU mediante tirocini svolti presso enti pubblici e privati convenzionati con l'Ateneo. Inoltre, sono incoraggiate le esperienze all'estero, sia nell'ambito del Programma Erasmus+, che prevede la mobilità degli studenti per ragioni di studio, sia nell'ambito del Programma Erasmus Traineeship che permette agli studenti di effettuare tirocini all'estero.

Sbocchi professionali

Gli sbocchi professionali che si aprono al laureato magistrale in Storia dell'Arte consistono in funzioni e mansioni operative di responsabilità nell'ambito di soprintendenze statali, organismi comunali, provinciali e regionali, enti e istituzioni museali, fondazioni culturali; cooperative e società private del mondo dell'editoria, della pubblicistica, dei media e della comunicazione multimediale. Inoltre, il laureato magistrale sarà in grado di svolgere consulenze e collaborazioni per l'ideazione e la realizzazione di mostre ed esposizioni permanenti e temporanee, attività di ricerca e di studio nel mondo dell'antiquariato e del mercato dell'arte. Infine, la Laurea Magistrale in Storia dell'Arte è indispensabile per l'accesso all'insegnamento nelle scuole secondarie, ma anche per l'accesso alle Scuole di Dottorato, di Specializzazione e ai Master di II livello di ambiti affini

I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B013757	Storia dell'architettura e del territorio	6	ICAR/18
24 CFU a scelta tra			
B031437	Seminario di schedatura di Storia dell'arte medievale	12	L-ART/01
B004603	Storia dell'arte contemporanea	12	L-ART/03
B006313	Storia dell'arte medievale (miniatura)	12	L-ART/01
B006309	Storia dell'arte medievale (contesti)	12	L-ART/01
B004644	Storia della fotografia	12	L-ART/03

24 CFU a scelta tra**			
B024229	Seminario di schedatura di storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
B004604	Storia dell'arte contemporanea	6	L-ART/03
B006318	Storia dell'arte contemporanea (metodologie)	6	L-ART/03
B004571	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
B030627	Storia dell'arte moderna (contesti)	6	L-ART/02
B030628	Storia del disegno e della grafica	6	L-ART/02
B019105	Storia dell'arte moderna 1 (significati)	6	L-ART/02
B004646	Storia della fotografia	6	L-ART/03
B006310	Storia dell'arte medievale (architettura)	6	L-ART/01
B006308	Storia dell'arte medievale (contesti)	6	L-ART/01
B006312	Storia dell'arte medievale (miniatura)	6	L-ART/01
B006306	Storia dell'arte medievale (problematiche)	6	L-ART/01
B004267	Storia delle arti applicate e dell'oreficeria	6	L-ART/02
6 CFU a scelta tra			
B004245	Museologia	6	L-ART/04
B020779	Storia della letteratura artistica	6	L-ART/04

**N.B. Chi sceglie gli esami di Storia dell'arte contemporanea, Storia dell'arte medievale (Contesti), Storia dell'arte medievale (Miniatura), Storia della fotografia, non potrà scegliere gli stessi esami da 12 CFU del gruppo precedente

Il anno

Codice	Esami	CFU	SSD
12 CFU a scelta tra			
B006308	Storia dell'arte medievale (contesti)	6	L-ART/01
B006312	Storia dell'arte medievale (miniatura)	6	L-ART/01
B006306	Storia dell'arte medievale (problematiche)	6	L-ART/01
B004267	Storia delle arti applicate e dell'oreficeria	6	L-ART/02
6 CFU a scelta tra			
B004245	Museologia	6	L-ART/04
B020779	Storia della letteratura artistica	6	L-ART/04

LM-92 Teorie della Comunicazione

www.teoriecomunicazione.unifi.it

Il Corso di Laurea Magistrale in Teorie della comunicazione offre ai suoi iscritti un know how teorico e professionale specializzato in tutte quelle problematiche e quelle dinamiche della comunicazione che oggi costituiscono un ambito strategicamente decisivo per la nostra vita economica, sociale e politica.

Solidità dell'iter di studi e un profilo decisamente pluridisciplinare (dalla sociologia dei processi culturali alla linguistica, dai saperi filosofici a quelli pedagogico-formativi) mirano a formare esperti dei processi comunicativi capaci di guardare oltre le mode più effimere e di misurarsi con i cambiamenti di strategia del mercato. Per questo il Corso di Laurea è particolarmente attento all'intreccio virtuoso tra comunicazione formativa e formazione alla comunicazione.

Le competenze da acquisire nell'ideazione, progettazione e realizzazione di modelli di integrazione tra saperi

professionali e abilità comunicative sono considerate strumenti imprescindibili per chiunque aspiri a lavorare con successo nell'ambito della comunicazione.

Obiettivi specifici
conoscenze

Mediante un'opportuna interazione tra il quadro dei Corsi disciplinari e i Laboratori aperti alla sperimentazione tecnologico-multimediale, il Corso di laurea si propone più specificamente di far conseguire ad allieve e allievi competenze relative: alla conoscenza dell'ampio spettro delle teorie sociali della comunicazione; alla padronanza delle grammatiche linguistico-comunicazionali con particolare attenzione alle tecnologie dell'informazione; alla progettazione di modelli e pratiche di comunicazione a diversi livelli e per diversi ambiti; all'ideazione, gestione e programmazione di processi formativi in ambito comunicazionale.

Risultati di
apprendimento attesi
competenze

Considerato lo stretto e complementare rapporto tra profilo teorico e sperimentazione che caratterizza il Corso, le competenze da maturare nel biennio sono coerenti con la trama delle conoscenze programmate. In particolare, esse riguardano lo sviluppo della capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding), unite ad autonomia di giudizio e decisionale (judgment and decision making), nell'ambito delle strategie comunicative nel pubblico e nel privato. In questo quadro, infine, l'acquisizione di abilità comunicative (communication skills) dovrà andare di pari passo con una capacità di apprendimento (learning skills) in grado di confrontarsi con le nuove esigenze sociali e le sfide del mercato locali e globali.

I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B015706	Teoria della conoscenza	12	M-FIL/01
B018743	Teoria e tecnica della comunicazione generativa I	6	SPS/08
B018745	Teoria e tecnica della comunicazione generativa II	6	SPS/08
B031434	Comunicazione generativa: interventi e progetti	6	SPS/08
B031431	Mente e linguaggio	6	L-LIN/01
12 CFU a scelta tra			
B026170	Etica della comunicazione	6	M-FIL/03
B015711	Filosofia dell'educazione e della comunicazione	6	M-PED/01
B031432	Comunicazione interculturale	6	M-PED/01
6 CFU a scelta tra			
B031433	Umanesimo e tecnologia nel pensiero contemporanea	6	M-FIL/06
B031435	Cambiamento organizzativo	6	SECS-P/10

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B015621	Estetica e linguaggi dell'arte	12	M-FIL/04
B029544	Discorso politico e strategie linguistiche	6	L-LIN/02
B018674	Laboratorio: editoria multimediale	3	NN
B018675	Laboratorio: tecnologie del knowledge management	3	NN
B018673	Laboratorio: televisione e media digitali	3	NN
B015941	Tirocinio	3	
6 CFU a scelta tra			
B024242	Linguistica dei Corpora	6	L-LIN/01
B031430	Sociolinguistica	6	L-FIL-LET/12
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
B015954	Prova finale	18	

*12 CFU a libera scelta dello studente anticipabile al I anno

Lauree magistrali Area di Scienze della Formazione

LM-50 Dirigenza Scolastica e Pedagogia Clinica

www.dirigenzaservizi.unifi.it

Classe delle
Lauree Magistrali in
Programmazione e
Gestione dei Servizi
Educativi

Sbocchi professionali

La complessità degli odierni sistemi formativi, ormai presenti in contesti territoriali non più coincidenti con le sole istituzioni scolastiche (servizi rieducativi, riabilitativi, per l'orientamento e l'integrazione) ha posto l'esigenza di nuove figure professionali nell'area del management formativo.

Questo corso di Laurea Magistrale, con i suoi due profili, intende rispondere alle diverse tipologie dei servizi alla persona e mira a formare professionisti in grado di coniugare conoscenze attinenti alla sfera organizzativo-gestionale con conoscenze pedagogiche, psicologiche e sociologiche. Professionisti capaci di interpretare le peculiarità dei sistemi educativi, rieducativi e riabilitativi rivolti alla persona, impedendone l'omologazione a quelli economico-aziendali tout court.

Il laureato nel corso di Laurea Magistrale in Dirigenza scolastica e pedagogia clinica può essere definito un leader educativo, un manager della formazione, un esperto nei problemi del disagio e delle disabilità. Figure sempre più richieste a seguito del recente incremento dei servizi rivolti all'infanzia, all'adolescenza e all'età adulta, tanto nelle città che nelle periferie.

Il corso di laurea magistrale, integrando competenze socio-psico-pedagogiche con competenze giuridico-gestionali, prelude ai seguenti sbocchi professionali:

- dirigenza nella scuola;
- management e gestione dei servizi rieducativi e riabilitativi;
- specialista nei problemi dell'orientamento e dell'inclusione nei settori della marginalità, del disagio e della disabilità;

- nuove figure di sistema nell'ambito della scuola (esperto pedagogo, manager didattico, con particolare riguardo agli alunni con problemi di apprendimento e comportamento);
- esperto nella conduzione dei gruppi di lavoro (staff direzionali, team amministrativi, commissioni programmatiche, organi di valutazione);
- manager dei progetti di inclusione e di mediazione culturale;
- progettista di sistemi educativi integrati, con attenzione al disagio infantile e giovanile;
- manager della qualità gestionale, in ambito formativo, rieducativo, riabilitativo, dell'orientamento e dell'integrazione delle persone con bisogni educativi speciali.

Articolazione del Corso

Il corso di LM prevede un solo curriculum ma con diversi esami opzionali che consentono di rafforzare competenze diversificate, attinenti a due diversi profili, quello di Manager della formazione e quello di Pedagogista clinico, due figure professionali che, accanto a competenze di carattere trasversale, ne presentano, ciascuna, di specifiche, rivolgendosi, l'una, a una istituzione educativa o formativa, e l'altra a un servizio riabilitativo o rieducativo, nonché a un servizio per l'orientamento e l'integrazione.

Requisiti di accesso

È requisito d'accesso il possesso di una laurea triennale della classe L19 (o 18 ex DM 509/99), oltre alla conoscenza di: 1) almeno una lingua dell'Unione Europea o dell'inglese di livello B2, attestabile tramite certificazione rilasciata dal Centro Linguistico di Ateneo o da un ente accreditato dal MIUR, da presentare al momento della richiesta del nullaosta; 2) linguaggio e strumenti

informatici nei programmi di videoscrittura (Word, Excel, PowerPoint), l'uso della posta elettronica e della rete Web, pari al superamento di almeno un esame o di un'idoneità o di una certificazione non inferiori ai 3 CFU, da presentare al momento della richiesta del nullaosta. Fermo restando il possesso dei requisiti ai punti 1) e 2), i laureati provenienti dalle restanti classi potranno essere ammessi solo se in possesso di almeno 40 CFU compresi nei seguenti Settori Scientifico disciplinari: tutti i settori pedagogici; tutti i settori psicologici; SPS/01 e/o SPS/02 e/o SPS/03 e/o SPS/04 e/o SPS/07 e/o SPS/08 e/o SPS/09 e/o SPS/10 e/o SPS/11 e/o SPS/12; M-DEA/01; IUS/08 e/o IUS/09 e/o IUS/10 e/o IUS/12 e/o IUS/13; M-STO/01 e/o M-STO/02 e/o M-STO/03 e/o M-STO/04 e/o M-STO/05 e/o M-STO/06 e/o M-STO/07 e/o M-STO/08; SECCSP/02 e/o SECCSP/05. Sotto tale soglia non è prevista l'ammissione. La verifica della preparazione personale sarà effettuata mediante colloquio con il Presidente di Corso di Studi che provvederà poi all'accertamento dell'avvenuto recupero nel rispetto dei tempi stabiliti.

Servizi di tutorato

Al fine di promuovere il successo formativo degli studenti il Corso di LM ha un Delegato all'Orientamento, che opera in accordo con i servizi di Orientamento della Scuola e affida a docenti del Corso di LM la funzione di docenti tutor per l'orientamento in ingresso, in itinere e in uscita. Inoltre il Corso di LM pone una particolare attenzione all'accompagnamento degli studenti con disabilità e Disturbi Specifici di Apprendimento che incontrino difficoltà nel loro percorso formativo, attuando azioni specifiche come indicato dalle Linee Guida per i DSA dell'Ateneo fiorentino.

I anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B015331	Elementi di diritto amministrativo nel quadro costituzionale	12	IUS/10
B026184	Etica della formazione	6	M-FIL/03
B026183	Pedagogia di genere	12	M-PED/01
B026185	Storia dei bambini e delle donne nell'eta' contemporanea	6	M-STO/04
B031167	Psicologia della disabilità e dell'inclusione	6	M-PSI/04
B027733	Tirocinio	6	N/N
6 CFU a scelta tra			
B015372	Neuropsichiatria dell'infanzia e dell'adolescenza	6	MED/39
B030593	Pratiche di ricerca qualitativa in educazione	6	M-PED/01
6 CFU a scelta tra			
B029182	Pedagogia generale per la formazione docente	6	M-PED/01
B029183	Didattica generale per la formazione docente	6	M-PED/03
B024456	Pedagogia delle politiche educative e scolastiche	6	M-PED/01

II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B015234	Storia dei processi formativi	12	M-PED/02
6 CFU a scelta tra			
B015305	Sociologia giuridica e della devianza	6	SPS/12
B021528	Sociologia urbana	6	SPS/10
12 CFU a scelta tra			
B026219	Dirigenza scolastica e leadership inclusiva	12	M-PED/03
B015241	Pedagogia clinica	12	M-PED/03

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

6 CFU a scelta tra			
B030595	Metodologie della gestione dei processi formativi	12	M-PED/03
B029184	Valutazione e autovalutazione delle istituzioni educative	12	M-PED/03
Attività obbligatorie			
	A scelta libera*	12	
	prova finale	12	N/N

LM-57 | LM-85 Scienze dell'Educazione degli Adulti, Formazione Continua e Scienze Pedagogiche

www.educadulti-scpedag.unifi.it

Classe delle lauree in scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua e Classe della lauree in Scienze pedagogiche

Il Corso di Studio Magistrale in Scienze degli Adulti, della Formazione Continua e Scienze Pedagogiche è un corso interclasse che prevede un percorso comune al I anno e due percorsi di specializzazione al II anno: Scienze dell'Educazione degli Adulti (LM-57) e Scienze Pedagogiche (LM-85). Il Corso di Studio si propone di formare professionisti capaci di:

- coordinare gruppi di lavoro (staff direzionali, team amministrativi, commissioni programmatiche, organi di valutazione);
- organizzare agenzie formative, di cura, di integrazione e diffusione della cultura e del sapere;
- gestire risorse tecniche, finanziarie ed umane nell'ambito delle organizzazioni formative;
- progettare sistemi integrati di formazione nel territorio con particolare riferimento ai contesti adulti, del disagio sociale e familiare e in generale dei servizi culturali ed educativi;
- innovare, in ambito formativo, l'orientamento e l'educazione/integrazione degli adulti, nonché i processi di promozione culturale;
- ricercare soluzioni innovative e creative nei contesti dei servizi educativi, delle istituzioni, delle organizzazioni e delle imprese;

- gestire operativamente, in forma integrata, specifiche esperienze formative anche a livello istituzionale formale (attività di docenza).

Sbocchi occupazionali

Gli sbocchi occupazionali sono: addetti ai servizi territoriali per l'educazione in età adulta; addetti ai servizi formativi per le imprese; addetti al coordinamento di servizi educativi e sociali per l'infanzia, l'adolescenza e le famiglie; esperti in pedagogia e dei processi formativi; docenti di scuola secondaria superiore.

I anno in comune

Codice	Esami	CFU	SSD
B029225	Coordinamento socio pedagogico dei servizi territoriali	6	M-PED/01
B015888	Etica delle organizzazioni	6	M-FIL/03
B029547	Metodologia della ricerca in educazione e formazione	12	M-PED/04
B029223	Pedagogia del lavoro	12	M-PED/01
B024425	Sociologia della formazione sociale e istituzionale	12	SPS/08
B015844	<i>un esame a scelta tra</i> - Metodi e tecniche della didattica	6	M-PED/03 M-PED/03
B029229	- Metodi e tecnologie dell'istruzione per la formazione docente		
B029228	<i>un esame a scelta tra</i> - Storia dei processi formativi per la formazione docente	6	M-PED/02
B024426	- Storia della formazione nelle istituzioni e organizzazioni		
	A scelta libera*	12	

*12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo

LM-85
II anno

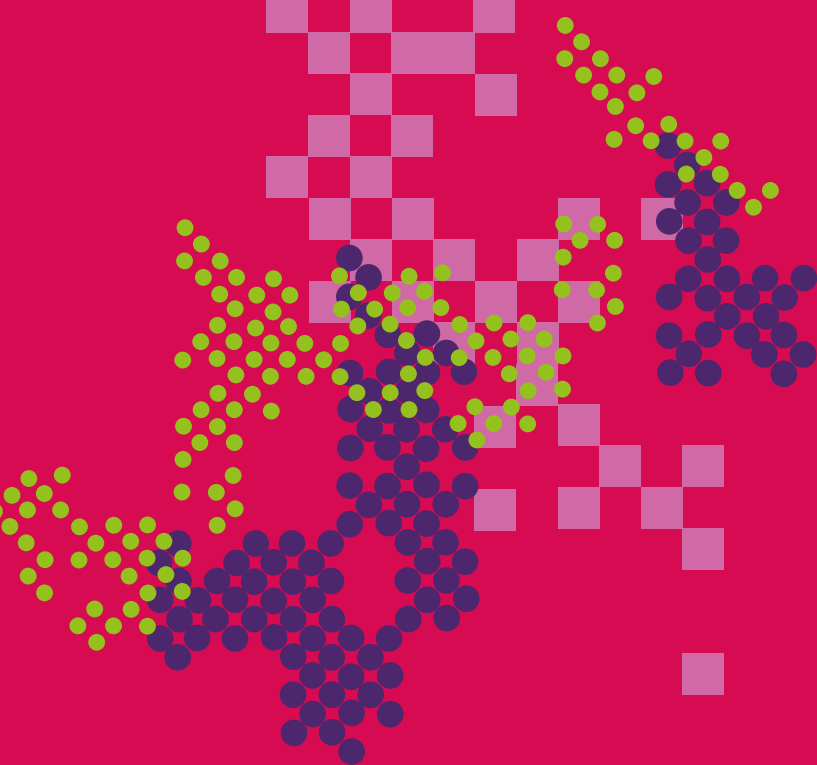
Codice	Esami	CFU	SSD
B015905	Epistemologia pedagogica e delle scienze umane	6	M-PED/01
B015898	Pedagogia delle politiche educative e sociali	6	M-PED/01
B015477	Psicologia dell'handicap e della riabilitazione	6	M-PSI/04
B015405	Storia dell'educazione	6	M-PED/02
B024460	Laboratorio di gestione dati e documentazione della ricerca storico-educativa	3	NN
B024428	Laboratorio di metodi e tecniche dell'e-learning	3	NN
B030327	Laboratorio di metodi e tecniche di progettazione europea	3	NN
B027847	Tirocinio	3	NN
B015551	Prova finale	12	NN

LM-57
II anno

Codice	Esami	CFU	SSD
B005137	Diritto dell'unione europea	6	IUS/14
B029231	Organizzazione aziendale e sviluppo delle risorse umane	6	SECS-P/10
B029549	Pedagogia dell'innovazione nelle organizzazioni	6	M-PED/01
B030326	Psicologia del ciclo di vita	6	M-PSI/04
B024460	Laboratorio di gestione dati e documentazione della ricerca storico-educativa	3	NN
B024428	Laboratorio di metodi e tecniche dell'e-learning	3	NN
B030327	Laboratorio di metodi e tecniche di progettazione europea	3	NN
B027847	Tirocinio	3	NN
B015551	Prova finale	12	NN







Chiudere il cerchio

dottorati, scuole di
specializzazione
e corsi post-laurea

Master Per rispondere ad esigenze di perfezionamento scientifico-professionale, nonché di formazione permanente e ricorrente, sono attivati corsi successivi alla laurea e alla laurea magistrale promossi e organizzati dai Dipartimenti, a conclusione dei quali sono rilasciati i diplomi di master universitario di primo e di secondo livello. L'offerta didattica dei corsi di master universitari risponde a esigenze formative specifiche, rilevate nel mondo del lavoro, ed ha carattere professionalizzante. Per conseguire il master universitario di primo livello lo studente deve aver acquisito almeno 60 crediti oltre quelli acquisiti per conseguire la laurea; per il master di secondo livello lo studente deve aver acquisito almeno 60 crediti oltre quelli acquisiti per conseguire la laurea magistrale.

I Dipartimenti della Scuola che organizzano Master sono i seguenti:

Dipartimento di Lettere e Filosofia (DILEF)

www.letterefilosofia.unifi.it/vp-21-master.html

Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia (FORLILPSI)

www.forlilpsi.unifi.it

Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS)

www.sagas.unifi.it/vp-21-master.html

Dottorati Il Dottorato di Ricerca costituisce il **terzo ciclo dell'istruzione** prevista nell'ordinamento accademico italiano ed è funzionale all'acquisizione delle competenze necessarie per affrontare presso università, enti pubblici e soggetti privati, attività di ricerca di alta qualificazione. Ai Corsi di Dottorato accedono i laureati magistrali partecipando ad un concorso per esami.

I Dipartimenti della Scuola di Studi Umanistici e della formazione offrono i seguenti corsi di dottorato:

Dipartimento di Lettere e Filosofia (DILEF)

www.dottoratofilletlin.unifi.it

Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia (FORLILPSI)

www.forlilpsi.unifi.it/vp-203-dottorato.html

Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS)

www.sagas.unifi.it/vp-26-dottorati.html

La Scuole di Specializzazione

Le Scuole di specializzazione sono istituite per il conseguimento, dopo la Laurea, di diplomi che legittimano nei rispettivi rami di esercizio professionale, l'assunzione della qualifica di specialista. L'ammissione a queste scuole, per le quali è istituito un numero programmato, è subordinata al superamento di un esame.

La Scuola di Studi Umanistici e della Formazione ha attivato le seguenti Scuole di specializzazione di durata biennale:

1. Scuola di Specializzazione in Beni storico artistici

La Scuola di Specializzazione in Beni storico-artistici dell'Università di Firenze, *istituita nell'anno accademico 2008-2009*, è una delle strutture didattiche della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione (già della Facoltà di Lettere e Filosofia). Essa ha lo scopo di approfondire la preparazione scientifica nel campo delle discipline storico-artistiche e di fornire le competenze professionali finalizzate alla tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio artistico.

Al termine del corso viene rilasciato un diploma di specializzazione in beni storico-artistici con l'indicazione dell'indirizzo seguito; **attualmente il diploma della Scuola è requisito per accedere ai concorsi per funzionari storici dell'arte presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali.**

Alla Scuola si accede mediante un concorso di ammissione che comprende una prova scritta e una prova orale. *Il corso ha la durata legale di due anni*, nei quali gli studenti sono tenuti a seguire complessivamente 650 ore, fra lezioni, esercitazioni, tirocinio. Esercitazioni presso musei e istituzioni, visite a mostre e monumenti storici, conferenze specialistiche, arricchiscono i programmi dei corsi.

La Scuola si avvale dei *docenti* dell'Università di Firenze e di altre Università, di specialisti di settore, funzionari della pubblica amministrazione, e studiosi di chiara fama.

articolazione delle
attività formative
ed eventuali curricula

La Scuola è articolata in tre *curricula*:

- Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea;
- Storia delle arti minori;
- Fonti e tecniche per la storia delle arti.

Ciascuno specializzando dovrà conseguire 120 CFU, così suddivisi:

- 70 CFU attraverso la frequenza a 14 corsi previsti dal curriculum prescelto (25 h pari a 5 CFU);
- 30 CFU tramite stages e tirocini da effettuare in una delle seguenti modalità:
 - * Tirocinio (20 CFU), Altre Attività (10 CFU);
 - * Tirocinio (25 CFU), Altre Attività (5 CFU)
- 20 CFU riservati alla prova finale nella forma di una dissertazione scritta su un argomento storico-artisti-

co, che abbia caratteri di originalità e possibilmente connesso all'attività di tirocinio.

- offerta formativa
- Metodologia della Storia dell'Arte (L-ART/04)
 - Storia dell'Arte Medievale (L-ART/01)
 - Storia dell'Arte Moderna (L-ART/02)
 - Storia dell'Arte Contemporanea (L-ART/03)
 - * Storia della Miniatura (L-ART/01)
 - * Storia delle arti Applicate e dell'Oreficeria 1 – Storia del Costume (L-ART/04)
 - * Storia delle arti Applicate e dell'Oreficeria 1 – Archivistica per le Arti Minori (L-ART/01)
 - * Storia delle arti Applicate e dell'Oreficeria 1 – Storia del Mobile e dell'Arredamento (L-ART/01)
 - Storia del Disegno e della Grafica (L-ART/02)
 - Iconografia e Iconologia (L-ART/04)
 - Catalogazione dei Beni Culturali (L-ART/04)
 - Museografia (ICAR/16)
 - * Storia Sociale dell'Arte (L-ART/04)
 - * Diagnostica (CHIM/12)
 - Legislazione dei Beni Culturali (IUS/10)

I corsi contraddistinti da asterisco sono offerti ad anni alterni, in alternativa con:

- Storia della produzione artigianale e della cultura materiale nel Medioevo (L-ART/01)
- Storia delle arti Applicate e dell'Oreficeria 2 – Storia dell'oreficeria (L-ART/02)
- Storia delle arti Applicate e dell'Oreficeria 2 – Storia della ceramica (L-ART/02)
- Storia delle arti Applicate e dell'Oreficeria 2 – Storia del vetro (L-ART/02)
- Esegesi delle fonti per la ricerca storico-artistica (L-ART/04)

Contatti

*Direttore della Scuola
di Specializzazione in
Beni storico artistici*

Stella Sonia Chiodo
sonia.chiodo@unifi.it

Segreteria Didattica
Stefania Maresca

via Laura, 48
Il Piano

email
specializzazioni.
lettere@unifi.it

sito
www.st-umaform.unifi.it/vp-241-scuola-di-specializzazione-in-beni-storico-artistici.html

- Storia delle tecniche artistiche (L-ART/04)
- Storia e tecniche del restauro (L-ART/04)
- Comunicazione e didattica museale (L-ART/04)
- Economia e gestione dei musei e degli organi di tutela (SECS-P/08)

2. Scuola di Specializzazione in Beni archeologici

La Scuola di Specializzazione in Beni archeologici dell'Università di Firenze, istituita nell'anno accademico 2008/2009 raccogliendo l'eredità della precedente Scuola, attiva fino dai primi anni '90, è una delle strutture didattiche della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione (già della Facoltà di Lettere e Filosofia). Essa ha lo scopo, di formare specialisti con uno specifico profilo professionale nel settore della conoscenza, tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico. Un obiettivo che, negli ultimi anni in modo crescente, si propone di perseguire in un'ottica condivisa con le altre Scuole dell'Ateneo dedicate ai BBCC (Beni Artistici e Architettura).

Al termine del corso, la Scuola rilascia un diploma di specializzazione in beni archeologici con l'indicazione dell'indirizzo seguito, nonché una certificazione dell'intero percorso formativo. Il diploma della Scuola è requisito per accedere ai concorsi per funzionari archeologi presso le Soprintendenze.

Alla Scuola si accede mediante un concorso di ammissione che comprende due prove scritte, un colloquio e la valutazione dei titoli. Il numero di iscritti accettato per anno accademico è deciso dal Consiglio della scuola ed è esplicitato nel Bando di ammissione.

Il corso ha la durata legale di due anni, e prevede lezioni in aula, scavi, laboratori e attività di tirocinio.

La Scuola si avvale dei docenti dell'Università di Firenze e di altre Università, di specialisti di Soprintendenze, e di studiosi di chiara fama.

Contatti

*Direttore della Scuola
di Specializzazione in
Archeologia*
Ilaria Romeo

Università degli
studi di Firenze
Dipartimento SAGAS
Storia, Archeologia,
Geografia, Arte e Spet-
tacolo

Segreteria Didattica
Stefania Maresca

via Laura, 48
Il Piano

email
specializzazioni.
lettere@unifi.it

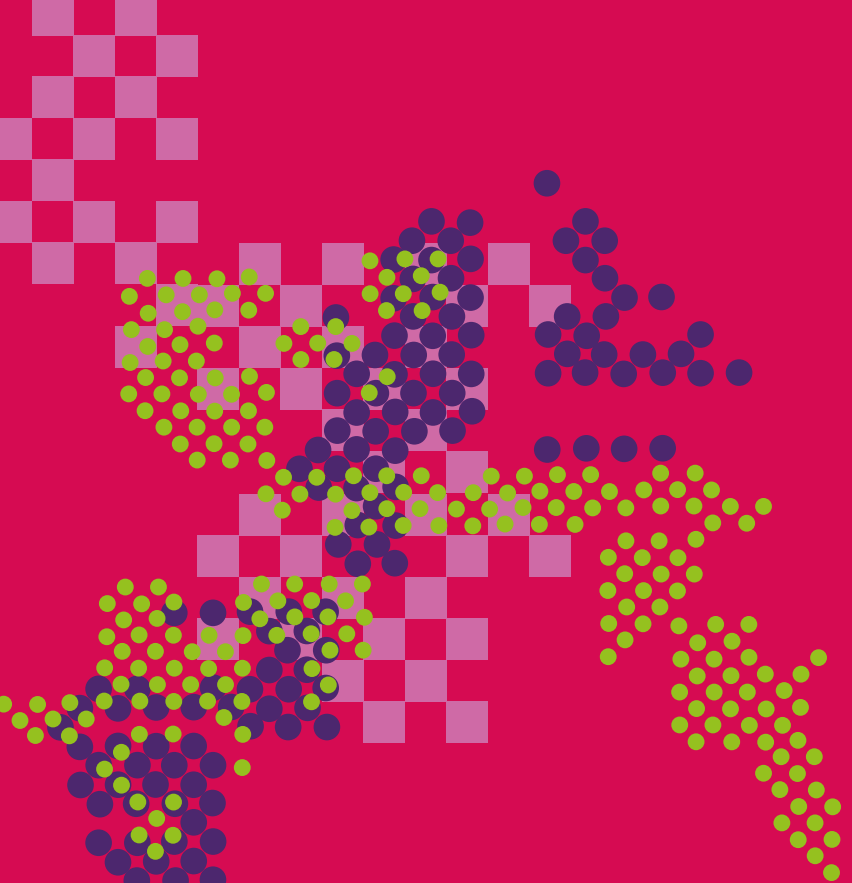
sito
[www.st-umaform.unifi.
it/vp-265-scuola-di-spe-
cializzazione-in-beni-ar-
cheologici.html](http://www.st-umaform.unifi.it/vp-265-scuola-di-specializzazione-in-beni-archeologici.html)

E' infine in atto una revisione sperimentale dell'offerta didattica, in particolare finalizzata ad una migliore focalizzazione (ed aggiornamento) della specifica dimensione professionalizzante ed una conseguente attenzione al ruolo della ricerca applicata.



UNIVERSITÀ
DI
FIRENZE

Biblioteca
Umanistica



Tirocinio

Cos'è il tirocinio e
perché è importante

Con la riforma degli ordinamenti didattici *introdotta con D.M 509/99 e D.M. 270/04*, il tirocinio entra a pieno titolo come attività formativa nei piano di studi. **Il tirocinio è un'esperienza formativa in cui si acquisiscono competenze in coerenza con gli obiettivi professionali del percorso di studi intrapreso dallo studente, attraverso la realizzazione di attività pratiche.**

L' Ufficio Tirocinio della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione si occupa a livello amministrativo, normativo ed assicurativo dei progetti dei tirocini curricolari per gli studenti iscritti ai corsi di Studi afferenti all'Area Umanistica e dell'Area Scienze della Formazione. L'Ufficio si trova presso la Scuola di Studi Umanistici e della Formazione, in Via Laura, 48 Firenze - I piano.

Servizio Tirocini

via Laura, 48 - Firenze
primo piano

email
stage@st-umaform.unifi.it

orario
da lunedì a venerdì
10 | 12

Il servizio fa riferimento al sistema di offerta proposto a livello di Ateneo

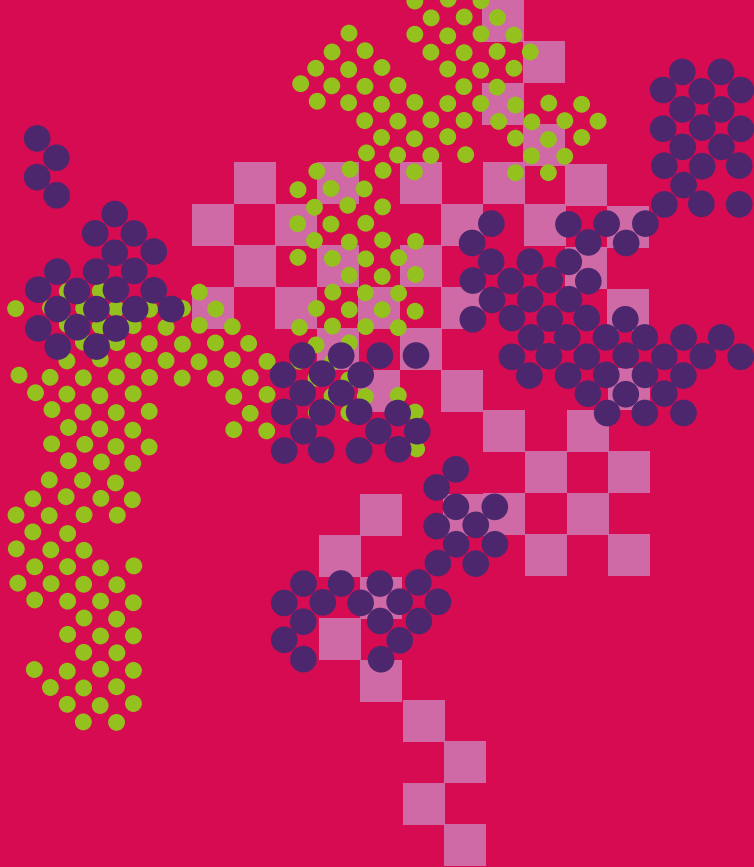
www.unifi.it/vp-607-stage-e-tirocini.html

e utilizza il Servizio On-Line St@ge

http://sol.unifi.it/stage/stud_jsp/login.jsp

Pagina Web dell'Ufficio Tirocinio

www.st-umaform.unifi.it/ls-8-stage.html



Mobilità Internazionale

le opportunità di
un'esperienza all'estero

Il programma Erasmus+ e la mobilità a fini di studio

La Scuola di Studi Umanistici e della Formazione aderisce al programma comunitario ERASMUS+, uno dei cardini dell'alta formazione europea. Il Programma, promosso dalla Comunità Europea e dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, favorisce la collaborazione culturale tra le Università dei Paesi Membri, ed è aperto agli iscritti ai Corsi di Laurea Triennale e Magistrale, e ai Dottorati di Ricerca. Fruendo dei servizi e delle risorse che l'istituzione ospitante offre, gli studenti potranno svolgere periodi di studio, ricerca e tirocinio, e ottenere il riconoscimento accademico delle attività completate durante la mobilità.

Oltre a promuovere lo studio e la ricerca, a consentire il perfezionamento della conoscenza di altre lingue, a incrementare la mobilità e le future prospettive occupazionali dei giovani, il Programma ha come obiettivo primario quello di favorire l'integrazione europea e una maggiore apertura nei confronti delle diversità sociali e culturali.

Per molti studenti universitari europei, il programma ERASMUS+ fornisce inoltre un'occasione formidabile di vivere all'estero, in maniera indipendente, per la prima volta. Per questa ragione la mobilità ERASMUS+ è diventata, e sempre più nel corso degli ultimi anni, un fenomeno universitario europeo largamente apprezzato e di grande rilevanza culturale. Non solo, dunque, una parentesi nella carriera studentesca, ma anche, e soprattutto, una straordinaria esperienza di vita, di crescita e di maturazione.

La Scuola di Studi Umanistici e della Formazione, svolgendo elettivamente le proprie attività in contesti internazionali, è profondamente sensibile alla forte valenza

educativa e sociale del Programma ERASMUS+ e, a tal fine, mette a disposizione, nell'ambito della propria offerta didattica, numerosi accordi bilaterali con prestigiose istituzioni europee che operano nel campo dell'alta formazione umanistica e pedagogica.

Ufficio relazioni internazionali

via Laura, 48 - Firenze

Alessia Dedè
Floriana Fabbri

telefono
055 2756127/6488

email
erasmus@st-umaform.unifi.it

orario
lunedì e giovedì 10 |13
martedì 15 |16.30

Al fine di favorire la mobilità internazionale, grazie al contributo dei singoli docenti, la Scuola ha attivato, e continua a promuovere, accordi di scambio con istituzioni di Paesi al di fuori dell'Unione Europea. Nel quadro di tali accordi, gli studenti hanno l'opportunità di intraprendere un'esperienza di studio, di ricerca e di tirocinio presso Paesi quali Cina, Giappone, Vietnam, Israele, Brasile, Russia e Svizzera con lo scopo di svolgere attività formative e averne il riconoscimento al rientro in sede. A questo proposito, l'Ateneo pubblica annualmente un bando riservato che stabilisce requisiti e modalità di partecipazione alle selezioni.

Le informazioni dettagliate sulle procedure e le scadenze del Programma ERASMUS+ e della mobilità extra-UE sono pubblicate sulle pagine web della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione:

www.st-umaform.unifi.it (sezione mobilità internazionale) e dell'Ateneo www.unifi.it/vp-7464-erasmus-e-mobilita-internazionale.html

Per informazioni sul Programma ERASMUS+ e la mobilità extra-UE, rivolgersi alle Delegate della Scuola:

prof.ssa **Rossella Certini** (Area Formazione)
rossella.certini@unifi.it

prof.ssa **Donatella Pallotti** (Area Studi Umanistici)
donatella.pallotti@unifi.it

Sala Lettura

Sala **Rari**
Sala **Lettura**
Direzione e Uffici

Sala Lettura

Sala Lettura
Lettura Generale
Filosofia
Lingue e Letterature neolatine
Storia

Servizi
Accoglienza e prestito
Prestito interbibliotecario

Affitta
la tua
stanza ad
uno studente
internazionale

SILEP

SEMPRE
SALUTE
E
COMFORT

SEMPRE
SALUTE
E
COMFORT

SEMPRE
SALUTE
E
COMFORT

SEMPRE
SALUTE
E
COMFORT

SEMPRE
SALUTE
E
COMFORT

SEMPRE
SALUTE
E
COMFORT

SEMPRE
SALUTE
E
COMFORT


SEMPRE
SALUTE
E
COMFORT

SEMPRE
SALUTE
E
COMFORT

SEMPRE
SALUTE
E
COMFORT



**Studenti
al centro**



**Orientamento:
i punti di
riferimento nella
Scuola di Studi
Umanistici e della
Formazione**

L'Orientamento è un processo centrale per la Scuola di Studi Umanistici e della Formazione. Le funzioni dell'orientamento sono rivolte verso due obiettivi fondamentali: informazione e accompagnamento. Il primo obiettivo è funzionale alla scelta consapevole del corso di studio universitario (orientamento in ingresso), il secondo è funzionale alla gestione e alla facilitazione del percorso intrapreso (orientamento in itinere).

Le attività di Orientamento proposte dalla Scuola sono riferite alle due Aree che la caratterizzano: Area di Studi Umanistici e Area della Formazione.

**Orientamento in
Ingresso**
Studi Umanistici

Via Gino Capponi, 9
50121 Firenze, 1° piano

orientamento.studiumanistici@st-umaform.unifi.it

**Orientamento
in ingresso**
*Scienze della
Formazione*

Via Laura, 48
50121 Firenze

email

orientamento.formazione@st-umaform.unifi.it

sito

www.st-umaform.unifi.it/ls-9-orientamento.html

La Scuola di Studi Umanistici e della Formazione organizza le attività di orientamento in ingresso coordinandosi con lo Sportello di accoglienza e orientamento di Ateneo.

L'attività di orientamento in ingresso è rivolta alle future matricole ed ha l'obiettivo principale di facilitare la scelta del percorso universitario in base alle aspirazioni e ai progetti individuali fornendo un supporto adeguato.

Orientamento in Itinere

Segreteria Didattica Area Studi Umanistici

Via Gino Capponi, 9
50121 Firenze, 1 piano
didattica.studiumanistici
@st-umaform.unifi.it

*orario di apertura dei servizi
al pubblico tramite posta
elettronica e telefono*
lunedì, martedì e mercoledì
9.30 | 12.30
giovedì 14.30 | 17

Segreteria Didattica Area Formazione

via Laura, 48
50121 Firenze

*orario di apertura dei servizi
al pubblico tramite posta
elettronica e telefono per
cdi triennali*
lunedì mercoledì e giovedì
ore 10 | 13
martedì 15 | 16.30
cltriennali@scform.unifi.it
clmprimaria@st-umaform.
unifi.it

*orario di apertura dei servizi
al pubblico tramite posta
elettronica e telefono per
cdi magistrali*
lunedì, mercoledì e venerdì
10 | 13
clmagistrali@scform.unifi.it

Job Placement

www.st-umaform.
unifi.it/vp-27-in-uscita.html

L'orientamento in itinere è svolto dai tutor dei Corsi di Laurea triennali, magistrali ed a ciclo unico afferenti alla Scuola di Studi Umanistici e della Formazione ed è rivolto agli studenti dei Corsi di Laurea Triennali ed agli studenti iscritti ai primi anni dei Corsi di Laurea Magistrali a Ciclo unico in Scienze della Formazione primaria, con l'obiettivo principale di ridurre la dispersione accademica e di favorirne il compimento di un regolare percorso di studi.

Delegato all'Orientamento in ingresso ed itinere Area Studi Umanistici
Prof.ssa **Raffaella Setti**

Delegato all'Orientamento in ingresso ed itinere Area della Formazione
Prof. **Emiliano Macinai**

I servizi di Placement della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione si coordinano con il Career Service dell'Ateneo e hanno l'obiettivo di supportare i propri studenti, laureandi, laureati per orientarli nelle individuali scelte di carriera e per agevolarne l'inserimento nel mercato del lavoro. Hanno il fine duplice di sostenere il processo di employability di ogni studente e di ogni laureato e di costruire la migliore transizione al lavoro in uscita dai percorsi universitari.

Delegato al Job Placement Area Studi Umanistici
Prof. **Silvano Zipoli Caiani**

Delegato al Job Placement Area della Formazione
Prof.ssa **Daniela Frison**

Perché rivolgersi ai servizi di Placement
Studenti e laureati

- per conoscere concretamente il mercato del lavoro locale, nazionale ed internazionale delle Aree Umanistiche e della Formazione;
- per identificare e guidare le personali strategie di accesso al mercato del lavoro;
- per gestire in maniera competente e autonoma la propria ricerca attiva del lavoro;
- per ricevere una formazione volta a creare e migliorare l'autoimprenditorialità.

I servizi si articolano in quattro linee:

Career Education

Per accompagnare lo sviluppo di consapevolezza sulla costruzione del proprio progetto di carriera potenziando le competenze trasversali attraverso workshop, laboratori e seminari.

Formazione al lavoro

Per fornire percorsi utili e strumenti che facilitino un ingresso consapevole nel mondo del lavoro, promuovendo attività laboratoriali, simulazioni e consulenza individualizzate.

Incontri con le imprese

Per creare le condizioni ottimali per una attiva ricerca del lavoro e un proficuo incontro tra domanda e offerta, sia per fini conoscitivi che per fini selettivi.

Sviluppo di intraprendenza

Per sviluppare e rafforzare l'intraprendenza e le abilità imprenditoriali dei partecipanti incontrando testimoni, facendo rete e sviluppando progetti di innovazione. L'Università di Firenze, per offrire agli studenti con disabilità e disturbi specifici dell'apprendimento DSA pari condizioni nel diritto allo studio, è impegnata da anni in azioni specifiche mirate alla progressiva rimozione degli ostacoli che limitano il loro inserimento nel mondo universitario.

Accoglienza degli studenti diversamente abili

Per accogliere gli studenti disabili, rilevandone le esigenze e individuando gli interventi necessari da adottare, per predisporre ed erogare servizi al fine di promuovere il pieno accesso alle risorse offerte dal percorso universitario è stato istituito il *Centro di Studio e Ricerca per le Problematiche della Disabilità* (CESPD). In ogni Scuola uno o più docenti, su delega del Presidente, si occupano delle problematiche degli studenti con disabilità o disturbi specifici dell'apprendimento (DSA). I Delegati di Scuola rappresentano quindi un punto di riferimento didattico diretto per lo studente con disabilità che abbia bisogno di un orientamento specifico e di un supporto volto al suo inserimento nella realtà specifica della Scuola.

Il delegato della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione è il Prof. **Giuliano Franceschini**.

**Segreteria
Studenti**
dove e quando
rivolgersi

Via G. Capponi,
9 piano terra

segreteriastudenti.
capponi@unifi.it

Servizi collegati alla gestione della carriera dello studente dal punto di vista amministrativo: Immatricolazioni e iscrizioni - Tasse universitarie - Passaggi e trasferimenti - Sospensioni e interruzioni di carriera - Rilascio certificazioni.

Avvisi ed orari al pubblico sono consultabili alla pagina www.unifi.it/p567.html#accesso_segreteria

Segreterie didattiche

Servizi che riguardano il percorso formativo dello studente: Domande di Valutazione - Calendario Lezioni - Appelli d'Esame - Piano di Studio - Esito istanze di passaggio/trasferimento/abbreviazione di carriera e riconoscimento attività formative.

Avvisi, sede ed orari al pubblico sono consultabili alla pagina www.st-umaform.unifi.it/vp-295-segreterie.html

**Sportello orientamento
in ingresso**

Avvisi, sede ed orari al pubblico sono consultabili alla pagina www.st-umaform.unifi.it/vp-32-in-ingresso.html

**Sportelli diplomi di
laurea**

Ritiro pergamene diplomi di laurea
www.unifi.it/p7373.html#ritiro_diplomi_laurea



**Di più sulla
Scuola di Studi
Umanistici e della
Formazione**

Polo Universitario di Prato

www.pin.unifi.it

Il Polo Universitario di Prato nasce da un accordo programmatico tra il Comune di Prato e l'Università di Firenze per la creazione di un polo didattico e scientifico che comprende sia aule che servizi agli studenti come la mensa ed una biblioteca con quasi 20.000 volumi, 100 testate di periodici e oltre 1.500 titoli di audiovisivi VHS e DVD.

La Scuola di Studi Umanistici e della Formazione ha attualmente presso il Polo di Prato il corso di laurea triennale in Progettazione e gestione di eventi e imprese dell'arte e dello spettacolo (Pro.Ge.A.S.) e il curriculum Produzione di Spettacolo, musica, arte e arte tessile (ProSMaT) del corso di laurea magistrale in Scienze dello Spettacolo.

Polo penitenziario universitario

www.polopenitenziario.unifi.it

*Segretaria del Polo
Universitario Penitenziario*

Susanna Dabizzi
susanna.dabizzi@unifi.it

telefono
0574 602504

Il Polo Penitenziario dell'Università di Firenze fa parte del Polo Universitario Penitenziario Toscano (PUPT), insieme con gli Atenei di Pisa, Siena e Università per Stranieri di Siena.

Il Polo fiorentino è attivo dall'Anno Accademico 2000-2001 con due sezioni presso la Casa Circondariale di Prato e studenti iscritti nelle carceri di Sollicciano, Istituto Gozzini e presso la casa circondariale di Porto Azzurro (Isola d'Elba).

Il Polo opera sulla base di una convenzione stipulata dai 4 Atenei con il Provveditorato per l'Amministrazione Penitenziaria della Toscana e dell'Umbria e la Regione Toscana.

Il progetto ha il fine di creare le condizioni per un più concreto riconoscimento del diritto allo studio universitario nella situazione di detenzione e per una didattica ed una ricerca più attente alle aree della marginalità sociale.

Per ulteriori informazioni rivolgersi ai Delegati:
Area Umanistica

Maria Rita Mancaniello

mancaniello@unifi.it

Renato Piero Maria Pasta

renatopieromaria.pasta@unifi.it

Giovanni Alberto Cecconi

giovanialberto.cecconi@unifi.it

Delegato del Rettore:

Maria Grazia Pazienza

mariagrazia.pazienza@unifi.it

**Insegnamenti
linguistici**

www.cla.unifi.it

Il CLA, Centro Linguistico d'Ateneo, incoraggia l'apprendimento delle lingue straniere come elemento essenziale nel percorso formativo universitario di ogni studente e come occasione di apprendimento permanente (life-long learning) per tutti.

Le sue attività sono rivolte principalmente agli studenti iscritti all'Ateneo fiorentino il cui piano di studi preveda la verifica della conoscenza linguistica, ma sono accessibili anche a chi vuole studiare una lingua e verificarne l'apprendimento.

Segreterie

Centro Storico
Via degli Alfani 5

CLA Morgagni
Centro Didattico Morgagni
Viale Morgagni, 40
terzo piano stanza 310

Il CLA è sede di stages e tirocini per formatori linguistici ospiti nell'ambito di programmi europei di scambio, quali Erasmus +. Il Centro offre la possibilità anche agli studenti neodiplomati, che frequentano Master o Scuole di specializzazione in Didattica dell'Italiano a Stranieri presso università italiane e straniere, di completare la loro formazione curriculare svolgendo stages e tirocini all'interno dei corsi di italiano organizzati dal Centro stesso.

Con il duplice obiettivo di formare il discente sia sul piano delle conoscenze e competenze linguistiche, sia sul piano della cultura dell'apprendimento, le attività del CLA mirano a rendere lo studente consapevole e in grado di svolgere responsabilmente il proprio percorso di studio.

Oltre al primo Orientamento, la formazione comprende la Consulenza linguistica, i Seminari, le Esercitazioni, gli Incontri a tema, gli Incontri di conversazione, gli Incontri tandem, l'accesso alle risorse nei laboratori e alle piattaforme online.

Le lingue insegnate includono: il francese, l'inglese, l'italiano L2, il norvegese, il portoghese, il russo, lo spagnolo, il tedesco. Inoltre, grazie alla collaborazione con l'area delle lingue del Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione, il CLA offre l'insegnamento anche di amarico, ceco, ebraico, finlandese, polacco, serbo-croato, turco e ungherese.

L'offerta didattica, le attività svolte dal CLA e le modalità di iscrizione sono visibili sulla pagina web del Centro Linguistico d'Ateneo.

www.cla.unifi.it/index.php

Biblioteca Umanistica

www.sba.unifi.it

Direttore

Floriana Tagliabue

La Biblioteca Umanistica si articola in cinque sedi ed è nel suo complesso tra le più grandi e significative biblioteche d'area umanistica nel panorama universitario italiano. Possiede un patrimonio di oltre un milione e seicentomila volumi, più di 4000 periodici, numerosi e pregiati fondi antichi, nonché le principali risorse elettroniche specialistiche, costituite da banche dati, periodici elettronici, collezioni di e-books interrogabili dal portale Onesearch <http://onesearch.unifi.it>.

Per le pubblicazioni a stampa antecedenti al 1989 sono disponibili i cataloghi cartacei a disposizione nelle varie sedi.

Per informazioni sulle risorse e i servizi si invita a consultare il sito della Biblioteca all'indirizzo:

www.sba.unifi.it/CMpro-l-s-12.html

Sedi Lettere (sede centrale) - Piazza Brunelleschi, 4 - 50121 Firenze

www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-385.html

Contatti: 055 2757811 - biblet@unifi.it

Psicologia

Via S. Salvi 12, Padiglione 26 - 50135 Firenze

www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-458.html

Contatti: 055 2755003 - bibpsico@unifi.it

Scienze della formazione

Via Laura, 48 - 50121 Firenze

www.sba.unifi.it/p459.html

Contatti: 055 2756051 - bibmag@unifi.it

Storia dell'Arte

Via della Pergola 56 - 50121 Firenze

www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-460.html

Contatti: 055 2756058/6059/6050 - biblet@unifi.it

Storia e letteratura Nordamericana

Via S. Gallo 10 - 50121 Firenze

www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-461.html

Contatti: bibgeonor@sba.unifi.it

Servizi Per un'ampia illustrazione dei servizi della Biblioteca Umanistica e del Sistema Bibliotecario di Ateneo è di utile consultazione la Carta dei servizi alla pagina: www.sba.unifi.it/p69.html

I principali servizi della Biblioteca sono:

- Consultazione e prestito locale (verificare gli orari delle diverse sedi che possono variare);
- Consultazione del materiale antico, raro e di pregio;
- Prestito interbibliotecario e fornitura copie: per il recupero di articoli, libri e parti di libri non posseduti dalle biblioteche di Ateneo (per la modulistica e informazioni: www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-61.html);
- Servizio di riproduzione con fotocopiatrici, riproduzioni digitali e stampa (solo in alcune sedi per cui si veda: www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-488.html);
- Collegamento ad Internet con autenticazione da postazioni fisse e con il proprio computer (modalità wireless) all'interno dell'Ateneo o anche da postazioni esterne tramite l'installazione di un proxy (per istruzioni: www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-66.html);
- Servizi per studenti disabili (prestito a domicilio, prestito di audiolibri, ecc.) www.sba.unifi.it/p64.html;
- Informazioni bibliografiche e ricerche assistite (presso la sede centrale di Lettere): per ricevere assistenza personalizzata da parte di bibliotecari esperti nel recupero delle informazioni e nella consultazione di banche dati. Per appuntamento scrivere a infouma@unifi.it;
- Corsi per gli utenti di alfabetizzazione informativa: la Biblioteca organizza il corso La ricerca in biblioteca, strutturato in vari moduli. Obiettivo del corso è fornire le competenze per imparare autonomamente a localizzare, valutare e utilizzare efficacemente le fon-

ti informative disponibili in Internet e nel Sistema bibliotecario d'Ateneo, con particolare attenzione alle risorse bibliografiche e alle banche dati utili per la preparazione degli esami, della tesi di laurea, e in generale per lo studio e la ricerca. Il calendario dell'offerta formativa si trova sul sito web della biblioteca (www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-521.html) o su quello del sistema bibliotecario alla voce "Corsi". È possibile iscriversi online;

- Visite guidate: durante l'anno sono organizzate nelle diverse sedi visite guidate per introdurre i nuovi iscritti alla Biblioteca, ai suoi servizi e al suo funzionamento. Per informazioni o richieste o per iscriversi alle visite in programma scrivere a infouma@unifi.it.

Progetti collegati Percorso di Eccellenza LM 14, LM 15, LM 78

Il Dipartimento di Lettere e Filosofia, vincitore del Progetto ministeriale «Dipartimenti eccellenti» 2018-2022, ha istituito negli a.a. 2018-2019, 2019-2020 e 2020-2021 il Percorso di eccellenza trasversale destinato a un numero limitato di studenti meritevoli e interessati ad attività di approfondimento e di integrazione culturale iscritti alle LM-14, LM-15 e LM-78.

Nell'a.a. 2021-2022 gli studenti ammessi al I anno per l'a.a. 2020-2021 frequenteranno, nel secondo anno di corso, attività formative aggiuntive a quelle del corso magistrale. L'offerta consta di 72 ore totali, così articolate: 36 ore di corso generale, dedicato ad un tema specifico dal carattere fortemente interdisciplinare; 24 ore di attività seminariali, volte ad approfondire aspetti prettamente metodologici dei vari settori disciplinari, nonché ad illustrare ed utilizzare al meglio le risorse laboratoriali di cui dispone il Dipartimento; 12 ore riservate alle lezioni del Visiting Professor ospite del DILEF durante

l'anno accademico. Le attività seminariali e di tirocinio previste si svolgeranno in coerenza con il ruolo preminente svolto dallo studio del testo e della parola scritta e tenderanno alla formazione di laureati con ulteriori e specifiche competenze interdisciplinari e trasversali al di là del corso di laurea di iscrizione. Nell'esperienza formativa saranno coinvolti i Centri di ricerca del Dipartimento (Palazzeschi e Papirologico Vitelli) e i centri di eccellenza presenti a Firenze (Accademia della Crusca, Istituto dell'Opera del Vocabolario Italiano, Società dantesca italiana, SISMEL, Gabinetto Vieusseux, Fondazione Conti).

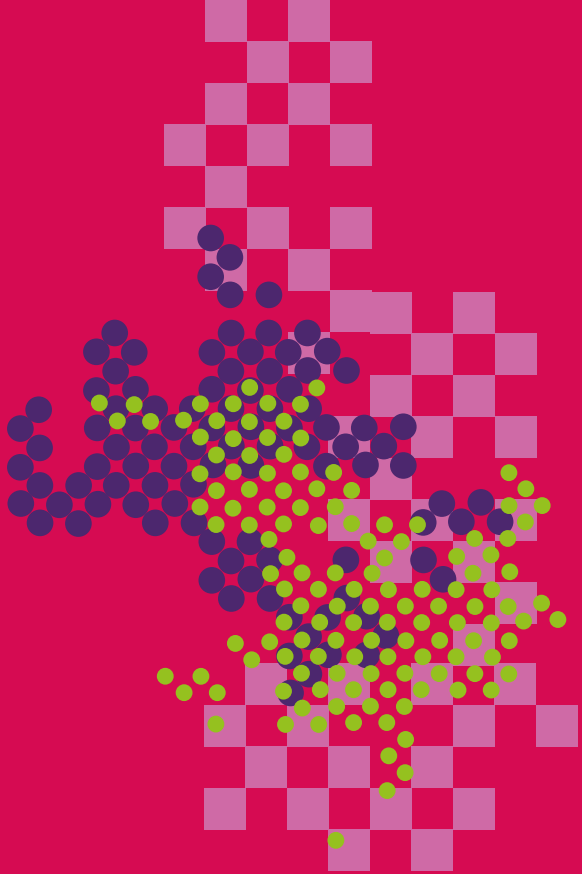
Sempre all'interno del Progetto Dipartimenti Eccellenti, il Dipartimento di Lettere e Filosofia ha bandito per l'a. a. 2021-2022 venti borse premio per incrementare l'attrattività delle lauree magistrali presso gli studenti italiani o stranieri che abbiano conseguito il titolo di studio all'estero, gli studenti residenti fuori della regione Toscana, gli studenti che abbiano conseguito il titolo di studio presso altri Atenei italiani.

Percorso di Eccellenza SAGAS

Il Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS), vincitore del Progetto ministeriale Dipartimenti di Eccellenza 2018-2022, ha attivato anche per l'a.a. 2021-2022 una serie di azioni che rientrano negli Obiettivi strategici dell'Ateneo di consolidamento delle politiche per il diritto allo studio e delle iniziative di orientamento. In primo luogo il bando (a settembre 2021) per 12 borse di studio (di 1.500 € ciascuna) destinate a studenti italiani e stranieri che abbiano conseguito il titolo di studio all'estero o presso altri Atenei italiani, per favorire l'iscrizione di studenti alle LM-2, LM-5, LM-65, LM-80, LM-84 e LM-89.

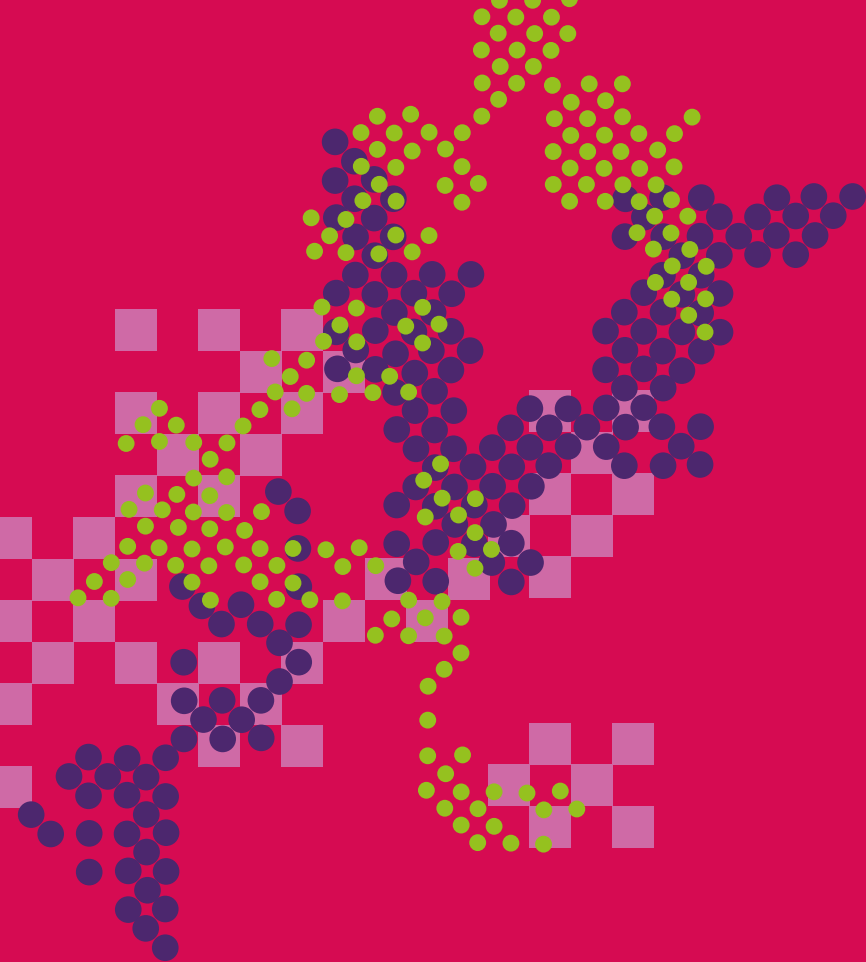
Sempre a settembre sarà pubblicato il bando per l'ammissione di 24 studenti iscritti al 2° anno delle LM-2, LM-5, LM-65, LM-80, LM-84 e LM-89, che abbiano conseguito almeno 48 CFU e una media di voto pari o superiore a 29/30, alla terza edizione del Percorso di Eccellenza finalizzato al potenziamento della formazione attraverso un percorso didattico interdisciplinare centrato sull'asse tematico delle Eredità Culturali, e all'acquisizione di competenze trasversali al di là del corso di laurea di appartenenza: le attività formative, aggiuntive rispetto a quelle previste dalla LM alla quale è iscritto lo studente, prevedono 24 tra lezioni e seminari dedicati a un tema specifico dal carattere fortemente interdisciplinare tenute da docenti italiani e stranieri; al superamento di una verifica delle conoscenze acquisite, agli studenti verrà corrisposto un assegno premiale (di 2.000 €). Tra i docenti del Percorso di Eccellenza ci saranno anche 6 Visiting Professors, ospiti del Dipartimento SAGAS durante l'a.a. 2021-2022, che terranno corsi, lezioni e seminari in ciascuna delle LM-2, LM-5, LM-65, LM-80, LM-84 e LM-89, che arricchiranno l'offerta didattica dei Corsi di Studio afferenti al SAGAS. Infine, nel mese di marzo 2022 si terrà la quarta edizione della Settimana didattica internazionale organizzata dal SAGAS, durante la quale una dozzina di docenti provenienti da prestigiosi atenei esteri svolgeranno una serie di lezioni su temi di vario interesse rivolte agli studenti magistrali nell'ambito dei corsi del secondo semestre, allo scopo di fornire un'ulteriore opportunità di apprendimento di tenore internazionale.





Hanno studiato da noi

La Scuola è erede di una tradizione illustre: hanno insegnato a Firenze tra i più grandi studiosi e intellettuali del Novecento tra i quali Michele Amari, Michele Barbi, Giuseppe Barbieri, Ranuccio Bianchi Bandinelli, Piero Bigonciari, Walter Binni, Delio Cantimori, Lanfranco Caretti, Umberto Cassuto, Elio Conti, Gianfranco Contini, Domenico De Robertis, Giacomo Devoto, Giuseppe Furlani, Eugenio Garin, Paolo Graziosi, Roberto Longhi, Cesare Luporini, Oreste Macrì, Paolo Mantegazza, Bruno Migliorini, Attilio Momigliano, Giovanni Nencioni, Alessandro Parronchi, Giorgio Pasquali, Gaetano Salvemini, Ernesto Sestan, Aldo Sestini, Cesare Vasoli e insigni pedagogisti, quali Lamberto Borghi, Enzo Catarsi, Ernesto Codignola, Antonio Santoni Rugiu, Leonardo Trisciuzzi. Tra gli allievi si ricordano Anna Maria Enriquez Agnoletti, Cesare Battisti, Giovanni De Agostini.



Calendario Didattico

Il calendario dell'anno didattico 2021/22 sarà reso disponibile, appena possibile, al seguente link

www.st-umaform.unifi.it/vp-136-calendario-didattico.html



Italianistica

450
450.2
452

850
850.2
851
852
853
A-Z

Lingua Italiana
Grammatica
Lessico

Letteratura Italiana
Storia della Letteratura
Prosa
Letteratura drammatica
Teatro

Collane
Pivato

Classificazione decimale Dewey	
Le classi sono precedute	
000	Generalia
100	Teoria e critica
200	Letteratura
300	Scienze sociali
400	Linguaggio
500	Scienze naturali
600	Scienze applicate
700	Arti ricreative e dello spettacolo
800	Letteratura
900	Geografia e storia

Storia dello Spettacolo

Musica	790
Musica Vocale	791
Compositori	792
Arti ricreative e dello spettacolo	790
Gioco	791.43
Televisione	791.45
Teatro	792
Storia del teatro	792.02
Collane	A-Z
Riviste	A-Z





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE