

60. RICONOSCIMENTO E TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE IN CONTESTI DI CRISI

Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS)

Direttrice del corso

Mirella Loda

Cronoprogramma

aggiornato al 6 febbraio 2024

Termine di scadenza per la presentazione delle domande di iscrizione	15 maggio 2024
Inizio delle lezioni	10 giugno 2024
Termine delle lezioni	21 giugno 2024

Le indicazioni di dettaglio (orario e sede) saranno comunicate dalla Direttrice del Corso in tempo utile.

Per iscriversi:

- Consulta l'[AVVISO PER L'AMMISSIONE AI CORSI DI PERFEZIONAMENTO POST LAUREA, AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE, FORMAZIONE CONTINUA](#)
- Iscriviti seguendo le istruzioni
 - [per chi non si è mai iscritto](#) all'Università degli Studi di Firenze
 - [per chi è già stato iscritto](#) all'Università degli Studi di Firenze