

<b>60. RICONOSCIMENTO E TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE IN CONTESTI DI CRISI</b>	
<b>Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS)</b>	
<b>Direttrice del corso</b>	Mirella Loda
<b>Posti convenzionati a titolo gratuito</b>	
<i>Posti in sovrannumero per Dipendenti Enti o Aziende con le quali sia stata stipulata una convenzione dal Dipartimento</i>	
<b>Associazione della Croce Rossa Italiana (CRI)</b>	
<b>n. max</b>	4 posti a titolo gratuito
<b>Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo (AICS)</b>	
<b>n. max</b>	1 posto a titolo gratuito