



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Da un secolo, oltre.



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

AREA
SERVIZI ALLA
DIDATTICA
Dottorato di Ricerca

LA RETTRICE

- Visto il bando di concorso per l'ammissione ai corsi di dottorato di ricerca del ciclo XXXVII, emanato con D.R. n. 914 (prot. 167717) del 16 giugno 2021;
- Visto il Regolamento di Ateneo in materia di dottorato, emanato con D.R. 12 maggio 2022 n. 575, in particolare l'art. 28 inerente la composizione delle commissioni giudicatrici per l'esame finale;
- Vista la delibera del 13 gennaio 2025 (prot. 14166 del 23 gennaio 2025) con la quale il Collegio dei Docenti del dottorato in Storia delle Arti e dello Spettacolo propone i componenti delle commissioni giudicatrici per l'esame finale;
- Accertato che i docenti proposti posseggono i requisiti richiesti dal Regolamento,

DECRETA

1. di nominare le commissioni giudicatrici per l'esame finale del corso di dottorato in Storia delle Arti e dello Spettacolo XXXVII ciclo, per i candidati e nelle composizioni sotto riportati:

- **Lorenzo Agnoletti** curriculum in Storia dell'Arte

MEMBRI EFFETTIVI:

Prof. Andrea De Marchi	Ordinario – ARTE-01/A – Università di Firenze
Prof. Donald Cooper	University of Cambridge
Prof. Israels Machtelt Brüggem	Universiteit van Amsterdam

MEMBRI SUPPLENTI:

Prof. Michele Maccherini	Associato – ARTE-01/B – Università dell'Aquila
Prof. Andrea Bacchi	Ordinario – ARTE-01/B – Università di Bologna
Prof. Gabriele Fattorini	Associato – ARTE-01/B – Università di Firenze

- **Amato Vincenzo** curriculum in Tecnologie, Conservazione e Restauro dei Prodotti Artistici e Dello Spettacolo

MEMBRI EFFETTIVI:

Prof. Mattia Patti	Associato – ARTE-01/C – Università di Pisa
Prof.ssa Eliana Billi	Associato – ARTE-01/D – Università di Roma "La Sapienza"

Prof.ssa Silvia Prati Associato – CHEM-01/B – Università di Bologna
MEMBRI SUPPLEMENTI:
Prof. Andrea De Marchi Ordinario – ARTE-01/A – Università di Firenze
Prof. Paolo Coen Ordinario - ARTE-01/D – Università di Teramo
Prof. Aldo Romani Ordinario – CHEM-01/B – Università di Perugia

- **Chiara Carpentieri** curriculum in Storia dell'Arte

MEMBRI EFFETTIVI:

Prof. Tomaso Montanari Ordinario – ARTE-01/B – Università per Stranieri di Siena
Prof. Giuseppe Dardanello Ordinario – ARTE-01/B – Università di Torino
Prof. Cristiano Giometti Associato – ARTE-01/B – Università di Firenze

MEMBRI SUPPLEMENTI:

Prof. Daniele Sanguineti Associato – ARTE-01/B – Università di Genova
Prof.ssa Loredana Lorzio Associato – ARTE-01/B – Università di Chieti-Pescara
Prof. Gabriele Fattorini Associato – ARTE-01/B – Università di Firenze

- **Elisabeth Dester** curriculum in Storia dell'Arte

MEMBRI EFFETTIVI:

Prof. Francesco Frangi Ordinario - ARTE-01/B – Università di Pavia
Prof. Daniele Benati Ordinario - ARTE-01/B – Università di Bologna
Prof. Mattia Vinco Associato – ARTE-01/B – Università di Trento
MEMBRI SUPPLEMENTI:
Prof. Andrea De Marchi Ordinario - ARTE-01/A – Università di Firenze
Prof. Andrea Bacchi Ordinario - ARTE-01/B – Università di Bologna
Dott. Mauro Pavesi Ricercatore a t.d. - ARTE-01/B – Università Cattolica di Milano

- **Sofia Lora** curriculum in Storia dello Spettacolo

MEMBRI EFFETTIVI:

Prof. Marco Dalla Gassa Associato – PEMM-01/B – Università "Ca' Foscari" Venezia
Prof.ssa Ivelise Perniola Ordinario – PEMM-01/B – Università di Roma Tre
Prof. Federico Pierotti Université de Picardie Jules Verne

MEMBRI SUPPLEMENTI:

Prof.ssa Elena Mosconi Associato – PEMM-01/B – Università di Pavia
Prof.ssa Chiara Tognolotti Associato – PEMM-01/B – Università di Pisa
Prof. Federico Vitella Ordinario – PEMM-01/B – Università di Messina

- **Francesca Tesi** curriculum in Storia dello Spettacolo

MEMBRI EFFETTIVI:

Prof.ssa Paola Valentini	Ordinario – PEMM-01/B – Università di Torino
Prof. Simone Venturini	Ordinario – PEMM-01/B – Università di Udine
Prof. David Bruni	Ordinario – PEMM-01/B – Università di Cagliari

MEMBRI SUPPLENTI:

Prof.ssa Cristina Iandelli	Ordinario – PEMM-01/B – Università di Firenze
Prof. Andrea Alonge	Ordinario – PEMM-01/B – Università di Torino
Prof.ssa Luisella Farinotti	Ordinario – PEMM-01/B – Università IUM - Milano

2. di incaricare i membri delle commissioni del trattamento dei dati dei candidati, ai soli fini della presente procedura.

LA RETTRICE

Prof.ssa Alessandra Petrucci